

**Принято на заседании педагогического совета
протокол № 1 от 30.08.2021 г**

**Утверждено приказом директора школы №
60 от 30.08.2021**

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ с нарушением зрения (слепые)**

Содержание

1. Целевой раздел АООП ООО

1.1 Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации

1.1.2. Принципы и подходы

1.1.3. Планируемые результаты освоения

1.1.3.1. Общие положения

1.1.3.2. Личностные результаты

1.1.3.3. Метапредметные результаты

1.1.3.4. Предметные результаты

1.1.3.4.1. Русский язык

1.1.3.4.2. Литература

1.1.3.4.3. Иностранный язык (английский)

1.1.3.4.4. История России. Всеобщая история

1.1.3.4.5. Обществознание

1.1.3.4.6. География

1.1.3.4.7. Математика

1.1.3.4.8. Информатика

1.1.3.4.9. Тифлотехника

1.1.3.4.10. Физика

1.1.3.4.11. Биология

1.1.3.4.12. Химия

1.1.3.4.13. Изобразительное искусство (тифлографика)

1.1.3.4.14. Музыка

1.1.3.4.15. Технология

1.1.3.4.16. Адаптивная физическая культура

1.1.3.4.17. Основы безопасности жизнедеятельности

1.1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения

2. Содержательный раздел

2.1. Программа развития универсальных учебных действий

2.2. Программы учебных предметов

2.2.1 Русский язык

2.2.2 Литература

2.2.3 Иностранный язык (английский)

- 2.2.4 История России. Всеобщая история
- 2.2.5 Обществознание
- 2.2.6 География
- 2.2.7 Математика и информатика (алгебра, геометрия, информатика)
- 2.2.8 Тифлотехника
- 2.2.9 Предметные области естественно-научного цикла (физика, биология, химия)
- 2.2.10 Изобразительное искусство (тифлографика)
- 2.2.11 Музыка
- 2.2.12 Технология
- 2.2.13 Адаптивная физическая культура
- 2.2.14 Основы безопасности жизнедеятельности
- 2.3 Рабочая программа воспитания (приложение к программе)
- 2.4 Программа коррекционной работы
 - 2.4.1. Коррекционный курс «Ориентирование и мобильность»
 - 2.4.2. Коррекционный курс «Социально-бытовая ориентировка»
- 3. Организационный раздел
 - 3.1 Учебные планы. Планирование внеурочной деятельности.
 - 3.1.1 План внеурочной деятельности
 - 3.2. Система условий реализации
 - 3.2.1. Описание кадровых условий
 - 3.2.2. Психолого-педагогические условия
 - 3.2.3. Финансово-экономические условия
 - 3.2.4. Материально-технические условия
 - 3.2.5. Информационно-методические условия

1. Целевой раздел АООП ООО

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа (АООП) для слепых обучающихся, завершивших начальный уровень общего образования по варианту 3.2, разработана с целью обеспечения содержательных условий получения качественного образования, гарантированного законодательством РФ.

2 вариант (обучение с пролонгацией). Образовательная организация вправе принять решение по реализации пролонгированного обучения для слепых обучающихся на основном уровне образования (сроком - 6 лет).

Увеличение времени освоения ОП на один учебный год позволяет восполнить пробелы начального уровня образования в части индивидуальных коррекционных занятий с тифлопедагогом. Эффективно распределить объем учебной нагрузки для соматически ослабленных обучающихся, имеющих сочетанные формы нарушенного развития, в том числе, имеющих по медицинским показаниям ограничения по времени и объему психофизической нагрузки. Данный вариант обучения для слепых обучающихся с пролонгацией, необходимо согласовать с их родителями (законными представителями).

Дополнительный год обучения реализуется на последнем году освоения основного уровня образования, с целью повторения пройденного за весь период обучения материала и направленной подготовки обучающихся к успешному прохождению процедуры ГИА.

1.1.1. Цели и задачи реализации

Цели:

- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы слепыми обучающимися, в соответствии с требованиями ФГОС ООО, без сокращения содержания предметных областей, через реализацию доступности представления учебной информации, введение специального предмета, коррекционных курсов и учета специфики организации обучения лиц с глубоким нарушением зрения;

- гармоничное личностное и психофизическое развитие слепого обучающегося.

Задачи:

- обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся через реализацию учебной и внеурочной деятельности, включая коррекционные курсы (индивидуальные и подгрупповые);

- соблюдение офтальмо-эргономических и тифлопедагогических принципов в организации обучения, в выборе учебников и учебных пособий, использовании тифлотехнических средств;

- создание эффективной образовательной и информационной среды, ориентированной на возможности слепых обучающихся;

- создание условий для воспитания, развития и самореализации обучающегося с нарушением зрения.

1.1.2. Принципы и подходы

Системно-деятельностный подход, как методологическая основа Стандарта ООО, ориентирован на развитие личности обучающегося, формирование его гражданской идентичности.

Данный подход опирается на общедидактические принципы:

- научности;
- систематичности и последовательности;
- преемственности и перспективности;
- связи теории с практикой;
- сознательности в обучении;
- наглядности;
- учёта индивидуальных особенностей обучающихся.

Научность обучения - один из важнейших дидактических принципов, осуществление которого обеспечивает овладение обучающимися подлинно научными знаниями. Это предъявляет требования прежде всего к учителю при отборе содержания. Также важно разъяснять детям принципы проверки информации на научную достоверность и важность этого для жизни.

Принцип научности осуществляется со строгим учетом особенностей познавательной деятельности слепых и слабовидящих детей, которые проявляются во фрагментарности, вербализме, снижении темпа и качества усвоения знаний. Однако такие дети имеют значительные возможности, поскольку у большинства из них сохранены основные психические процессы: мышление, речь, произвольное внимание, память. Основа прочных знаний слепых и слабовидящих детей - их систематичность и последовательность.

Принцип систематичности и последовательности в обучении - важный дидактический принцип, согласно которому изложение учебного материала должно соответствовать внутренней логике изучаемой науки и вместе с тем отвечать возрастным и индивидуально-психологическим особенностям обучающихся.

Подчеркивая значение системы знаний, К. Д. Ушинский писал: «Только система, конечно, разумная, выходящая из самой сущности предметов, дает нам полную власть над нашими знаниями». Систематичность в обучении требует, чтобы обучающиеся овладевали научными знаниями, умениями и навыками в строго определенном порядке. При этом учитываются важнейшие дидактические правила: обучать, переходя от известного к неизвестному, от простого к сложному, от близкого к далекому, от легкого к трудному.

В дидактике разработана система упражнений, в процессе которых элементы механического заучивания подчиняются логическому запоминанию. Считается, что подлежит заучиванию только осмысленный материал. Большое значение имеет организация активного повторения, при этом важно, чтобы обучающиеся проявляли самостоятельность, умели использовать знания и факты, взятые из литературы, жизни людей и личного опыта.

Принципы систематичности и последовательности тесно связаны с таким важным свойством мышления, как системность. Основа системности мышления, как писал И. П. Павлов, заключается в установлении связей, ассоциаций в представлениях и понятиях, которые усваиваются детьми и отражают реальные связи между предметами и явлениями. В этой связи от учителя требуется строгая систематичность и последовательность изложения знаний, повторения, закрепления, проверки изученного материала; от обучающихся - выработка навыков систематической работы в процессе учения.

Для слепых и слабовидящих особо важное значение имеют практические упражнения и применение усвоенных знаний, умений и навыков в предметно-практической деятельности. Дети с нарушением зрения, поступающие в школу, имеют разный уровень развития. У подавляющего большинства из них значительно меньший, чем у зрячих сверстников, запас представлений и понятий о предметах. У детей с нарушением зрения необходимо развивать сенсорную сферу, речь, мышление и память. Для преодоления трудностей в запоминании, выполнении упражнений, работе с книгой учитель целенаправленно планирует свою работу и деятельность обучающихся и создает условия для успеха.

Принцип преемственности и перспективности предполагает уточнение представлений детей и расширение объема их понятий. В начальной школе осуществляется подготовка обучающихся к усвоению системы знаний, умений и навыков. Они приобретают элементарные знания, а в дальнейшем эти знания углубляются, дополняются новыми, и на их основе происходит познание научных закономерностей. Важно, чтобы обучающиеся научились методике простейших самостоятельных исследований, постановке экспериментов, работе с литературными источниками. В этой связи важно использовать высокоинформативные средства наглядности, современные тифлотехнические средства, средства оптической коррекции.

Принцип связи теории с практикой в обучении - дидактический принцип, требующий рационального сочетания теоретических знаний с практическими умениями и навыками, соединения общего образования с трудовой подготовкой и с общественно полезной деятельностью. При обучении практика служит главным образом для углубления понимания детьми теории, для закрепления, применения и проверки истинности усвоенных знаний. Характер связи теории с практикой в обучении обуславливается содержанием учебных предметов и применяется во всех тех случаях, когда возникает необходимость показать обучающимся роль

теории в жизни. В зависимости от содержания знаний используются различные формы связи теории с практикой: очные, заочные, виртуальные экскурсии, самостоятельные занятия, практикумы, творческие лаборатории, проектные работы и т.д.

Как показывает опыт работы школ, особенно сложным является формирование у слепых и слабовидящих детей умения применять знания на практике. Разрыв между теми знаниями, которые усваивают дети с нарушением зрения, и их практической деятельностью оказывается весьма ощутимым и заметным. Отсутствие или неполноценность зрения вызывают трудности у детей в овладении конкретными знаниями, требующими визуальных наблюдений (формы предметов, пространства, графические образы буквы, слова, условные обозначения, выделения, подчёркивания и др.).

Сознательность в обучении - важный дидактический принцип, подразумевающий такое построение учебной работы, которое обеспечивает осознанное усвоение и применение обучающимися знаний и умений, понимание ими необходимости учения и значимости изучаемого материала.

Этот принцип неразрывно связан с активностью, инициативностью и самостоятельностью обучающихся. Главными чертами сознательного учения являются понимание обучающимися пользы образования, ясное восприятие учебного материала, использование в учении личного опыта и наблюдений. Перед тем как достигать какой-либо цели, ребенок мысленно должен представить себе основные моменты предстоящих действий и возможный итог этих действий. Сознательное усвоение знаний начинается с правильного понимания фактического материала, а это предполагает развитие мыслительной деятельности у детей, с помощью которой формируются научные понятия, познаются закономерности, вытекающие из анализа фактов. Сознательное и активное отношение к учению в значительной мере обусловлено осуществлением других дидактических принципов, в особенности доступности в обучении и связи теории с практикой.

Реализация принципа сознательности в обучении в школах, реализующих адаптированные основные образовательные программы, сопряжена с известными трудностями, которые определяются особенностями психического развития и состояния эмоционально-волевой сферы детей. Сознательному усвоению учебного материала значительно препятствует недостаточное взаимодействие наглядно-образных и словесно-логических компонентов мышления у слепых и слабовидящих. Оно обусловлено тем, что у детей нарушено зрительное восприятие внешнего мира, наблюдаются бедные, нерасчлененные и мало дифференцированные представления. Часто проявляется расхождение между восприятием предмета и словом, отражающим его сущность.

Формализм в знаниях слепых и слабовидящих - один из серьезных недостатков в обучении (М. И. Земцова, Н. С. Костючек). Он порождается абстрактностью преподавания, отрывом его от

жизни, недостаточным использованием наглядности, оптических и технических средств. Формальный характер знаний обучающихся, непонимание ими сущности изучаемого материала и неумение практически использовать его ведут к потере интереса к учению.

Принцип наглядности - важнейший дидактический принцип, согласно которому обучение строится на конкретных образах, непосредственно воспринятых обучающимися.

Тифлопсихологией научно обоснована необходимость применения разных видов наглядности в процессе развивающего обучения, её роль и условия эффективного использования с учётом возрастных, аномальных и индивидуальных особенностей обучающихся. Конечно, необходимо соблюдать принцип наглядности, предоставляя учебную информацию в доступных и разнообразных формах.

Индивидуальный подход в школах слабовидящих в отличие от массовой школы предполагает учёт не только уровня подготовленности к усвоению знаний, имеющихся опорных знаний, умений и навыков, но и зрительных возможностей обучающихся. Так, например, при использовании изобразительных средств наглядности следует предоставлять детям с узким полем зрения возможность дольше их рассматривать. На уроках часто используются индивидуальные карточки. При изготовлении их важно помнить, что дети с остротой зрения 0,2 свободно различают буквы на расстоянии 33 см размером 5,6 мм; при остроте зрения 0,1 – размером 7,5 мм; при остроте зрения 0,05 – размером 13 мм (данные В.А.Феоктистовой). Экспериментальные исследования убедительно показали, что в условиях индивидуального подхода слепые и слабовидящие школьники овладевают грамматическими знаниями с той же результативностью, что и нормально видящие обучающиеся.

1.1.3. Планируемые результаты освоения

1.1.3.1. Общие положения

Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы дополняют, содержащиеся в ФГОС ООО требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы: личностные, метапредметные и предметные, с учетом специфики обучения слепых детей, особенности представления информации и выполнения отдельных видов учебной деятельности в условиях дефицита зрения.

1.1.3.2. Личностные результаты

способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации; способность и осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; умение оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей; эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее сохранения и рационального использования; умение формировать эстетические чувства, впечатления от восприятия предметов

и явлений окружающего мира; готовность к осознанному выбору дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;

1.1.3.3. Метапредметные результаты

включают освоение слепыми обучающимися универсальных учебных действий (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающих овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться. Умение использовать сохраненные анализаторы в различных видах деятельности (учебно-познавательной, ориентировочной, трудовой); применять тактильно-осознательный и слуховой способы восприятия. Владение слепыми обучающимися основами рельефно-точечной системы обозначений Л. Брайля, умение использовать современные средства коммуникации и тифлотехнические средства, используемые на данной образовательной ступени. Владение слепыми обучающимися навыками пространственной и социально-бытовой ориентировки; умение самостоятельно и безопасно передвигаться в пространстве; овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения; способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия с учетом, имеющегося зрительного диагноза в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

1.1.3.4. Предметные результаты

Предметные результаты АООП ООО полностью совпадают с требованиями к предметным результатам представленным в ФГОС ООО, учитывая имеющиеся особенности восприятия и переработки получаемой информации слепыми обучающимися, а также специфику их обучения, отдельные дисциплины содержат дополнительные требования к предметным результатам освоения АООП ООО.

1.1.3.4.1. Русский язык

Все письменные работы выполняются с использованием рельефно-точечной системы Л. Брайля.

- сформированность навыка письма на брайлевской печатной машинке.

1.1.3.4.2. Литература

- сформированность навыка чтения с использованием рельефно-точечного шрифта Л. Брайля;

- умение работать с электронной и аудио книгой.

1.1.3.4.3. Иностранный язык (английский)

- владение системой рельефно-точечных обозначений Л. Брайля (письмо и чтение на изучаемом иностранном языке);
- владение технологией доступа к электронным ресурсам на иностранном языке, чтение электронных текстов на изучаемом языке.

1.1.3.4.4. История России. Всеобщая история

- умение ориентироваться и выполнять задания в тактильных картах.

1.1.3.4.5. Обществознание

Соответствуют ООП ООО.

1.1.3.4.6. География

- умение читать рельефные географические карты и ориентироваться в них;
- представлять в различных формах (таблица, график, географическое описание) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.

1.1.3.4.7. Математика

- владение правилами записи математических формул и специальных знаков рельефно-точечной системы обозначений Л. Брайля;
- владение приемами преобразования математических выражений на брайлевской механической печатной машинке;
- владение тактильно-осознательным способом обследования и восприятия рельефных изображений, геометрических чертежей, графиков функций и др.;
- умение выполнять геометрические построения и чертежи, строить графики функций на координатной плоскости с помощью специальных чертежных инструментов.

1.1.3.4.8. Информатика

- владение основным функционалом программы невидимого доступа к информации;
- владение десятипальцевым способом ввода информации на стандартной компьютерной клавиатуре и брайлевском дисплее;
- знание клавиатурных команд для работы на персональном компьютере.

1.1.3.4.9. Тифлотехника

В результате изучения предмета «Тифлотехника» на уровне основного общего образования слепой обучающийся должен:

Знать:

Номенклатуру тифлотехнических средств и специального программного обеспечения невидимого доступа к информации, используемых на ступени основного общего образования;

Назначение, принципы работы и основные функции программы невизуального доступа к информации на экране компьютера;

Расположение, название и назначение элементов управления брайлевского (тактильного) дисплея;

Расположение, название и назначение элементов управления тифлофлешплеера;

Принципы работы с системой распознавания оптических символов;

Принципы подготовки текстовой информации к печати на брайлевском принтере;

Принципы организации DAISY-книги и приемы работы с ней;

Набор клавиатурных команд стандартной клавиатуры, используемых на уровне основного общего образования;

Набор клавиатурных команд брайлевского (тактильного) дисплея, используемых на уровне основного общего образования;

Классификацию информационных объектов операционной системы Windows;

Алгоритмы работы с каждым видом информационных объектов операционной системы Windows;

Принципы построения восьмиточечной (компьютерной) системы Брайля.

Уметь:

Перемещаться по текстовому документу с помощью команд стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея, используя особый функционал программы невизуального доступа;

Ориентироваться по таблице с помощью клавиатурных команд стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея, используя особый функционал программы невизуального доступа;

Перемещаться по иерархической структуре файловой системы используя клавиатурные команды стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея;

Отыскивать информацию на WEB-странице, ориентируясь по структурным элементам HTML;

Вводить и читать информацию с помощью брайлевского дисплея;

Выполнять основные операции с файлами (создавать, сохранять, копировать, перемещать, редактировать, удалять) без визуального контроля;

Выполнять базовые операции с файлами и папками в альтернативном файловом менеджере;

Работать с фрагментами текста в текстовом редакторе Word с помощью стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея;

Форматировать абзацы в текстовом редакторе Word с помощью клавиатурных команд стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея;

Форматировать символы в текстовом редакторе Word с помощью клавиатурных команд стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея;

Использовать диспетчеры программы невидимого доступа к информации JAWS for Windows для установки необходимых параметров работы;

Записывать «Говорящие книги» на карту памяти тифлофлэшплеера и воспроизводить их;

Осуществлять навигацию по DAISY-книге на тифлофлэшплеере и программном DAISY-плеере;

Подготавливать простой текст к печати на брайлевском принтере;

Устанавливать причинно-следственные связи при работе с тифлотехническими устройствами и персональным компьютером;

Аргументировать свою точку зрения при выборе тифлотехнического устройства и алгоритма работы с ним для решения прикладной задачи;

Самостоятельно разрабатывать и выполнять алгоритмы работы с тифлотехническими устройствами и специальными программами.

Владеть:

Особым функционалом программы невидимого доступа к информации для навигации по текстовому документу;

Приемами ввода информации в заданную ячейку таблицы;

Приемами выделения фрагментов текста, ячеек таблицы, отдельных файлов и групп файлов без визуального контроля;

Приемами настройки программы невидимого доступа к информации;

Приемами ввода команд с помощью стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея;

Вводом информации в восьмиточечной системе Брайля с помощью клавиатуры Перкинса брайлевского дисплея;

Приемами использования тифлофлэшплеера для работы с «Говорящей книгой»;

Приемами использования системы распознавания оптических символов без визуального контроля;

Приемами алгоритмизации действий по использованию тифлотехнических устройств и специального программного обеспечения.

1.1.3.4.10. Физика

- владение правилами записи формул и специальных знаков с использованием рельефно-точечной системы Брайля;

- владение тактильным способом обследования и восприятия рельефных изображений (иллюстраций, схем, макетов, чертежных рисунков и т.п.);

- умение выполнять простые рельефные рисунки и построения с помощью специальных инструментов;

- владение техникой преобразования формул и выражений с использованием системы рельефно-точечных обозначений Брайля.

1.1.3.4.11. Биология

- владение правилами записи в рельефно-точечной системы Брайля и чтения специальных символов, условных обозначений;

- владение тактильным способом обследования и восприятия рельефных изображений (иллюстраций, схем, макетов, чертежных рисунков и т.п.);

- умение выполнять простые рельефные рисунки и построения с помощью специальных инструментов.

1.1.3.4.12. Химия

- владение правилами записи формул и специальных знаков с использованием рельефно-точечной системы Брайля;

- владение тактильным способом обследования и восприятия рельефных изображений (иллюстраций, схем, макетов, чертежных рисунков и т.п.);

- умение выполнять простые рельефные рисунки и построения с помощью специальных инструментов;

- владение техникой преобразования формул и выражений с использованием системы рельефно-точечных обозначений Брайля.

1.1.3.4.13. Изобразительное искусство (Тифлографика)

- характеризовать историческую картину в зависимости от сюжета (в том числе мифологическая, библейская, батальная), переданного в пересказе учителя, особенности исторической живописи художников объединения «Мир искусства»;

- определять, используя остаток зрения или описание учителя, исторические и тематические картины европейских художников, русских художников;

- составлять описание тематических картин, исторических картин (при наличии остаточного зрения, позволяющего это сделать), монументальных памятников и ансамблей, исследованных в макетах тактильно-осязательным способом;

- выполнять творческую работу на выбранный сюжет;

- создавать доступным способом эскиз памятника, посвященного значимому историческому событию или историческому герою;

- совершенствовать умение размещать рисунок на листе (пленке);

- владеть тактильно-осязательным способом обследования и восприятия рельефных изображений предметов, контурных изображений и т.п.;

- уметь выполнять рельефные построения и рисунки, используя специальные приспособления для рельефного черчения («Draftsman», «Школьник»), работать с трафаретами (шаблонами);

- характеризовать особенности русской усадебной культуры XVIII–XIX вв.;

- умение классифицировать и составлять описание элементов архитектурных стилей, композиций, скульптур, используя тактильно-осознательное восприятие;

- определять, используя остаточное зрение или описание учителя, стилистику изображений и способы композиционного расположения в пространстве (в том числе книги, открытки, визитные карточки, логотипы);

- характеризовать особенности развития шрифта, костюма, флористики;

- использовать в творческой работе навыки создания открыток, визитных карточек; компоновки книжного и журнального макетирования объектов, составления флористических композиций, композиционных приемов в архитектуре и дизайне.

1.1.3.4.14. Музыка

Предметные результаты соответствуют ООП ООО.

1.1.3.4.15. Технология

Предметные результаты дополняются некоторыми специфическими требованиями, реализация которых опирается на результаты освоения слепыми обучающимися «Тифлотехники» и коррекционных курсов. Предметные результаты должны отражать:

- знания о различных материалах труда и их применении, о трудовых операциях и технологических процессах, выполняемых без визуального контроля;

- владение приемами осознательного и слухового самоконтроля в процессе формирования трудовых действий;

- знания об основных видах механизмов по выполняемым функциям, а также по используемым в них рабочим частям;

- использование при выполнении работ инструкционно-технологических карт;

- сформированность представлений в области получения профессионального образования и последующего трудоустройства человека с глубоким нарушением зрения, планирования карьерного роста;

- знания о современных бытовых приборах и их применении в повседневной жизни без визуального контроля;

- владение алгоритмизацией трудовых операций с использованием специального оборудования.

1.1.3.4.16. Адаптивная физическая культура

- получение специальных знаний в области физической культуры, спорта, в т.ч. знание различных спортивных дисциплин для слепых и их достижения в этих видах спорта;

- воспитание морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), имеющих важное, значение в бытовой и трудовой деятельности;

- воспитание устойчивого интереса и привычки к систематическим занятиям физическими упражнениями;

- соблюдать правила безопасности на уроках физической культуры;

- осуществлять контроль результата и процесса спортивной деятельности;

- выполнять физическую страховку и само страховку;

- выполнять гимнастические упражнения и комбинации на развитие гибкости, координации движений, равновесия;

- выполнять гимнастические упражнения прикладного характера: преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания;

- прогнозировать последствия своих решений и действий;

- прогнозировать трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи;

- объяснять причины успеха (неудач) в деятельности;

- сравнивать полученные результаты с исходной задачей;

- осуществлять контроль результата и процесса спортивной деятельности;

- выполнять бег на короткие и средние дистанции;

- выполнять прыжки в длину с места и разбега;

- выполнять метания малого мяча на дальность;

- согласовывать способы достижения общего результата в игровой деятельности;

- осуществлять взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивать свой вклад в общее дело;

- выполнять технические элементы игровых видов спорта: ловлю; передачи; броски; подачи; остановки мяча, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

- выполнять передвижения на лыжах одношажными и двухшажными ходами в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы;

- выполнять переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы;

- выполнять технические элементы лыжного спорта: повороты, остановки;

С учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации предметная область «Адаптивная физкультура» может быть дополнена спортивными направлениями (конькобежный спорт, торбол/голбол, самбо, велосипедный спорт (велотандем),

легкая атлетика, силовые виды спорта, художественная и спортивная гимнастики) и соответствующими предметными результатами, например:

Плавание:

- соблюдать правила безопасности в бассейне, при выполнении плавательных упражнений;
- умение ориентироваться на воде (бассейн, открытый водоем);
- выполнять повороты на воде;
- нырять в воду;
- выполнять технические элементы плавания стилями: кроль, брасс, на спине, баттерфляй в

согласовании с дыханием;

- безопасно действовать в экстремальных ситуациях;
- проплыть учебную дистанцию вольным стилем.

1.1.3.4.17. Основы безопасности жизнедеятельности

- умение ориентироваться с помощью сохранных анализаторов и безопасно передвигаться в пространстве (использование при самостоятельном передвижении и ориентировании трости для слепых);

- сформированность у слепых учащихся необходимых гигиенических знаний и навыков;
- владение культурой осязательного обследования;
- владение способами и приемами ориентировки с помощью вспомогательных средств:

высокотехнологичные средства реабилитации (различные навигаторы, ультразвуковые маяки и т.д.), оптические средства (монокуляры, бинокли) и т.п.;

- знать правила безопасности труда и личной гигиены, уметь оказывать первую помощь.

1.1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП

Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы включает описание организации и содержания государственной (итоговой) аттестации обучающихся, промежуточной аттестации обучающихся в рамках учебной и внеурочной деятельности, итоговую оценку слепых обучающихся по предметам, не выносимым на государственную (итоговую) аттестацию, в т.ч. оценки проектной деятельности. Необходимо учитывать, что слепые обучающиеся все виды письменных работ (в т.ч. математические преобразования, записи физических и химических формул и т.п.), выполняют, используя систему рельефно-точечных обозначений Л. Брайля.

Таким образом, государственная (итоговая) аттестация слепых обучающихся должна проводиться с участием тифлопереводчика, с увеличением времени выполнения заданий, обеспечением доступности, имеющихся в заданиях рисунков и графических материалов для тактильно-осязательного восприятия слепыми обучающимися.

Текущий контроль успеваемости и промежуточной аттестации слепых обучающихся в образовательных организациях осуществляется на основе фондов оценочных средств, контрольно-измерительных материалов разрабатываемых учителями по каждой предметной области, в соответствии с требованиями к рабочим программам. Оценочные средства могут быть представлены в виде: стандартизированных письменных и устных работ, проектов, практических и лабораторных работ, творческих заданий и др., при условии обеспечения доступности материалов для тактильно-осознательного восприятия слепыми обучающимися.

Форма проведения текущего контроля и промежуточной аттестации для слепых обучающихся устанавливается с учетом их индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно: на брайлевском приборе, брайлевской печатной машинке, компьютере с установленным специальным программным обеспечением для слепых и т.п.).

Во время проведения промежуточной аттестации слепому обучающемуся предоставляется дополнительное время на подготовку и оформление ответа, в сравнении с нормально видящими сверстниками.

2. Содержательный раздел

2.1 Программа развития универсальных учебных действий

Требования к программе формирования универсальных учебных действий у слепых обучающихся на уровне основного общего образования регламентированы ФГОС ООО.

Программа развития универсальных учебных действий у слепых обучающихся на уровне основного общего образования, кроме перечисленных в Стандарте направлений, предусматривает:

- формирование у обучающихся целостных, системных представлений о предметах и явлениях окружающего мира, их предметно-пространственных отношений;
- владение основами системы рельефно-точечных обозначений Л. Брайля;
- умение применять на практике персональные современные тифлотехнические средства;
- способность учащегося адекватно оценивать свои возможности в разных видах деятельности с учетом имеющегося ограничения зрительных возможностей, при наличии, уметь использовать остаточное зрение в пространственном ориентировании;
- отражать специфику подготовки слепого учащегося к профессиональной деятельности.

2.2 Программы учебных предметов

2.2.1 Русский язык

Адаптированная учебная программа конкретизирует содержание и результаты изучения курса русского языка для 5, 6, 7, 8, 9, 9д классов с учетом выбранного учебно-методического комплекса (УМК), объем материала, обязательного для изучения в основной школе.

Адаптированная учебная программа, рассчитанная на реализацию в пролонгированные сроки, распределяет учебный материал по отдельным классам, определяя более тесную связь его с используемыми учебниками и регулируя его распределение между шестью, а не пятью, как в обычной школе, учебными годами, что существенно облегчает для учителя школы для слепых и слабовидящих детей задачу тематического планирования деятельности.

- 5 класс: тема «Глагол» перенесена в 6 класс;
- 6 класс: тема «Глагол» перенесена в 7 класс;
- 7 класс: тема «Служебные части речи» перенесена в 8 класс;
- 8 класс: темы «Однородные члены предложения», «Предложения с обособленными членами», «Предложения с уточняющими обособленными членами», «Слова, грамматически не связанные с членами предложения», «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями», «Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь» перенесены в 9 класс.
- 9 класс: работа по темам, перенесенным из 8 класса.
- 10 класс: соответствует 9 классу обычной учебной программы.

Особенности рабочей программы учителя.

Рабочая программа полностью сохраняет поставленные для рабочей программы учителя обычной общеобразовательной школы цели и задачи, а также основное содержание, но для обеспечения особых образовательных потребностей слепых или слабовидящих обучающихся имеет следующие особенности реализации.

для обеспечения особых образовательных потребностей слепых обучающихся на каждом уроке русского языка, прежде всего реализуются следующие коррекционные задачи:

- уточнение имеющихся у обучающихся и формирование новых представлений об окружающем мире, развитие мыслительной деятельности, памяти и внимания;
- уточнение имеющихся у обучающихся нарушений и содействие развитию фонематического слуха, орфографической зоркости, связной устной и письменной речи;
- обучение умениям находить причинно-следственные связи, выделять главное, обобщать, делать выводы;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы;
- развитие мелкой моторики, пространственных представлений, зрительно-моторной координации, умения ориентироваться в малом пространстве;
- упражнение в распознавании сходных предметов, нахождении сходных и отличительных признаков;
- развитие умения группировать предметы;

- преодоление инертности психических процессов;
- развитие целенаправленности в работе;
- обучение построению умозаключений.

2.2.2 Литература

Соответствует ООП ООО

2.2.3 Иностранный язык (английский)

Программа учебного предмета «Иностранный язык (английский)»

(вариант 3.2) Предметная область «Филология»

Пояснительная записка.

В настоящей программе учебного предмета «Иностранный язык» рассматривается обучение первому иностранному языку (английскому). Преподавание второго и последующих иностранных языков является правом образовательной организации, и может быть реализовано за счет часов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. Преподавание второго и последующих иностранных языков не является обязательным.

Изучение слепыми детьми иностранного языка по варианту стандарта 3.2. предполагает пролонгированное обучение на уровне основного общего образования в течение 6 лет. В 10-ом классе предусмотрено повторение тем, изученных на протяжении пяти лет в основной школе.

Изучение иностранного языка является необходимым для современного культурного человека. Для лиц с нарушениями зрения владение английским языком открывает дополнительные возможности для понимания современного мира, профессиональной деятельности, интеграции в обществе. В результате изучения курса иностранного языка у слепых обучающихся формируются навыки общения на иностранном языке, представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека в поликультурном мире.

В курсе английского языка для незрячих обучающихся решаются следующие коррекционные задачи:

- расширение представлений об окружающем мире;
- развитие умений адекватно использовать сохранные анализаторы, остаточное зрение для компенсации утраченной функции;
- развитие познавательной деятельности, своеобразие которой обусловлено ограниченностью чувственного восприятия, недостаточностью представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
- коррекция специфических проблем, возникающих в сфере общения у незрячих;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;

- развитие английской речи в связи с организованной предметно-практической деятельностью.

При реализации курса «Иностранный язык» необходимо учитывать следующие специфические образовательные потребности незрячих обучающихся на уровне основного общего образования:

- формирование у обучающихся в процессе изучения иностранного языка целостных, системных представлений о предметах и явлениях окружающего мира, их предметно-пространственных отношениях; умения дифференцировать эмоциональные состояния окружающих и воспроизводить свои собственные переживания на вербальном и невербальном уровне;

- овладение основами системы рельефно-точечных обозначений Л. Брайля при работе над англоязычным письмом;

- развитие навыков самоконтроля при изучении иностранного языка с учетом имеющихся ограничений зрительных возможностей;

- развитие способности осуществлять ориентирование в пространстве на полисенсорной основе в процессе формирования иноязычных коммуникативных навыков;

- овладение тактильно-осязательным способом обследования и восприятия предметов, рельефных рисунков на уроках иностранного языка;

- овладение «слепым» десятипальцевым способом ввода информации на стандартной компьютерной клавиатуре для работы над письменной формой английской речи;

- развитие умений воспринимать на слух английскую синтезированную речь;

- обучение навыкам общения и взаимодействия на иностранном языке в контексте различных коммуникативных ситуациях.

Обучение английскому языку слепых детей строится на основе следующих базовых положений.

- Важным условием является создание искусственной языковой среды.

- Изучаемые образцы речи соответствуют языковым нормам современного английского языка и предъявляются через общение с учителем, аудирование и другие доступные слепому ребенку способы предъявления учебного материала.

- Отбор языкового материала осуществляется на основе тематики, соответствующей возрастным интересам и потребностям обучающихся с учетом реалий современного мира. Отбираемый для изучения языковой материал обладает высокой частотностью.

- Предлагаемый для изучения на иностранном языке языковой материал должен быть знаком обучающимся на родном языке.
- Обязательным условием является включение речевой деятельности на иностранном языке в различные виды деятельности (учебную, игровую, предметно-практическую), при этом должны быть задействованы сохранные анализаторы (остаточное зрение, слух, тактильное восприятие).
- Уроки строятся по принципу формирования потребности в общении. Мотивация обучающегося к общению на английском языке имеет важнейшее значение.
- Аудирование является одним из важнейших видов учебной деятельности. Определяющее значение имеет работа с аудиозаписью для восприятия и закрепления материала в классе и во внеурочное время.
- Формирование начальных навыков чтения и письма осуществляется на основе рельефно-точечного шрифта Л. Брайля. Для работы над письменной речью рекомендуется использовать ассистивные технологии, современные компьютерные средства.
- Овладение произносительной стороной английской речи детьми с нарушениями зрения требует особого внимания. Для данной категории обучающихся допустимо приближенное произношение английских звуков, английская речь должна быть доступна для понимания.

Учебная дисциплина «Иностранный язык (английский)» относится к обязательной части предметной области «Филология».

Предметные результаты дисциплины «Иностранный язык» на уровне основного общего образования ориентированы на формирование иноязычной компетенции и овладение коммуникативными навыками в соответствии с допороговым уровнем А2 согласно системе CEFR (Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка). Обучение незрячих детей иностранному языку осуществляется при учете индивидуальных психофизических особенностей обучающихся, состояния их зрительной функции.

Метапредметные результаты обучения

- Умение планировать и осуществлять свою деятельность в соответствии с конкретной учебной задачей и условиями ее реализации, способность оценивать свои действия с точки зрения правильности выполнения задачи и корректировать их в соответствии с указаниями учителя;

- умение принимать участие в совместной учебной деятельности, осуществлять сотрудничество как с учителем, так и с одноклассником; умение выслушать чужую точку зрения и предлагать свою;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, определять критерии для обобщения и классификации объектов;
- умение строить элементарные логические рассуждения;
- умение выражать свои мысли, чувства потребности при помощи соответствующих вербальных и невербальных средств, умение вступать в коммуникацию, поддерживать беседу, взаимодействовать с собеседником;
- умение использовать возможности средств ИКТ в процессе учебной деятельности, в том числе для получения и обработки информации, продуктивного общения.

Личностные результаты обучения

- Готовность к общению и взаимодействию со сверстниками и взрослыми в условиях учебной деятельности;
- толерантное и уважительное отношение к мнению окружающих, к культурным различиям, особенностям и традициям других стран;
- мотивация к изучению иностранного языка и сформированность начальных навыков социокультурной адаптации;
- сформированность нравственных и эстетических ценностей, умений сопереживать, доброжелательно относиться к собеседнику;
- отношение к иностранному языку как к средству познания окружающего мира и потенциальной возможности к самореализации.

Предметные результаты и содержание учебной дисциплины

Предметные результаты дисциплины «Иностранный язык» на уровне основного общего образования ориентированы на формирование иноязычной компетенции и овладение коммуникативными навыками в соответствии с допороговым уровнем А2 согласно системе CEFR (Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка). Обучение незрячих детей иностранному языку осуществляется при учете индивидуальных психофизических особенностей обучающихся, состояния их зрительной функции.

В результате изучения предмета «Иностранный язык (английский)» на уровне основного общего образования обучающиеся овладеют следующими навыками:

в области речевой компетенции:

рецептивные навыки речи:

аудирование

- 1) реагировать на инструкции учителя на английском языке во время урока;
- 2) прогнозировать содержание текста по опорным иллюстрациям перед прослушиванием с последующим соотнесением с услышанной информацией.
- 3) понимать тему и факты сообщения;
- 4) понимать последовательность событий;
- 5) принимать участие в художественной проектной деятельности, выполняя устные инструкции учителя с опорой на демонстрацию действия;
- 6) использовать контекстную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова;

чтение

- 1) понимать инструкции к заданиям в учебнике и рабочей тетради;
- 2) понимать основное содержание прочитанного текста;
- 3) извлекать запрашиваемую информацию;
- 4) понимать существенные детали в прочитанном тексте;
- 5) восстанавливать последовательность событий;
- 6) использовать контекстную языковую догадку для понимания незнакомых слов, в частности, похожих по звучанию на слова родного языка;

продуктивные навыки речи:

говорение

диалогическая форма речи:

- 1) вести диалог этикетного характера в типичных бытовых и учебных ситуациях;
- 2) запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
- 3) обращаться с просьбой и выражать отказ ее выполнить;

речевое поведение

- 1) соблюдать очередность при обмене репликами в процессе речевого взаимодействия;
- 2) использовать ситуацию речевого общения для понимания общего смысла происходящего;

- 3) использовать соответствующие речевому этикету изучаемого языка реплики-реакции на приветствие, благодарность, извинение, представление, поздравление;
- 4) участвовать в ролевой игре согласно предложенной ситуации для речевого взаимодействия;

монологическая форма речи

- 1) составлять краткие рассказы по изучаемой тематике;
- 2) составлять голосовые сообщения в соответствии с тематикой изучаемого раздела;
- 3) высказывать свое мнение по содержанию прослушанного или прочитанного;
- 4) составлять описание персонажа;
- 5) передавать содержание услышанного или прочитанного текста;
- 6) составлять и записывать фрагменты для коллективного видео блога;

письмо

- 1) заполнять пропущенные слова в тексте;
- 2) дополнять предложения;
- 3) соблюдать пунктуационные правила оформления повествовательного, вопросительного и восклицательного предложения;
- 4) составлять краткие письменные рассказы по изучаемым темам;
- 5) составлять электронные письма по изучаемым темам;

фонетический уровень языка

владеть следующими произносительными навыками:

- 1) произносить слова изучаемого языка доступным для понимания образом;
- 2) соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- 3) оформлять речевой поток с учетом особенностей фонетического членения англоязычной речи (использовать краткие формы, не произносить ударно служебные слова);
- 4) корректно реализовывать в речи интонационные конструкции для передачи цели высказывания;

в области межкультурной компетенции

использовать в речи и письменных текстах полученную информацию:

- 1) о правилах речевого этикета в формулах вежливости;
- 2) об организации учебного процесса в Великобритании;

- 3) о знаменательных датах и их праздновании;
- 4) о досуге в стране изучаемого языка;
- 5) об особенностях городской жизни в Великобритании;
- 6) о Британской кухне;
- 7) о культуре и безопасности поведения в цифровом пространстве;
- 8) об известных личностях в России и англоязычных странах;
- 9) об особенностях культуры России и страны изучаемого языка;
- 10) об известных писателях России и Великобритании;
- 11) о культурных стереотипах разных стран.

Тематика для организации ситуации общения по годам обучения.

5 класс

1. **Моя жизнь.** Моя страна, моя семья, профессии в семье, семейные праздники, мои друзья, внешность и характер.
2. **Мой день.** Распорядок дня, что я делаю в свободное время, как я ухаживаю за питомцами, как я помогаю по дому, расписание в школе, любимые предметы.
3. **Мои увлечения.** Мои интересы, спорт, игры, кино, посещение кружков во внеурочное время, общение с друзьями.
4. **Мой дом.** Моя комната, названия предметов мебели, личные вещи, что я делаю дома, с кем я живу, мои питомцы.

6 класс

1. **Мой город.** Городские объекты, транспорт, посещение кафе, магазины.
2. **Моя любимая еда.** Что взять на пикник, покупка продуктов, правильное питание, приготовление еды, рецепты.
3. **Природа.** Погода, явления природы, мир животных и растений, охрана окружающей среды.
4. **Одежда и мода** Летняя и зимняя одежда, школьная форма, как я выбираю одежду, внешний вид.

7 класс

1. **Путешествия.** Разные виды транспорта, мои каникулы, аэропорт, гостиницы, куда поехать летом и зимой, развлечения.
2. **Правила безопасности.** Правила безопасности дома и на улице, экстренные службы помощи, соблюдение правил безопасности в школе, в экстренных ситуациях.

3. **Профессии и работа.** Выбор профессии, продолжение образования. Профессии в семье и описание рабочего дня и профессиональных обязанностей взрослых.

4. **Праздники и знаменательные даты** в различных странах мира. Популярные праздники в России и Великобритании, посещение фестиваля.

8 класс

1. **Интернет и гаджеты.** Интернет-технологии, социальные сети, блоги.

2. **Здоровье.** Здоровый образ жизни, самочувствие, правильное питание, режим дня, меры профилактики.

3. **Наука и технологии.** Научно-технический прогресс, влияние современных технологий на жизнь человека, знаменитые изобретатели;

В результате изучения учебного предмета «Иностранный язык (английский)» ученик научится:

4. **Выдающиеся люди.** Писатели, спортсмены, актеры.

9 класс

1) **Культура и искусство.** Музыка, посещение музея, выставки, театра, описание сюжета фильма.

2) **Кино.** Мой любимый фильм, мультфильм, любимый актер, персонаж, описание сюжета.

3) **Книги.** Жанры литературных произведений, мой любимый писатель, мой любимый персонаж, известные писатели России и Великобритании, экранизации литературных произведений.

4) **Иностранные языки.** Язык международного общения, общение с англоязычными друзьями.

Тематическое планирование

Раздел 1. Моя жизнь

Тема 1. Моя страна, моя семья.

Тема 2. Профессии в семье.

Тема 3. Семейные праздники и традиции.

Тема 4. Мои друзья. Внешность и характер.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- составлять краткий рассказ о себе и своей семье;
- составлять краткое описание внешности и характера членов семьи;
- составлять коллективный видео блог о профессиях в семьях;

- составлять краткий рассказ о своем друге;

в области письма:

- заполнять свои личные данные в анкету;
- писать текст для поздравительных открыток с Днем рождения, Новым годом, 8 марта;
- составлять краткий письменный рассказ о своей семье;
- составлять краткий письменный рассказ о своем друге.

Лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- речевая модель: *глагол to be + неопределенный артикль a/an + название профессии: She's a teacher;*
- притяжательные прилагательные для описания членов семьи, их имен, профессий: *my mother is, her name is...*;
- *have got* для перечисления членов семьи, питомцев, личных предметов: *I've got ... Have you got ...? I haven't got;*
- притяжательный падеж существительных для выражения принадлежности: *Mary's dress, Peter's jeans;*
- *Whose is it? Whose are they?*
- настоящее простое время для выражения регулярных действий и состояний;
- количественные и порядковые числительные: *the 8th of March, the 9th of May;*
- предлоги места в конструкциях типа: *at work, at home, at school, in a bank, at the library;*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:

- названия профессий: *doctor, taxi driver, teacher, vet...*;
- суффиксы имен существительных - *er, -ian, -or, -ist* для обозначения разных профессий (*programmer, librarian, musician, actor, typist, pianist*);
- притяжательные прилагательные: *his, her, their, our;*
- *have got* для обозначения принадлежности;
- названия стран, национальностей: *Russia, UK, Russian, British;*
- речевое клише для поздравления с праздником: *Happy birthday! Happy New Year!;*
- суффиксы числительных - *teen, -ty, -th (-st, -nd, -rd)*
- речевые клише: *What is his job? What is he like? What does he look like?;*
- речевое клише *When is your birthday?;*

- прилагательные для описания внешности и характера: *tall, short, thin, kind, cheerful, friendly, hardworking, smart...*

Раздел 2. Мой день.

Тема 1. Распорядок дня, что я делаю в свободное время.

Тема 2. Мои питомцы.

Тема 3. Как я помогаю по дому.

Тема 4. Расписание в уроков, любимые предметы.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- составлять краткий рассказ о своем дне;
- составлять подкаст о своем питомце;
- составлять коллективный видео блог о своих домашних обязанностях;
- составлять краткий рассказ о любимом школьном предмете;
- составлять голосовое сообщение с информацией о расписании занятий или домашнем задании на следующий день;

в области письма:

- составлять записку с информацией о домашнем задании;
- составлять краткий письменный рассказ о своем питомце и уходе за ним;
- составлять график выполнения домашних обязанностей для членов своей семьи;
- составлять текст объявления о каком-либо событии в школе.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- настоящее простое время с наречиями повторности для выражения регулярных действий для всех типов предложений: *I often help my mother., I sometimes tidy up., I always make my bed;*
- средства связи для обеспечения целостности текста (порядок и перечисление действий): *firstly, secondly, then, finally;*
- предлоги времени *at, in, on: at 8 a.m, in the morning, on Monday;*
- указательные местоимения *this/these/that/those* для обозначения предметов, находящихся рядом и на расстоянии;
- глагол *like* + герундий для выражения увлечений (*I like reading*);

- модальный глагол *can (can't)* для выражения умений и их отсутствия;
- модальный глагол *should* для выражения необходимости совершения действий.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2:

- названия учебных предметов: *Russian, English, Maths, Geography...*;
- речевые клише для обозначения домашних обязанностей членов семьи: *help about the house, wash up, take out rubbish, make the bed, tidy up your room...*;
- речевые клише для обозначения ежедневно совершаемых действий: *get up, have lunch, have breakfast, go to school*;
- речевое клише *What time do you usually...?*;
- речевое клише *Do you have a pet? What is your pet?*;
- речевые клише для описания действий в свободное время: *check email, chat with friends online, listen to music, listen to audio books*;

Раздел 3. Мои увлечения.

Тема 1. Мои интересы.

Тема 2. Спорт, спортивные игры.

Тема 3. Общение с друзьями.

Тема 4. Посещение кружков. Время после школы.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- составлять краткий рассказ о своих увлечениях;
- составлять коллективный видео блог о любимых видах спорта;
- составлять голосовое сообщение другу с информацией о любимом кружке;
- составлять краткий рассказ о своем досуге;

в области письма:

- составлять заметку о своих увлечениях и интересах для странички в социальных сетях;
- составлять краткий репортаж о предстоящих спортивных событиях;
- составлять записку другу с предложением сходить в кафе;
- составлять краткое объявление о начале работы кружка/клуба.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45.

Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- форма единственного числа существительных с неопределенным артиклем *a/an*;
- регулярные и нерегулярные формы множественного числа существительных с нулевым артиклем: *books, children*;
- личные местоимения в объектном падеже (*with him*);
- *let's* + *инфинитив* для выражения предложения: *Let's go to the gym.*;
- предложения с конструкцией *so* + *прилагательное*: *The movie was so boring...*;
- предложения с конструкцией *such* + *артикль a/an/-* + *существительное*: *This is such an interesting book.*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3:

- названия видов спорта и спортивных игр: *golf, tennis, basketball, swimming, gymnastics...*;
- речевая модель *play/do/go* + *виды спорта*;
- лексико-грамматические единства, обозначающие хобби и увлечения: *play computer games, read books, listen to music...*;
- лексико-грамматические единства с глаголами *play/do/go*: *go swimming, play tennis, do yoga, surf the net, check email, chat with friends online*;
- речевые клише *What's on at the cinema? Let's go to the cinema.*;
- глагол *take* в конструкциях типа: *take music lessons, taking dance lessons* для разговора о внеурочных мероприятиях;
- речевое клише *go out with friends*.

Раздел 4 Мой дом.

Тема 1. Моя квартира.

Тема 2. Моя комната.

Тема 3. Как я провожу время дома.

Тема 4. Как принимаю гостей.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- составлять краткий рассказ о своей квартире;
- составлять подкаст о своей комнате;
- составлять коллективный видео блог о проведении времени дома;
- составлять голосовое сообщение о том, что нужно подготовить к приему у гостей;

в области письма:

- составлять краткий письменный рассказ о доме своей мечты;
- составлять письменное описание своей комнаты;
- составлять заметку для странички в социальных сетях о своем свободном времени дома;
- составлять записку с приглашением прийти в гости.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих языковых средств и конструкций:

- конструкция *there is / there are*;
- предлоги места (*on, in, near, under*) для описания комнаты и квартиры;
- предложения с конструкциями *as...as/ not so... as*: *This room is as light as that one. My bedroom isn't so big as my brother's*;
- повелительное наклонение для выражения просьбы помочь по дому: *lay the table, bring the plates*;
- настоящее продолженное время для описания действий, происходящих в момент речи: *I'm cleaning my room*.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4:

- названия комнат: *kitchen, bedroom, living-room, bathroom...*;
- название предметов мебели и интерьера: *lamp, chair, picture, TV set, chest of drawers...*;
- прилагательные для описания комнаты и ее интерьера: *comfortable, beautiful, wonderful, lovely, cosy...*;
- лексико-грамматические единства: *to bake a cake, to lay the table, to mop the floor, to welcome the guests, to decorate the flat, to clean up after party....*

6 класс

Раздел 1. Мой город.

Тема 1. В городе.

Тема 2. Транспорт.

Тема 3. Посещение кафе.

Тема 4. Посещение магазинов.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- составлять краткий рассказ о своем городе, его достопримечательностях;
- описывать маршрут от школы до дома;
- составлять голосовое сообщение друзьям с просьбой о том, что заказать в кафе;
- составлять голосовое сообщение с просьбой пойти в магазин и сделать определенные покупки;

в области письма:

- составлять маршрут, например, от школы до дома;
- составлять краткий письменный рассказ о своем городе;
- составлять меню в кафе;
- составлять краткую заметку о любимом магазине для размещения на своей страничке в социальных сетях.

Примерный лексико-грамматический материал

Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- прошедшее простое время с глаголом *to be* в утвердительных, отрицательных, вопросительных предложениях: *Where were you? – I was in the park.*;
- предлоги места *next to, between, opposite, behind, in front of* для описания расположения объектов города;
- конструкция *it takes me... to do something: It takes me 15 minutes to get to school.*;
- неопределенные местоимения: *something anything, nothing, somebody, nobody, anybody, somewhere: You can ask somebody to help you to find the way.*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:

- названия городских объектов: *cinema, zoo, shopping centre, park, museum* и др.;
- речевые клише: *cross the street, go to the zoo, visit museum, turn left, turn right*;
- названия видов транспорта: *bus, train, taxi...*
- речевые клише: *go by bus, go by train....*
- названия блюд в кафе: *ice cream, cup of coffee, hot chocolate, pizza...*;
- формула общения в кафе: *Would you like?*
- формула общения в кафе: *Can I have...?;*
- речевые модели *How about...?/What about...?.*

Раздел 2. Моя любимая еда.

Тема 1. Пикник.

Тема 2. Покупка продуктов.

Тема 3. Правильное питание.

Тема 4. Приготовление еды.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- составлять голосовое сообщение с предложениями, что взять с собой на пикник;
- составлять рассказ о покупках в продуктовых магазинах;
- записывать коллективный видео блог с рецептами любимых блюд;
- составлять подкаст о правильном питании;

в области письма:

- составлять рецепт любимого блюда;
- составлять список продуктов для пикника;
- составлять заметку для странички в социальных сетях о правильном питании;
- составлять записку с приглашением на пикник.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- неисчисляемые существительные с количественными местоимениями *some, a lot of, much, little/ a little: some juice, some pie, a lot of sugar, much cheese, a little bread*;
- исчисляемые существительные с количественными местоимениями *some, a lot of, many, few/a few: a lot of bananas, few apples, few sweets*;
- конструкция *Would you like ...?* для использования ситуации общения на пикнике;
- конструкция *let's* для выражения предложений типа: *let's have a picnic, lets' take some lemonade* (повторение);
- причастия настоящего и прошедшего времени: *boiling water, boiled eggs ...*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3:

- названия продуктов питания: *milk, sausage, bread, cheese* и др.
- названия магазинов: *baker's, butcher's, sweetshop....*
- названия отделов в магазине: *dairy products, fruit, vegetables...*;
- названия блюд: *sandwich, pie, milkshake, fruit salad...* ;
- речевое клише *I need* для составления списка продуктов;

- речевые клише для составления и инструкций к рецепту блюд: *take some bread, add sugar*;
- речевые клише для описания правильного пищевого поведения: *eat healthy food, eat less sugar, eat more vegetables...*

Раздел 3. Природа.

Тема 1. Погода.

Тема 2. Явления природы.

Тема 3. Мир животных и растений.

Тема 4. Охрана окружающей среды.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- рассказывать о погоде;
- уметь описывать явления природы;
- рассказывать о растениях и животных родного края;
- составлять подкаст о том, как можно охранять природу;

в области письма:

- составлять прогноз погоды;
- составлять записку с рекомендациями, что надеть в соответствии с прогнозом погоды;
- составлять письменный рассказ о животном или растении;
- составлять рекомендации по охране окружающей среды.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- сравнительную степень имен прилагательных: *warmer, colder*;
- простое настоящее время для описания регулярных действий: *It snows in winter...* (повторение);
- настоящее продолженное время для выражения действий, происходящих в момент речи: *It's raining outside.* (повторение);
- конструкции модального глагола *mustn't + инфинитив* для выражения запрета в контексте охраны окружающей среды: *You mustn't leave running water. You mustn't throw litter.*;

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3:

- речевые клише, связанные с погодой: *it's sunny, it's cloudy, it's windy* и др.

- названия среды обитания животных: *forest, field, desert...*
- названия диких животных и растений: *wolf, fox, tiger, squirrel, bear, flower, tree, oak, rose...*;
- прилагательные для описания дикой природы: *dangerous, strong, large, stripy...*;
- лексико-грамматические единства для описания действий по охране окружающей среды: *recycle paper, not use plastic bags, not throw litter, use water carefully, protect nature...* .

Раздел 4. Одежда и мода.

Тема 1. Летняя и зимняя одежда.

Тема 2. Школьная форма.

Тема 3. Мой выбор одежды.

Тема 4. Внешний вид.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- рассказывать о своих предпочтениях в одежде;
- рассказывать о школьной форме своей мечты;
- записывать материал для видео блога с представлением любимой одежды;
- составлять краткий рассказ о выборе одежды для конкретного случая (поход на праздник, прогулка в парке...);

в области письма:

- написать письмо другу с советом, какую одежду взять с собой на каникулы;
- составить описание новой школьной формы для странички в социальных сетях;
- отправлять SMS - сообщение с советом, что надеть;
- составлять описание дизайна своего костюма для участия в модном шоу.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- сравнительные степени многосложных прилагательных с *more*: *more beautiful, more comfortable*;
- конструкция *look, feel, be + прилагательное*: *It looks nice., It feels soft., It is beautiful*;
- конструкция *I usually wear u I'm wearing* для сравнения настоящего простого времени (Present Simple) и настоящего продолженного времени (Present Continuous);
- будущее простое время для выражения спонтанного решения: *I'll put on my blue jumper today.*;

- предложения с конструкциями *either ... or/ neither ... nor*: *You can put on either a green dress or a red dress. I have neither gloves nor mittens.*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4:

- названия предметов повседневной одежды: *skirt, T-shirt, jeans, coat, hat* и др.;
- названия предметов одежды для школы: *jacket, shirt, trousers* и др.;
- обувь: *shoe, boots*;
- фразовые глаголы *put on, take off*;
- прилагательные для описания одежды: *nice, long, short, warm, beautiful...*;
- речевые клише для выражения рекомендации, как одеться по погоде: *put on a coat*;
- отрицательные префиксы: *un-, im-/in- :unusual, unsuitable, impossible, informal...*

7 класс

Раздел 1. Путешествия.

Тема.1 Транспорт.

Тема 2. Поездки на отдых.

Тема 3. В аэропорту.

Тема 4. Развлечения на отдыхе.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- рассказывать о городском транспорте;
- рассказывать о поездках на каникулы с семьей;
- составлять голосовое сообщение о задержке рейса в аэропорту;
- рассказывать о занятиях на отдыхе;

в области письма:

- составлять маршрут, как доехать на городском транспорте до места встречи;
- составлять короткое электронное письмо или открытку о событиях на отдыхе;
- составлять алгоритм действий в аэропорту;
- составлять текст заметки о своем отдыхе для размещения в социальных сетях.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- речевую модель с *how much is this/ how much are they?* для уточнения стоимости;
- прошедшее простое время с правильными и неправильными глаголами в утвердительных, отрицательных и вопросительных формах: *When did you go there?- I went there last summer.;*
- настоящее простое время для выражения действия, которое произойдет в будущем по расписанию: *Our plane takes off at 5 o'clock tomorrow.;*
- наречия в сравнительной и превосходной степени: *You can get there faster by plane., Come to the airport earlier., You should drive most carefully...*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:

- виды городского транспорта: *bus, tram, metro, tube, taxi;*
- речевые клише для описания ситуаций в аэропорту: *check in, go through passport control, go to the gates, go to the departures, flight delay;*
- названия предметов, которые понадобятся в поездке: *passport, suitcase, towel, sunscreen, sunglasses, swimsuit...;*
- речевые клише для описания занятий во время отдыха: *go to water park, go to the beach, go surfing, go downhill skiing, go to the theme park;*
- суффикс наречий *-ly*: *badly, carefully, slowly, quickly, loudly, happily;*
- суффикс прилагательных *-ing*: *interesting, boring, exciting.*

Раздел 2. Правила безопасности.

Тема 1. Правила безопасности дома.

Тема 2. Правила безопасности на улице,

Тема 3. Правила безопасности в школе.

Тема 4. Экстренные службы помощи.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- составлять подкаст о правилах безопасности дома;
- составлять голосовое сообщение о том, как безопасно переходить дорогу;
- составлять голосовое объявление для школы о правилах поведения во время учебной тревоги;
- составлять голосовое сообщение в экстренные службы о случившемся происшествии;

в области письма:

- составлять инструкцию об эксплуатации домашних электроприборов;
- составлять правила поведения в экстренной ситуации;
- составлять алгоритм действий, как вести себя с незнакомыми людьми на улице;

- составлять записку с сообщением об экстренной ситуации;

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- модальный глагол *can/can't* в значении разрешения и запрета;
- придаточные описательные предложения с местоимениями *who/which/that/where*;
- прошедшее продолженное время для выражения действий, которые происходили в прошлом в указанный момент времени: *I was reading a book at that moment*;
- конструкцию с инфинитивом для выражения цели: *I'm calling you to tell you about the accident*;
- косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем времени: *He says that he feels sick., They ask where it hurts.*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2:

- названия чрезвычайных ситуаций: *accident, fire, car crash, bullying....*;
- названия служб помощи: *emergency, ambulance, police, fire brigade, fire service*;
- речевые клише для описания состояний: *It hurts., I've cut myself., I can smell smoke., I can hear someone screaming., He is bleeding....*;
- суффиксы прилагательных *-less, -ive*: *careless, attentive, effective....*

Раздел 3. Профессии и работа

Тема 1. Мир профессий.

Тема 2. Профессии в семье.

Тема 3. Выбор профессии.

Тема 4. День на работе.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- рассказывать о любимой профессии;
- описывать профессиональные обязанности членов семьи;
- описывать рабочее место для представителей разных профессий;
- составлять коллективный видео блог о рабочем дне людей разных профессий;

в области письма:

- составить письменный рассказ о профессии;
- составлять пост для блога о профессиях будущего;
- заполнять анкету о своих интересах для определения подходящей профессии;
- составлять пост для блога с предложением по совершенствованию рабочего места для представителей конкретных профессий (учителя, доктора, пекаря и др.).

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 3 раздела предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- модальный глагол *have to* + *инфинитив* для описания обязанностей;
- оборот *to be going to* + *инфинитив* для сообщения о планах на будущее;
- местоимение *one/ones* для избежания повторов;
- притяжательные местоимения в абсолютной форме (*mine, yours, his, hers*);

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3:

- названия профессий: *doctor, engineer, driver, pizza maker, vet, programmer, singer...*;
- лексико-грамматические единства, связанные с профессиями: *treat people, treat animals, be good at IT, to cook pizza, work in the office ...*;
- клише для описания своих интересов: *be keen on music, like cooking, enjoy playing computer games; take care of pets, play the piano...*;
- лексические единицы, связанные с описанием рабочего места и его оборудованием: *cooker, personal computer, printer, white board, X-ray machine...*;
- префиксы глаголов: *dis-, mis-, re- : discover, misunderstand, rebuild....*

Раздел 4. Праздники и знаменательные даты.

Тема 1. Праздники в России.

Тема 2. Праздники в Великобритании.

Тема 3. Фестивали.

Тема 4. Традиции дарить подарки на праздники в России и Великобритании.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- рассказывать о любимом празднике;

- составлять голосовое сообщение с поздравлением и пожеланиями к праздникам;
- составлять рассказ об известном фестивале;
- составлять коллективный видео блог о подготовке подарков к праздникам;

в области письма:

- составлять поздравительную открытку;
- писать открытку с фестиваля;
- составлять электронное письмо любимом празднике;
- составлять список подарков для своей семьи к определенному празднику.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики раздела 4 раздела предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- превосходная степень имен прилагательных в регулярных и нерегулярных формах: *the happiest, the best*;
- настоящее продолженное время со значением будущего: *We are flying to England for Easter.*;
- речевая модель: *It's celebrated..., The festival is held...*;
- превосходная степень многосложных прилагательных: *the most memorable, the most exciting ...*;
- конструкция *прошедшее продолженное время + when+ прошедшее простое время*: *I was wrapping presents when my friend came.*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4:

- названия праздников: *New Year, Christmas, Women's Day, Easter...*;
- лексико-грамматические единства для описания праздничных событий: *decorate the Christmas tree, buy presents, write cards, cook meals, buy chocolate eggs, colour eggs, bake a cake...*;
- речевые клише для открыток: *Happy Easter, Happy New Year, Merry Christmas, I wish you happiness, best wishes, with love*;
- лексические единицы и речевые клише для описания подготовки к празднику: *wrapping paper, to buy flowers, to give sweets, a box of chocolates...*

8 класс

Раздел 1. Интернет и гаджеты.

Тема 1. Мир гаджетов.

Тема 2. Социальные сети.

Тема 3. Блоги.

Тема 4. Безопасность в интернете.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- составлять рассказ о своих гаджетах и приложениях для компьютера, смартфона, планшета;
- составлять голосовые и видео сообщения о себе для странички в социальных сетях;
- составлять рассказ по образцу о своих гаджетах, приложениях для компьютера, смартфона, планшета;
- составлять правила безопасного поведения в интернете;

в области письма:

- составлять инструкцию к одному из используемых технических устройств (гаджетов) или компьютерных приложений;
- составлять по образцу страничку или отдельную рубрику с информацией о себе для социальных сетей;
- составлять пост для блога по изученному образцу;
- составлять краткое электронное письмо о компьютерном приложении, которое хотелось бы иметь.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики раздела 1 раздела предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- исчисляемые существительные в единственном/множественном числе с неопределенным артиклем *a* и местоимением *some* (повторение);
- речевые модели с *other* типа *...other apps, other gadgets...*;
- придаточные предложения условия 0 типа: *If you don't have internet, the app doesn't work*;
- придаточные предложения условия I типа: *If I have this app, I will learn English words...*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:

- названия гаджетов, технических устройств: *smartphone, smartwatch, tablet, iPhone, iPad...*;
- названия приложений для планшетов и смартфонов: *apps, weather, iMovie, Google Maps, Pages, Shortcuts...*;

- глаголы для описания действий в информационном пространстве: *to download, to upload, to like, to post, to comment*;
- речевые клише для описания возможностей использования компьютерных технологий: *log in, log out, insert the words, delete a line, escape, copy and paste, enter your password...* .
- конструкции: *I like, I'm keen on, I'm interested in....* для описания своих интересов (повторение).

Раздел 2. Здоровье.

Тема 1. Здоровый образ жизни.

Тема 2. Режим дня.

Тема 3. В аптеке.

Тема 4. Стресс и здоровье.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- составлять правила о здоровом образе жизни;
- составлять голосовое сообщение о времени приема лекарства;
- составлять голосовое сообщение заболевшему однокласснику с пожеланием выздоровления;
- рассказывать о своем самочувствии и симптомах;
- рассказывать о своем режиме дня;

в области письма:

- составлять текст для блога на тему «Здоровый образ жизни»;
- составлять инструкцию по правильному режиму дня;
- составлять текст рецепта для приготовления полезного блюда;
- составлять электронное письмо однокласснику с советами, как побороть стресс перед экзаменом или контрольной работой.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики раздела 2 раздела предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее

35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- модальный глагол *should/shouldn't* для выражения совета: *You should take up sports., You shouldn't eat much sugar.*;
- неисчисляемые существительные в сочетаниях с *a packet of, a spoon of, a piece of...*;

- конструкции с модальным глаголом *could* для выражения вежливой просьбы: *Could I have some throat lozenges?*;
- сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *that's why, so that, so*: *He's ill, so he should stay in bed...*;
- косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в прошедшем времени: *The doctor told me to take these pills., He said that had a headache.*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2:

- речевые клише описания здорового образа жизни: *do sports,, go to the gym, eat vegetables, don't eat junk food, get up early, go to bed early, take one tablet three times a day ...*;
- глаголы для составления рецептов блюд: *cut, peel, cook, bake, add, pour ...*;
- названия полезных продуктов: *dairy products, eggs, peas, beans, cheese, oily fish...*;
- лексика для описания самочувствия и симптомов болезни: *toothache, headache, earache, stomachache...*;
- речевые клише для описания симптомов болезни и инструкций для их лечения: *high temperature, it hurts, take temperature, drink more water, stay in bed... ;*
- суффиксы существительных *-tion/-sion, -ness, -ment*: *prescription, tiredness, sickness, treatment ...*

Раздел 3. Наука и технологии.

Тема 1. Наука в современном мире.

Тема 2. Технологии и мы.

Тема 3. Роботы.

Тема 3. Знаменитые изобретатели.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- кратко рассказывать о значимости научных достижений в современной жизни;
- уметь рассказывать о важном достижении в одной из научных областей;
- кратко рассказывать о том, как современные технологии помогают в учебе;
- записывать коллективный видео блог о том, какие современные технологии используются дома;
- кратко рассказывать об известном ученом или изобретателе;

в области письма:

- составлять пост для социальных сетей об используемых в быту современных технологиях (например, робот-пылесос);
- составлять краткий письменный рассказ о важном научном достижении (например, о разработке нового лекарства);
- составлять электронное письмо об известном изобретении.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики раздела 3 раздела предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- конструкция *used to* + *инфинитив* для выражения регулярно совершающегося действия или состояния в прошлом;
- придаточные предложения условия I типа с конструкцией *be able to*: *If I have a table computer, I will be able to listen to my audio book everywhere...* ;
- сравнительная и превосходная степень многосложных прилагательных: *more exciting – the most exciting* ;
- настоящее совершенное время с правильными и неправильными глаголами для описания совершенного действия в неуказанный момент времени: *We have bought a new tablet computer.*;

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3:

- лексика, связанная с научной деятельностью: *scientist, science, lab, microscope, do research, do experiments, to invent, cybernetics ...*;
- название современных бытовых приборов: *microwave oven, vacuum cleaner, washing machine, dishwasher, iron*;
- суффикс прилагательных *-ous*: *famous, dangerous...*;
- глагольный суффикс *-ise*: *computerise, modernise, minimise...*;
- прилагательные для описания научных открытий: *important, high-tech, modern, famous, world-wide...* .

Раздел 4. Выдающиеся люди.

Тема 1. Выдающиеся поэты и писатели.

Тема 2. Выдающиеся люди в искусстве.

Тема 3. Выдающиеся люди в спорте.

Тема 4. Выдающиеся ученые.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- кратко рассказывать о любимом произведении и его авторе;
- кратко рассказывать о любимом композиторе;
- кратко рассказывать о любимом спортсмене;
- составлять коллективный видео блог о выдающихся ученых и их открытиях;

в области письма:

- составлять письменный рассказ о любимом писателе/поэте/ ученом;
- составлять пост для блога о любимом актере/певце;
- составлять записку с напоминанием о месте и времени встречи в связи с походом на спортивное мероприятие или концерт;
- составлять электронное письмо о недавно прошедшем культурном событии;

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики раздела 4 раздела предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее

35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- простое прошедшее время для рассказа о деятельности выдающихся людей: *He got a degree in old English poetry.*(повторение);
- прошедшее совершенное время: *When I came to the stadium, the game had already begun;*
- средства связи для обеспечения целостности текста: *at last, in the end, however.*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4:

- названия видов искусства: *art, literature, music...*;
- названия жанров в искусстве: *poetry, novel, fantasy, portrait, landscape, opera, jazz...*;
- речевые клише для описания деятельности выдающихся людей: *to compose music, to write poems, to perform on stage, to star in films, to be the winner, to break the record, to investigate, to conduct experiment, to discover, famous scientist...* .

9 класс

Раздел 1. Культура и искусство.

Тема 1. Мир музыки.

Тема 2. Музеи и выставки.

Тема 3. Театр.

Тема 4. Памятники архитектуры в Москве и Лондоне.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- кратко рассказывать о своих предпочтениях в музыке;
- составлять голосовое сообщение с приглашением пойти на концерт или театр;
- составлять коллективный видео блог об архитектурных памятниках в Москве и Лондоне;
- кратко рассказывать о любимом спектакле (представлении, опере...);

в области письма:

- составлять письменный рассказ о любимой музыкальной группе;
- составлять письмо о достопримечательностях родного города;
- составлять пост для социальных сетей о посещении выставки/музея/театра;
- составлять электронное письмо другу с советом, куда можно пойти в выходные (концерты, театр, кино, выставки).

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики раздела 1 раздела предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- придаточные предложения условия II типа: *If I went to London, I would visit the Buckingham Palace*;
- речевая модель *If I were you, I would* для выражения совета: *If I were you, I would go Trafalgar Square*;
- наречия образа действия: *quietly, loudly, carefully, beautifully*;
- настоящее совершенное время с *ever, never*: *I have never been to this museum*.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:

- названия жанров музыки *classical music, rap, rock, pop...*;
- названия профессий, связанных с культурной деятельностью, *ballet dancer, composer, opera singer, sculptor...*;
- лексика, связанная с посещением культурных мероприятий: *art gallery, museum, exhibition, theatre, stage, opera, ballet...*;
- речевые клише для посещения культурного мероприятия: *book a ticket, buy a theatre program, watch a play, visit an exhibition...*;
- названия архитектурных памятников: *The Moscow Kremlin, Bolshoi Theatre, Big Ben, Tower of London, Buckingham Palace...* ;
- суффиксы прилагательных *-al, -ic*: *classical, musical, artistic...* .

Раздел 2. Кино.

Тема 1. Мир кино.

Тема 2. Любимые фильмы.

Тема 3. Создание фильмов.

Тема 4. Любимый актер.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- рассказывать о любимом фильме;
- рассказывать о персонаже фильма;
- составлять голосовое о выходе нового фильма;
- составлять коллективный видео блог о любимых актерах;

в области письма

- составлять отзыв о фильме по образцу;
- составлять электронное письмо об известном фильме;
- составлять пост для социальных сетей о профессиях в киноиндустрии;
- составлять письменный рассказ о любимом актере.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики раздела 2 раздела предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- придаточные описательные предложения с местоимениями *who, which, where*: *This is the actor who stars in this new film* (повторение).;
- настоящее простое время в форме страдательного залога: *It is set in New York*;
- простое совершенное время с *for* и *since*: *He's been in the film industry for 10 years*;
- разделительные вопросы в настоящем времени: *You like this film, don't you?, It's an interesting book, isn't it?*.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2:

- названия жанров фильма: *love story, comedy, romantic, horror, action...*;
- названия профессий, связанных миром киноиндустрии: *film director, producer, cameraman, sound director, scriptwriter...*;

- речевые клише, связанные с описанием процесса создания фильма: *to shoot a film, to star in a film, to have an audition, to have a rehearsal...*;
- речевые клише для описания ситуации общения в кино: *What's on ...?, Do you want to go to the movies?, Watch film at the cinema., Are there tickets for three o'clock?... .*

Раздел 3. Книги

Тема 1. Книги в моей жизни.

Тема 2. Известные писатели России и Великобритании.

Тема 3. Любимый герой книги.

Тема 4. Мир поэзии.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- рассказывать о любимой книге;
- рассказывать о писателе страны изучаемого языка;
- составлять коллективный видео блог о любимых книжных персонажах.
- составлять коллективный видео блог об англоязычной поэзии.

в области письма:

- составлять отзыв о книге по образцу;
- составлять письменный рассказ о преимуществах аудиокниг;
- составлять описание персонажа;
- делать пост в социальных сетях с рекомендацией прочитать литературное произведение.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики раздела 3 раздела предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее

45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- речевая модель *I want+ infinitive* для выражения намерения: *I want to tell you;*
- конструкция *I wish: I wish I read this book;*
- речевую модель *prefer+ существительное/prefer+ герундий: I prefer art/ I prefer reading poems;*
- страдательный залог в речевых моделях типа: *It was written by... , It was filmed... ;*
- простое прошедшее время с правильными и неправильными глаголами для передачи автобиографических сведений (повторение).

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3:

- названия жанров литературных произведений: *drama, science fiction, poem, comedy..*;
- речевые клише для рассказа о книгах: *the book is about..., to find a plot interesting/boring, the main character is...*;
- прилагательные для описания сюжета: *dull, exciting, amazing, fantastic, funny, moving...*;
- прилагательные для описания персонажа: *thin, tall, young, old, middle-aged, strong, brave, smart, intelligent, lazy, friendly, polite, rude...*;
- речевые клише для описания персонажа: *I think, the main character is..., He looks friendly., She is very beautiful., She has green eyes., He has a loud voice...*;
- суффиксы существительных - *nce/-ence, -ity, -ship: difference, evidence, reality, cruelty, ability, friendship, relationship.*

Раздел 4. Иностранные языки

Тема 1. Английский язык в современном мире.

Тема 2. Языки разных стран.

Тема 3. Изучение иностранных языков.

Тема 4. Летние языковые школы.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- кратко рассказывать о роли английского языка в современной жизни;
- кратко рассказывать, на каких языках говорят в разных странах мира;
- составлять и записывать фрагменты для коллективного видео блога с советами, как лучше учить иностранный язык (например, как лучше запоминать слова, готовиться к пересказу и т.д.);
- составлять подкаст о летнем языковом лагере.

в области письма:

- составлять рассказ, на каких языках говорят в разных странах мира;
- составлять пост для социальных сетей с советами, как лучше учить иностранный язык;
- составлять пост для социальных сетей «Почему я хочу говорить на английском языке»;
- составлять электронного письмо о языковом лагере.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики раздела 4 раздела предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее

35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- придаточные предложения условия I , II типа в сравнении: *If I learn English, I will travel to England., If I knew English I would read poems by Robert Burns;*
- будущее простое время в форме страдательного залога: *This book will be translated into English;*
- модальные глаголы *may/might/could* для выражения возможного действия в будущем: *I may go to the language summer camp. We could have a language test tomorrow.*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4:

- речевые клише для описания роли иностранного языка в жизни современного человека: *English is an international language., English can help you to..., People speak English all over the world., Without English you can't...;*
- названия разных стран: *England, Scotland, the USA, Germany, Spain, France, Italy, China, Japan....;*
- названия иностранных языков: *English, German, Spanish, French, Italian ,Chinese, Japanese...;*
- речевые клише, связанные с изучением иностранного языка: *learn new words, do grammar exercises, learn poems in English, watch videos on YouTube, to go to summer language school...;*
- суффиксы прилагательных *-ian/an* : *Italian, Canadian;*
- префикс прилагательных *- inter:* *international.*

Критерии оценивания

Критерии оценивания говорения

Монологическая форма

Характеристика ответа

Оценка

5

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарное монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании. Корректно использует соответствующие лексико-грамматические средства. Присутствуют отдельные лексико-грамматические нарушения, не более двух ошибок. Речь понятна, соблюдается корректный интонационный рисунок. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы- 5- 6 фраз.

7, 8 классы - 7-9 фраз;

9 класс -10-12 фраз.

4

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарное монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании, с использованием соответствующих лексико-грамматических средств. Отмечаются нарушения лексико-грамматического оформления высказывания, не более 4-х ошибок. Речь понятна. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы- 5- 6 фраз.

7, 8 классы - 7-9 фраз;

9 класс -10-12 фраз.

3

Высказывание построено в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании. В речи присутствуют повторы, а также многочисленные нарушения лексико-грамматического и фонетического оформления высказывания, которые существенно затрудняют понимание речи. Речь не всегда понятна или малопонятна, аграмматична. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы- 3-4 фразы.

7, 8 классы - 5 - 6 фраз;

9 класс - не менее 7 фраз.

2

Коммуникативная задача не решена.

Диалогическая форма

Характеристика ответа

Оценка

5

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарные диалогические единства в соответствии с коммуникативной задачей, демонстрирует навыки речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексико-грамматическое оформление речи соответствует поставленной коммуникативной задаче, допускаются 1-2 ошибки. Речь понятна, речь оформлена в соответствии с особенностями фонетического членения англоязычной речи. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы: – 2-3 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;

7,8,9 классы: – 4-5 реплик с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

4

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарные диалогические единства в соответствии с коммуникативной задачей, в целом демонстрирует навыки речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексико-грамматическое оформление речи соответствует поставленной коммуникативной задаче, допускаются 3 ошибки. Речь понятна, речь оформлена в соответствии с особенностями фонетического членения англоязычной речи. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы: – 2-3 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;

7,8,9 классы: – 4-5 реплик с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

3

Обучающийся строит элементарное диалогическое единство в соответствии с коммуникативной задачей, но не стремится поддержать беседу. Присутствуют многочисленные нарушения лексико-грамматического оформления речи (более 3-х ошибок). Речь в целом понятна. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы: - 1-2 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;

7,8,9 классы: - 3 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

2

Коммуникативная задача не решена.

Критерии оценивания письменных работ

Письменные работы включают:

- самостоятельные работы для проведения текущего контроля;
- промежуточные и итоговые контрольные работы.

Самостоятельные и контрольные работы направлены на проверку рецептивных навыков (аудирование, чтение) и лексико-грамматических умений.

Самостоятельные работы оцениваются исходя из процента правильно выполненных заданий.

Оценка

5 90-100%

4 75-89%

3 60-74%

2 0-59%

Промежуточные и итоговые контрольные работы оцениваются по следующей шкале.

Оценка

5 85-100%

4 70-84%

3 50-69%

2 0-49%

Творческие письменные работы (письма, записки, открытки и другие предусмотренные разделами программы) оцениваются по следующим критериям:

- содержание работы, решение коммуникативной задачи;
- организация и оформление работы;
- лексико-грамматическое оформление работы;
- пунктуационное оформление предложения (заглавная буква, точка, вопросительный знак в конце предложения).

Оценка

5

Коммуникативная задача решена. Текст написан в соответствии с заданием. Работа оформлена с учетом ранее изученного образца. Отбор лексико-грамматических средств осуществлен корректно. Соблюдается заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Текст корректно разделен на предложения с постановкой точки в конце повествовательного предложения или вопросительного знака в конце вопросительного предложения. Правильно соблюдается порядок слов. Допускается до 3-х ошибок, которые не затрудняют понимание текста. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы - 35-60 слов;

7,8 классы - 60-80 слов;

9 класс - 80-100 слов.

4

Коммуникативная задача решена. Текст написан в соответствии с заданием. Работа оформлена в соответствии с ранее изученным образцом. Присутствуют отдельные неточности в лексико-грамматическом оформлении речи. Допущено не более 4-х ошибок.

Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы - 35-60 слов;

7,8 классы - 60-80 слов;

9 класс - 80-100 слов.

3

Коммуникативная задача решена частично. Составленный текст частично соответствует изученному образцу. При отборе лексико-грамматических средств допущены многочисленные ошибки (5 и более). Присутствуют нарушения пунктуационного и орфографического оформления текста.

Объем высказывания ограничен:

5,6 классы - менее 25- слов;

7,8 классы - 30-50 слов;

9 класс - 50-70 слов.

2.

Коммуникативная задача не решена

Общественно-научные предметы:

2.2.4 История России. Всеобщая история

История. Перед современной школой стоит важная задача: воспитать современного человека, который будет уметь эффективно сотрудничать с другими людьми, искать, анализировать, преобразовывать, применять информацию для решения проблем, ставить цели, планировать, ответственно относиться к здоровью, полноценно использовать личностные ресурсы, конструировать и осуществлять собственную образовательную траекторию на протяжении всей жизни, обеспечивая успешность и конкурентоспособность. В успешной реализации этой задачи современного общества важную роль принадлежит одному из основных предметов школьного курса – истории.

История — это знания о прошлом русского народа и других народов Российской Федерации, а также всего мира, предпосылка единства и межнационального общения, народов России, основа формирования гражданственности и толерантности в поликультурном обществе. История оказывает влияние на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе, является одной из основ развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Знание истории является важным элементом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества.

История неразрывно связана со всеми школьными предметами, предоставляет материал для формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Изучение истории как в обычной школе для здоровых детей, так в школе (классе) для слепых и слабовидящих предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения. Основная школа обеспечивает общекультурный уровень человека, позволяющий продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в средней школе, в средних специальных учебных заведениях.

Учебный предмет «История» играет особую роль в жизни слепых и слабовидящих обучающихся. Грамотно проводимая на каждом уроке коррекционная работа способствует нивелированию нарушений развития: происходит уточнение и формирование представлений, развитие зрительного восприятия, развитие произвольной памяти, речи, коммуникативных способностей. Информация, которая даётся на уроках истории, расширяет кругозор детей с нарушениями зрения, способствует обогащению их знаний об окружающем мире и формированию жизненного опыта, помогает преодолевать вербализм¹. Работа в коллективе, группе, микрогруппе (паре) дает детям со зрительной депривацией столь необходимый им опыт социального общения. Благодаря предмету «История» дети с ограниченными возможностями здоровья быстрее смогут адаптироваться к жизни в современном обществе, где равными возможностями обладают как здоровые люди, так и инвалиды.

1. Цель и задачи обучения истории слепых и слабовидящих.

Основная цель обучения истории в современной школе — формирование самостоятельной личности, то есть личности, владеющей навыками мышления и социальной деятельности, способной на осознанные поступки.

Задачи обучения истории в целом соответствуют задачам основной школы:

дидактическим:

- 1) дать знания об эпохах развития России и мира, основных исторических фактах и закономерностях, а также об основах научно-исторического подхода к событиям прошлого;
- 2) формировать умения опознавать, анализировать, классифицировать исторические факты, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- 3) формировать умения находить причинно-следственные связи, выделять главное, обобщать, делать выводы;

¹Вербализм — это употребление слов, не имеющих опоры в конкретном познавательном опыте говорящего, пустых «заученных фраз». Он может встречаться у незрячих детей, чувственный опыт которых ограничен.

4) формировать умения опознавать, анализировать, классифицировать исторические факты, оценивать их с точки зрения достоверности, а также их общественного и культурного значения;

5) овладевать навыками работы с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

6) совершенствовать навыки применения полученных знаний и умений для осознанной оценки событий истории и современности.

воспитательным:

1) содействовать воспитанию гражданственности и патриотизма, любви к истории своего народа и уважению к истории других, сознательного отношения к языку и культуре как духовным ценностям;

2) развивать речевую и мыслительную деятельности, коммуникативные умения и навыки; готовность и способность к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребность в интеллектуальном самосовершенствовании.

Следует иметь в виду, что при общей идентичности задач обучения истории со школой для здоровых детей, в школе для слепых и слабовидящих они будут отличаться путями реализации. Например, обогащение словарного запаса в школе для детей со зрительной депривацией имеет бóльшую важность, так как ученики ограничены в познании окружающего мира. Методы и приемы обучения истории только в том случае будут способствовать сознательному и прочному усвоению знаний, формированию умений и навыков, если они учитывают зрительные возможности, индивидуальные особенности психического развития и обучаемости каждого школьника. В связи с этим на уроках должны ставиться задачи не просто развивающие, а

коррекционные:

1) способствовать преодолению вербализма;

2) уточнять имеющиеся и формировать новые представления об окружающем мире;

3) развивать связную устную и письменную речь;

4) развивать мышление, зрительное и слуховое восприятие, память, внимание.

5) обучать оптимальным способам познания окружающего мира и общества;

6) овладевать навыками действия в соответствии с алгоритмами,

7) обучать самостоятельному построению алгоритмов, использованию невербальных способов общения;

8) развивать умение находить причинно-следственные связи, выделять главное, обобщать, делать выводы;

9) развивать мелкую моторику, пространственные представления, зрительно-моторную координацию, тренировать умение ориентироваться в малом пространстве;

- 10) развивать и совершенствовать коммуникативные способности, формировать готовность к сотрудничеству, созидательной деятельности;
- 11) обучать умению вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы;
- 12) упражнять в распознавании сходных предметов, нахождении сходных и отличительных признаков;
- 13) развивать умение группировать предметы;
- 14) преодолевать инертность психических процессов;
- 15) развивать целенаправленность в работе.

2. Принципы обучения истории слепых и слабовидящих школьников.

Так как цели и задачи обучения истории в школах для детей с нормальным и нарушенным зрением совпадают, идентичны и принципы обучения.

Современная концепция обучения истории в школах России обозначает новые требования к отбору содержания учебного материала и расстановке акцентов в его преподавании.

Руководящим документом в вопросе отбора содержания является Историко-культурный стандарт (ИКС). В нем также предлагается внести некоторые концептуальные изменения в освещение программного материала, применить новые подходы, а именно:

1. Культурно-антропологический подход. Он заключается в том, что наряду с вниманием к политической истории особое место должно быть уделено личности в истории, причем не только через изучение биографий выдающихся людей, но и через постижение перипетий жизни «рядовых граждан», сквозь судьбы которых могут быть показаны социальные и политические процессы.

2. Более глубокое освещение вопросов культуры и этнокультурного взаимодействия народов России.

3. Этнокультурный компонент: история страны через историю регионов. В соответствии с данным подходом следует сосредоточить внимание на многонациональном и поликонфессиональном составе населения страны как важнейшей особенности отечественной истории. В регионах это предполагает изучение собственной истории, разумно вписанной в общероссийский контекст.

4. Выработка сознательного оценочного отношения к историческим деятелям, процессам и явлениям. Это подразумевает гораздо большую активность учеников на уроках, нежели это было несколько десятилетий назад. Поэтому школьный курс истории должен быть обеспечен учебно-методическим комплексом (УМК), включающим хрестоматии, атласы и т.п. Также предполагается широкое использование информационно-компьютерных технологий. Новая роль учителя заключается в том, чтобы познакомить учеников с основами научной критики и

анализа источников информации. Также он, конечно, должен стимулировать исследовательский интерес детей.

5. Учебник как навигатор в информационном пространстве. Это значит, что учебник должен не только давать информацию и предлагать интерпретации, но и побуждать школьников самостоятельно рассуждать, анализировать исторические тексты, делать выводы и т. д.

Общие дидактические принципы преподавания истории, как и других предметов, в обычной школе и школе слепых и слабовидящих совпадают.

Однако пути реализации некоторых из них (в частности, принципов наглядности и учёта индивидуальных особенностей) для слепых и слабовидящих определяются не только спецификой учебного предмета, но и индивидуальными особенностями обучающихся.

По сравнению с обучением нормально видящих, при обучении слепых и слабовидящих детей возникают следующие главные трудности:

- Замедленный темп работы (особенно у незрячих). Дети не могут продуктивно работать с той же скоростью, что и зрячие.
- Проблемы с восприятием визуальных объектов. Дети либо вообще не видят (слепые), либо видят плохо, с искажениями, что предъявляет особые требования к работе с наглядностью.
- Необходимость строгого дозирования зрительной нагрузки (для детей с остатком зрения).
- Более сложное, чем у зрячих сверстников психологическое состояние детей, нередко наличие дополнительных заболеваний.
- Наличие фрагментарности и искажений в области чувственного и, отчасти, интеллектуального опыта, связанное с нарушениями зрения.

На уроках истории в школе слабовидящих применяются те же виды наглядности, что и в школе для детей, не имеющих нарушений зрения. У слабовидящих школьников гораздо чаще встречаются недоразвитие фонематического и речевого слуха, дефекты произношения. В связи с этим особое значение при обучении приобретает звуковая наглядность: чёткое произношение слов, особенно исторических терминов, выразительное чтение, подбор ярких образов и примеров.

Большая роль в процессе обучения истории слепых и слабовидящих отводится зрительной наглядности. Но, в отличие от обычной школы, виды и формы зрительной наглядности и приёмы её использования в школе для детей с нарушенным зрением зависят не только от характера изучаемого предмета, от этапа работы над темой, но и от зрительных возможностей обучающихся.

Виды зрительной наглядности при обучении истории слабовидящих разнообразны: таблицы, схемы, картины, рисунки, репродукции, слайды презентаций, видео- и аудиоряды, выделение слов и их форм шрифтом, цветом, подчёркиванием, особыми значками и т.д. Часть печатных пособий, изданных для обычных школ, при условии правильно организованного восприятия может быть использована и в школе для детей с нарушением зрения. В дополнение к ним тифлопедагогу приходится в большом количестве самому изготавливать наглядные пособия для индивидуальной и фронтальной работы. В.А.Феоктистова экспериментально доказала, что средний размер картин и рисунков, предназначенных для индивидуального пользования слабовидящими школьниками, должен быть 27х18 см, а время рассматривания их - 2-4 минуты.

В процессе наблюдений предметов и явлений действительности, работы по картинам, при использовании рисунков решающая роль отводится слову учителя, направляющему восприятие слабовидящего школьника. Правильное применение принципа наглядности имеет важное значение и для обучения слепых детей. Полное или частичное отсутствие зрения неизбежно сужает чувственную основу познания внешнего мира и вызывает необходимость более полного использования сохранных анализаторов. Под руководством учителя осуществляется коррекция зрительного восприятия слабовидящих и частично зрячих обучающихся: дети учатся не просто смотреть, а видеть, выделять существенные признаки, отделять главное от второстепенного, устанавливать причинно-следственные связи.

В этой связи применяются не только обычные средства наглядности, но и специальные. Наглядность в обучении лиц с нарушением зрения является специфическим средством развития их познавательных возможностей и эстетического воспитания, служит источником новых знаний и формирования представлений об окружающем мире.

Учет индивидуальных особенностей в обучении - это принцип, согласно которому в учебной работе с коллективом детей достигается педагогическое воздействие на каждого ребенка с учетом особенностей его развития.

Современная дидактика исходит из необходимости сочетания коллективной учебной работы обучающихся с индивидуальным подходом к отдельным ученикам, с тем чтобы обеспечить успешное обучение, воспитание и развитие каждого школьника (Н. А. Сорокин). В этой связи задача учителя состоит в организации детского коллектива (класса, группы) в овладении знаниями, умениями и навыками. Одновременно с этим учитель должен знать индивидуальные особенности каждого ученика, найти подход к каждому из них. К. Д. Ушинский писал: «Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях».

Принцип учета индивидуальных особенностей в обучении слепых и слабовидящих предполагает всестороннее изучение каждого ребенка, выявление причин, характера и тяжести

дефекта, времени его возникновения, особенностей психического и физического развития, интересов, наклонностей и способностей к учению.

Как показывает практика, у значительного числа слепых и слабовидящих детей нарушение зрения осложнено другими дефектами и формами заболевания (заболевания психоневрологического характера, внутренних органов, нарушение речи, двигательной сферы, снижение слуха и др.). Общий индекс здоровья у слепых и слабовидящих детей ниже, чем у нормально видящих, а индекс пропусков занятий по болезни выше, чем у здоровых сверстников. В связи с этим особое внимание должно быть уделено глубокой индивидуализации обучения.

На уроках истории слепые и слабовидящие школьники показывают различные уровни усвоения программного материала. Разным группам обучающихся требуется неодинаковое время и разная степень помощи со стороны учителя для усвоения совокупности существенных признаков исторических фактов, понятий и закономерностей. В зависимости от этого дети получают разные по трудности и объёму варианты вопросов и заданий.

Адаптированная основная образовательная программа основного общего образования слепых и слабовидящих детей может быть реализована в соответствии с рекомендациями медико-психолого-педагогической комиссии как в течение 5 (с 5 по 9 класс), так и в течение 6 лет (с 5 по 9 дополнительный класс). Как правило, в течение 5 лет программу осваивают обучающиеся с функциональными нарушениями зрения, а в пролонгированный срок – слепые и слабовидящие, хотя бывают и исключения.

Адаптированная учебная программа, рассчитанная на реализацию в течение 5 лет, распределяет учебный материал по классам так же, как указано в Примерной основной программе основного общего образования, она имеет ряд других особенностей реализации.

По этой причине адаптированная учебная программа, рассчитанная на реализацию в пролонгированный срок, распределяет учебный материал по отдельным классам, определяя более тесную связь его с используемыми учебниками и регулируя его распределение между шестью, а не пятью, как в обычной школе, учебными годами, что существенно облегчает для учителя школы для слепых и слабовидящих детей задачу тематического планирования деятельности.

- Классы с 5-го по 8-й соответствуют обычной учебной программе;
- 9 класс: изучается часть тем, соответствующих 9 классу обычной учебной программы.
- 9 дополнительный класс: работа по темам, перенесенным из 9 класса.

3. Особенности рабочей программы учителя.

Рабочая программа составляется на основе Адаптированной основной образовательной программы основного общего образования (АООП ООО) образовательного учреждения.

Рабочая программа полностью сохраняет поставленные для рабочей программы учителя обычной общеобразовательной школы цели и задачи, а также основное содержание, но для обеспечения особых образовательных потребностей слепых или слабовидящих обучающихся имеет следующие особенности реализации.

2.2.5 Обществознание.

Соответствует ООП ООО.

2.2.6 География.

География. АООП ООО слепых детей может быть реализована в соответствии с рекомендациями медико-психолого-педагогической комиссии в течение 6 лет (с 5 по 9д класс).

Адаптированная учебная программа, рассчитанная на реализацию в пролонгированные сроки, распределяет учебный материал по отдельным классам, определяя более тесную связь его с используемыми учебниками и регулируя его распределение между шестью, а не пятью, как в обычной школе, учебными годами, что существенно облегчает для учителя школы для слепых и слабовидящих детей задачу тематического планирования деятельности.

Класс	5 лет обучения	6 лет обучения
7 класс	• Природа Земли: главные закономерности. • Человек на планете Земля. • Многоликая планета: океаны Земли, материки. • Общечеловеческие проблемы.	• Природа Земли: главные закономерности. • Человек на планете Земля. • Многоликая планета: океаны Земли, материки. • Общечеловеческие проблемы.
8 класс	• Особенности географического положения России. • Природа России. • Население России.	• Особенности географического положения России. • Природа России. • Природа своего региона.
9 класс	• Хозяйство России. • Главные отрасли и межотраслевые комплексы. • Районы России; • Европейская часть России. • Азиатская часть России. • География своего региона. • Россия в мире.	• Население России. • Хозяйство России. • Главные отрасли и межотраслевые комплексы.
9 класс дополнительный	Соответствует 9 классу обычной учебной программы.	• Районы России; • Европейская часть России. • Азиатская часть России. • География своего региона. • Россия в мире.

1. Особенности рабочей программы учителя.

Рабочая программа полностью сохраняет поставленные для рабочей программы учителя обычной общеобразовательной школы цели и задачи, а также основное содержание, но для обеспечения особых образовательных потребностей слепых или слабовидящих обучающихся имеет следующие особенности реализации.

2. Постановка коррекционных задач, которые должны решаться на каждом уроке географии, прежде всего

- осуществление коррекции и компенсации вторичных отклонений в развитии слепого обучающегося и обучающегося с остаточным зрением через уточнение имеющихся и формирование новых представлений об окружающем мире; обучение оптимальным способам познания окружающего мира и общества;

- обучать умению рассматривания рельефных изображений и географических карт;
- овладевать навыком целеполагания и оценки результата учебной работы;
- уточнять пространственные и топографические представления, знания о природных объектах, процессах и явлениях;

- формировать правильные предметные и пространственные представления;
- развитие мыслительной деятельности, памяти и внимания;
- обучение овладению умениями находить причинно-следственные связи, выделять главное, обобщать, делать выводы;

- обучение навыкам действия в соответствии с алгоритмами, самостоятельного построения алгоритмов, использования невербальных способов общения;

- коррекция и развитие связной устной речи, пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса;

- обучение построению умозаключений;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы;

- развитие фонематического слуха, орфографической зоркости, связной устной и письменной речи;

- развитие мелкой моторики, пространственных представлений, зрительно-моторной координации, умения ориентироваться в малом пространстве;

- коррекция и развитие личностных качеств учащихся, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умение выражать свои чувства;

3. Использование на каждом уроке специальных методических приёмов:

- изучение предмета с опорой на сохранные анализаторы обучающихся;
- использование специального дидактического материала;
- увеличение времени на выполнение задания;
- смена различных видов деятельности на уроке;

- создание эргономически правильных условий учебно-познавательной деятельности обучающегося;

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по Географии

(пролонгированное обучение – 6 лет)

Примерное количество часов на изучение тем

рассчитано на 2 часа географии в неделю.

1 четверть, 8 недель, 16 уроков

№	Тема урока.	Кол-во час.	Основные виды деятельности обучающихся	Примерные контрольно-измерительные материалы
Введение				
1.	Введение	1	• отвечают на диагностические вопросы по теме; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения; • определяют цели и задачи курса; • знакомятся с УМК; • читают текст и анализируют его содержание; • аргументируют свое мнение; • анализируют содержание прочитанных текстов; • выполняют самопроверку (или взаимопроверку) выполненных заданий; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Диагностическая входная работа.
Раздел 1. Природа Земли. Главные закономерности				
2.	Материки и океаны на поверхности Земли	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • сравнивают размеры материков и океанов, географическое положение материков; • решают учебные задачи по сопоставлению размеров разных материков и океанов; • выявляют черты сходства и различия в ФГП материков; • выявляют следствия положения материков в разных широтах; • составляют план описания материка; • описывают географическое положение одного из материков (океанов) по плану; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Практическая работа №1.

3.	Материки и части света	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • анализируют рельефную карту материков и сопоставляют границы материков и частей света; • прослеживают по географическим картам границы частей света, определяют страны, территория которых расположена в нескольких частях света; • делают вывод о количестве материков и частей света; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
4.	Особенности рельефа Земли.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • анализируют физическую карту мира: сравнивают и устанавливают материки с наиболее и наименее сложным рельефом; • сравнивают по картам рельеф материков и объясняют особенности размещения крупных форм рельефа; • составляют по картам сравнительную характеристику рельефа двух материков (океанов); • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Практическая работа №2 (домашняя).
5.	История формирования рельефа Земли	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • анализируют тексты об образовании материковой и океанической земной коры; • прогнозируют расположение материков и океанов через миллионы лет; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
6.	Климатообразующие факторы	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • изучают физическую карту мира • выявляют воздействие на климат географической широты, ветров, рельефа, океанических течений и характера поверхности; • делают выводы о разнообразии климатов Земли; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
7.	Циркуляция атмосферы	1	• анализируют схему общей циркуляции атмосферы; • приводят примеры влияния циркуляции атмосферы на климат территории; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
8.	Климаты Земли	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее	Практическая

			достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • распознают типы климатов по описанию; • читают текст и определяют показатели климата климатического пояса; • составляют краткую характеристику климата одного из материков; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	работа №3. Практическая работа №4 (домашняя).
9.	Мировой океан	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • читают текст и описывают по плану особенности географического положения океанов; • находят информацию, подготавливают сообщение и обсуждают сообщения (презентации) о хозяйственном использовании Мирового океана, перспективах освоения его богатств; • аргументируют своё мнение; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Практическая работа №5.
10.	Воды суши	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • сравнивают реки земного шара по характеру течения, режиму и возможностям хозяйственного использования на основе анализа текстов; • сравнивают обеспеченность материков и их частей поверхностными водами; • решают учебные задачи по определению параметров оледенения, обеспеченности поверхностными водами; • сравнивают материки по выявленным показателям; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
11.	Природная зональность	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • читают текст и выявляют особенности пространственного распространения природных зон; • анализируют особенности проявления природной зональности в Африке и Южной Америке, Северной Америке и Евразии, определяют черты сходства и различия; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
12.	Повторение и обобщение	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • обсуждают проблемы, предлагаемые в рубрике «Подведём итоги»; • выполняют контрольную работу;	Контрольная работа - задание стандартизированной формы: • 3 задания с закрытым

			• проводят взаимопроверку работ; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	ответом; • 3 задания с открытыми краткими ответами; • 1 задание на соответствие; • 1 задание с развёрнутым ответом.
Раздел 2. Человек на планете Земля				
13.	Заселение Земли человеком. Расы. Сколько людей живет на Земле	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • анализируют текст и видеоматериалы для выявления путей миграции человека при его расселении по Земле; • определяют регионы проживания представителей различных рас; • анализируют график динамики численности населения мира; • делают вывод о тенденциях динамики численности населения мира и отдельных регионов; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
14.	Размещение людей на планете	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • решают практические задачи на вычисление рождаемости, смертности, естественного прироста; • находят и систематизируют информацию об адаптации жизни и хозяйственной деятельности человека к природным условиям.	
15.	Народы, языки и религии мира	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • приводят примеры крупных и малочисленных народов мира, районов их проживания, народов, относящихся к одним языковым семьям; • анализируют данные, представленные в тексте и видеоматериалах с целью выявления географии распространения мировых религий; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Терминологический диктант: 15 терминов.
16.	Хозяйственная деятельность людей	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • анализируют схему видов хозяйственной деятельности человека; • приводят примеры различных видов	Контрольная работа - задание стандартизированной формы: • 3 задания с закрытым

			хозяйственной деятельности; • определяют по статистическим данным страны-лидеры в сельском хозяйстве и промышленности; • анализируют тексты и сравнивают города и сельские поселения по внешнему облику, численности и занятиям населения; • приводят примеры разных типов сельских поселений мира; • анализируют по графику изменение численности городского населения во времени; • анализируют диаграмму соотношения городского и сельского населения мира; • определяют по разным источникам информации функции городов; • выполняют контрольную работу; • выполняют взаимопроверку; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	ответом; • 3 задания с открытыми краткими ответами; • 1 задание на соответствие; • 1 задание с развёрнутым ответом.
--	--	--	---	--

2 четверть, 8 недель, 16 уроков

№	Тема урока.	Кол-во час.	Основные виды учебной деятельности	Примерные контрольно-измерительные материалы
17.	Страны мира	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • анализируют рельефную политическую карту мира и определяют крупнейшие по площади страны и их столицы; • находят на картах названия приморских, внутриконтинентальных, островных стран; • определяют форму правления стран; • определяют тип хозяйства стран по текстам и статистическим данным о структуре занятости населения; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Практическая работа № 6.
18.	Историко-культурные районы мира. Повторение и обобщение	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • составляют план характеристики ГП района; • дают характеристику географического положения районов; • анализируют тексты и статистические данные и выявляют специфику этнического и религиозного состава населения; • находят дополнительную информацию (в Интернете и других источниках) об особенностях обычаев, религий, о традиционных видах хозяйства народов района; • обсуждают причины выделения того или иного района, особенности материальной и	

			духовной культуры населения; • готовят сообщения (презентации) о выдающихся памятниках культуры районов; • проводят взаимооценивание; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
Раздел 3. Многоликая планета Тема 1. Океаны Земли				
19.	Атлантический океан	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • характеризуют по картам географическое положение океана; • на основе текста определяют систему течений, особенности органического мира, характер хозяйственного использования океана; • находят информацию, подготавливают и обсуждают сообщения (презентации) об истории освоения Атлантического океана; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Практическая работа № 7 (домашняя).
20.	Тихий океан	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • характеризуют по картам географическое положение океана; • на основе текста определяют систему течений, особенности органического мира, характер хозяйственного использования океана; • решают практические и познавательные задачи, отражающие особенности географического положения, природы, использования природных богатств, экологические проблемы; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
21.	Индийский океан	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • характеризуют по картам географическое положение океана; • на основе текста определяют систему течений, особенности органического мира, характер хозяйственного использования океана; • решают практические и познавательные задачи, отражающие особенности географического положения, природы, использования природных богатств, экологические проблемы; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
22.	Северный Ледовитый океан.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;	Контрольная работа - задание стандартизова

			• характеризуют по картам географическое положение океана; • на основе текста определяют систему течений, особенности органического мира, характер хозяйственного использования океана; • находят информацию, подготавливают и обсуждают сообщения (презентации) об истории освоения океана; • выполняют контрольную работу; • выполняют взаимопроверку; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	нной формы: • 3 задания с закрытым ответом; • 3 задания с открытыми краткими ответами; • 1 задание на соответствие; • 1 задание с развёрнутым ответом.
Тема 2. Африка				
23.	Африка. Физико-географическое положение	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • составляют план описания физико-географического положения материка; • анализируют рельефные карты и характеризуют по картам географическое положение материка по плану, выявляют особенности ФГП; • находят на рельефных картах крупные природные географические объекты материка; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Терминологический диктант: 15 терминов. Практическая работа № 8.
24.	Рельеф Африки	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • анализируют рельефные карты и устанавливают взаимосвязи на основе анализа и сопоставления карт и учебника: между особенностями строения земной коры и рельефом; • формулируют вывод о взаимосвязи тектонического строения и рельефа; • составляют план географического описания формы рельефа; • составляют географическое описание Атласских гор по плану; • находят на карте главные элементы рельефа; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
25.	Климат Африки	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • устанавливают взаимосвязи на основе анализа и сопоставления карт и текста учебника: между особенностями строения земной коры и рельефом, между климатом и характером природной зональности, между природными зонами и зональными	

			природными богатствами; • находят и на рельефных картах климатические пояса и области; • составляют логический опорный конспект в тетради; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
26.	Внутренние воды	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • устанавливают взаимосвязи на основе анализа и сопоставления карт и текста учебника: между особенностями рельефа, климатом и внутренними водами материка; • находят на картах названия рек, озёр, ледников, водопадов; • выполняют взаимопроверку.	
27.	Природные зоны	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • устанавливают взаимосвязи на основе анализа и сопоставления карт, и текста учебника: между особенностями строения земной коры и рельефом, между климатом и характером природной зональности, между природными зонами и зональными природными богатствами; • читают текст и анализируют его содержание; • аргументируют свое мнение; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
28.	Природные районы	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • анализируют карты и составляют план характеристики природного района; • составляют характеристики природных районов; • оценивают степень нарушения природных комплексов; • находят информацию и обсуждают проблемы использования природных богатств и охраны природы; • приводят аргументы; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
29.	Человек на африканском пространстве	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • устанавливают взаимосвязи на основе анализа и сопоставления карт и текста учебника: между особенностями рельефа и расселением населения, между особенностями природной зональности и хозяйственной деятельностью; • анализируют карты и статистические	

			данные (диаграммы, графики); - сравнивают разные части материка по плотности населения, расовому и этническому составу; - анализируют текст и находят дополнительную информацию в тексте о проблемах населения Африки; - отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
30.	Страны Африки	1	- формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; - выявляют черты страны, характерные для всего района Южной Африки, и специфические особенности ЮАР; - готовят и обсуждают сообщения об особенностях населения и о хозяйственной деятельности страны; - находят на рельефной карте крупнейшие страны Африки и их столицы; - отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
31.	Повторение и обобщение	1	- формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; - отвечают на диагностические вопросы контрольной работы; - выполняют взаимопроверку заданий; - отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Контрольная работа - задание стандартизированной формы: 3 задания с закрытым ответом; 3 задания с открытыми краткими ответами; 1 задание на соответствие; 1 задание с развёрнутым ответом.
Тема 3. Южная Америка				
32.	Южная Америка. Физико-географическое положение. История открытия и исследования	1	- формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; - актуализируют знания по теме; - составляют план описания физико-географического положения материка; - анализируют рельефные карты и характеризуют по картам географическое положение материка по плану, выявляют особенности ФГП; - находят на контурных картах крупные природные географические объекты материка; - отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Терминологический диктант: 15 терминов. Практическая работа № 9.

3 четверть, 10 недель, 20 уроков

№	Тема урока.	Кол-во час.	Основные виды учебной деятельности	Примерные контрольно-измерительные материалы
33.	Рельеф Южной Америки	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • анализируют карты и устанавливают взаимосвязи на основе анализа и сопоставления текста и карт Южной Америки: между особенностями строения земной коры и рельефом; • формулируют вывод о взаимосвязи тектонического строения и рельефа; • составляют план географического описания формы рельефа; • составляют географическое описание Анд и Бразильского плоскогорья по плану; • находят на карте главные элементы рельефа; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
34.	Климат и внутренние воды	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • устанавливают взаимосвязи на основе анализа и сопоставления карт и текста учебника: между особенностями рельефа, климатом и внутренними водами материка; • находят на картах названия климатических поясов и областей; • составляют логический опорный конспект в тетради; • находят на рельефных картах реки, озёра, водопады; • выполняют взаимопроверку; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
35.	Природные зоны	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • устанавливают взаимосвязи на основе анализа и сопоставления карт и текста учебника: между особенностями строения земной коры и рельефом, между климатом и характером природной зональности, между природными зонами и зональными природными богатствами; • читают текст и анализируют его содержание; • формулируют учебную задачу и выбирают возможные способы её решения; • аргументируют свое мнение; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
36.	Природные	1	• формулируют тему урока и учебную	

	районы		задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • анализируют карты и составляют план характеристики природного района (Амазонии); • составляют характеристики природных районов; • оценивают степень нарушения природных комплексов; • находят информацию и обсуждают проблемы использования природных богатств и охраны природы; • приводят аргументы; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
37.	Человек на южно-американском пространстве	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • устанавливают взаимосвязи на основе анализа и сопоставления карт и текста учебника: между особенностями рельефа и расселением населения, между особенностями природной зональности и хозяйственной деятельностью; • анализируют карты и статистические данные (таблицы, диаграммы, графики); • сравнивают разные части материка по плотности населения, расовому и этническому составу; • анализируют текст и находят дополнительную информацию в тексте о проблемах населения Южной Америки; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
38.	Страны Южной Америки	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания по теме урока; • анализируют содержание текста; • выявляют черты, характерные для стран, расположенных в экваториальных, субэкваториальных и тропических широтах, и специфические особенности Бразилии; • готовят и обсуждают сообщения об особенностях населения, хозяйства, о памятниках природы и культуры страны; • наносят на контурные карты природные географические объекты и объекты хозяйства; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
39.	Повторение и обобщение	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • отвечают на диагностические вопросы по теме;	• Контрольная работа - задание стандартизированной

			• отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения; • выполняют взаимопроверку; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	формы: • 3 задания с закрытым ответом; • 3 задания с открытыми краткими ответами; • 1 задание на соответствие; • 1 задание с развёрнутым ответом.
Тема 4. Австралия и Океания				
40.	Австралия. Физико-географическое положение и история открытия	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания по теме; • составляют план описания физико-географического положения материка; • анализируют рельефные карты и характеризуют по картам географическое положение материка по плану, выявляют особенности ФГП; • находят на рельефных картах крупные природные географические объекты материка; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Практическая работа № 10.
41.	Рельеф Австралии	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • анализируют и устанавливают взаимосвязи на основе анализа и сопоставления карт и текста учебника: между особенностями строения земной коры и рельефом; • формулируют вывод о взаимосвязи тектонического строения и рельефа; • составляют план географического описания формы рельефа; • составляют географическое описание территории; • находят на рельефной карте главные элементы рельефа; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
42.	Климат и внутренние воды	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • устанавливают взаимосвязи на основе анализа и сопоставления карт и текста учебника: между особенностями рельефа, климатом и внутренними водами материка; • находят на рельефных картах границы климатических поясов и областей;	

			• составляют логический опорный конспект в тетради; • находят на рельефных картах названия рек, озёр; • выполняют взаимопроверку; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
43.	Природные зоны Австралии	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • устанавливают взаимосвязи на основе анализа и сопоставления карт и текста учебника: между особенностями строения земной коры и рельефом, между климатом и характером природной зональности, между природными зонами и зональными природными богатствами; • читают текст и анализируют его содержание; • аргументируют свое мнение; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
44.	Океания	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • анализируют карты и характеризуют географическое положение Океании по плану; • выявляют особенности ФГП; • устанавливают различия на основе анализа и сопоставления карт и текста учебника: по происхождению, размерам, геологическому строению, особенностям климата; • готовят и обсуждают сообщения (презентации) об истории открытия и особенностях органического мира островов Океании; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
45.	Австралийский Союз	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • анализируют рельефные карты и текст и характеризуют географическое положение страны по плану; • выявляют особенности ФГП; • выявляют черты Австралийского Союза, характерные для стран, расположенных в субэкваториальных и тропических широтах, и специфические особенности страны; • выявляют воздействие природных условий и ресурсов на развитие разных видов хозяйственной деятельности; • готовят и обсуждают сообщения (презентации) об особенностях населения, хозяйства, о памятниках природы и культуры страны;	

			• отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
46.	Повторение и обобщение	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • отвечают на диагностические вопросы по теме; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения; • выполняют взаимопроверку; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Контрольная работа - задание стандартизированной формы: • 3 задания с закрытым ответом; • 3 задания с открытыми краткими ответами; • 1 задание на соответствие; • 1 задание с развёрнутым ответом.
Тема 5. Антарктида				
47.	Антарктида. Физико-географическое положение	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания по теме; • составляют план описания физико-географического положения материка; • анализируют рельефные карты и характеризуют по картам географическое положение материка по плану, выявляют особенности ФГП; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Практическая работа № 11.
48.	Природа Антарктиды	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • устанавливают причины на основе анализа и сопоставления карт и текста учебника оледенения, особенности береговой линии, взаимосвязи между особенностями надлёдного и подлёдного рельефа, между климатом и органическим миром; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
49.	Человек на Южном материке	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • используя текст учебника, определяют географические объекты, названные именами исследователей материка; • находят информацию (в Интернете и других источниках) и обсуждают этапы изучения Антарктиды, проблемы охраны её природы и природных богатств; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Терминологический диктант: 15 терминов.

Тема 6. Северная Америка				
50.	Северная Америка. Физико-географическое положение	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания по теме; • составляют план описания физико-географического положения материка; • анализируют рельефные карты и характеризуют по картам географическое положение материка по плану, выявляют особенности ФГП; • анализируют текст об истории открытия и исследования; • находят на рельефных картах крупные природные географические объекты материка; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Практическая работа № 12.
51.	Рельеф Северной Америки	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • анализируют и устанавливают взаимосвязи на основе анализа и сопоставления карт и текста учебника: между особенностями строения земной коры и рельефом; • формулируют вывод о взаимосвязи тектонического строения и рельефа; • составляют план географического описания формы рельефа; • составляют географическое описание территории; • находят на карте главные элементы рельефа; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
52.	Климат Северной Америки	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • устанавливают взаимосвязи на основе анализа и сопоставления карт и текста учебника: между особенностями рельефа, климатом и характером природной зональности, между природными зонами и зональными природными богатствами; • находят на картах названия климатических поясов и областей; • составляют логический опорный конспект на контурной карте; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	

4 четверть, 8 недель, 16 уроков

№	Тема урока.	Кол-во час.	Основные виды учебной деятельности	Примерные контрольно-измерительные материалы
---	-------------	-------------	------------------------------------	--

53.	Внутренние воды	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • устанавливают взаимосвязи на основе анализа и сопоставления карт и текста учебника: между особенностями рельефа, климатом и внутренними водами; • анализируют рельефные карты и составляют характеристики поверхностных вод по плану; • находят на картах крупные реки, озёра и водопады; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
54.	Природные зоны	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • анализируют карты и составляют характеристики природных компонентов Северной Америки (рельефа, полезных ископаемых, климата, поверхностных вод) и природных зон; • находят информацию об истории создания национальных парков в разных природных зонах Северной Америки (по выбору) и охраняемых на их территории объектах (рекомендуются Интернет-сайты: http://www.nparks.ru/; http://www.gudzon.ru/parks.html); • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
55.	Равнины Северной Америки	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • устанавливают взаимосвязи на основе анализа и сопоставления тематических карт Северной Америки и текстами между природной зональностью равнинных районов и размещением населения, зональными природными богатствами и особенностями хозяйственной деятельности; • составляют характеристики природных районов по плану; • оценивают степень нарушения природных комплексов в результате хозяйственной деятельности; • решают практические и познавательные задачи, отражающие особенности использования природных богатств, экологические проблемы; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	

56.	Горы Северной Америки	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • устанавливают взаимосвязи на основе анализа и сопоставления карт и текста учебника: между положением подножий Кордильер и Аппалачей в той или иной природной зоне и особенностями высотной поясности; • составляют характеристики природных районов Кордильер; • оценивают возможности жизни и хозяйствования в разных частях гор; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
57.	Человек на североамериканском пространстве	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • устанавливают взаимосвязи на основе анализа и сопоставления карт, и текста учебника: между особенностями рельефа и природной зональности и расселением населения, и хозяйственной деятельностью населения; • анализируют карты и статистические данные (таблицы, диаграммы, графики); • сравнивают разные части материка по плотности населения, расовому и этническому составу; • делают выводы об особенностях населения; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
58.	Страны Северной Америки	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • на основе анализа текста и карт выявляют черты США, типичные для стран, расположенных на равнинных и горных территориях в умеренных и субтропических широтах, а также специфические особенности природы, населения и хозяйства США; • готовят, обсуждают и оценивают сообщения (презентации) об особенностях населения, хозяйства, памятниках природы и культуры страны; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Терминологический диктант: 15 терминов.
59.	Повторение и обобщение	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • отвечают на диагностические вопросы по теме; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения; • выполняют взаимопроверку;	• Контрольная работа - задание стандартизированной формы: • 3 задания с закрытым

			• отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	ответом; • 3 задания с открытыми краткими ответами; • 1 задание на соответствие; • 1 задание с развёрнутым ответом.
Тема 7. Евразия				
60.	Евразия. Особенности физико-географического положения	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания по теме; • составляют план описания физико-географического положения материка; • анализируют рельефные карты и характеризуют по картам географическое положение материка по плану, выявляют особенности ФГП; • анализируют текст об истории исследования; • находят на карте крупные природные географические объекты материка.	Практическая работа № 13 (домашняя).
61.	Характер поверхности Евразии	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • анализируют карты и устанавливают взаимосвязи на основе анализа и сопоставления карт и текста учебника: между особенностями строения земной коры и рельефом; • формулируют вывод о взаимосвязи тектонического строения и рельефа; • составляют план географического описания формы рельефа; • составляют географическое описание территории; • находят на карте главные элементы рельефа; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
62.	Климат	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • устанавливают взаимосвязи на основе анализа и сопоставления карт и текста учебника: между особенностями рельефа, климатом и характером природной зональности, между природными зонами и зональными природными богатствами; • находят на рельефных картах названия климатических поясов и областей; • составляют логический опорный конспект в тетради;	

			• отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
63.	Внутренние воды	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • устанавливают взаимосвязи на основе анализа и сопоставления карт и текста учебника: между особенностями рельефа, климата и внутренними водами; • составляют характеристики поверхностных вод по плану; • находят на рельефных картах реки, озёра, ледники; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
64.	Природные зоны	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • анализируют карты и составляют характеристики природных компонентов Евразии (рельефа, полезных ископаемых, климата, поверхностных вод) и природных зон; • находят информацию об истории создания национальных парков в разных природных зонах Евразии (по выбору) и охраняемых на их территории объектах; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Терминологический диктант: 15 терминов.
65.	Европа	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • анализируют политическую карту Европы и текст учебника; • определяют черты сравнения стран; • проводят классификацию стран по географическому положению, размеру, численности населения, и т.д.; • составляют план географического описания страны; • составляют географическое описание страны по выбору; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
66.	Азия	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • анализируют политическую карту Азии и текст учебника; • определяют черты сравнения стран; • проводят классификацию стран по географическому положению, размеру, численности населения, и т.д.; • составляют план географического описания страны; • составляют географическое описание страны по выбору;	

			• отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
67.	Человек на Евразийском пространстве. Страны.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • устанавливают взаимосвязи на основе анализа и сопоставления карт, и текста учебника: между особенностями рельефа и природной зональности и расселением населения, и хозяйственной деятельностью населения; • анализируют статистические данные (таблицы, диаграммы, графики); • сравнивают разные части материка по плотности населения, расовому и этническому составу; • делают выводы об особенностях населения; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Контрольная работа - задание стандартизированной формы: • 3 задания с закрытым ответом; • 3 задания с открытыми краткими ответами; • 1 задание на соответствие; • 1 задание с развёрнутым ответом.
Раздел 4. Общечеловеческие проблемы				
68.	Общечеловеческие проблемы. Повторение и обобщение	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • анализируют карты материков «Нарушение природных комплексов», «Мировой океан. Хозяйственная деятельность человека»; • выявляют критерии сравнения; • выявляют территории с наиболее неблагоприятной и наиболее благоприятной экологической ситуацией; • оценивают экологическую ситуацию; • обсуждают общечеловеческие проблемы, перспективы охраны и разумного использования мирового природного и экологического потенциала; • оценивают суждения одноклассников; • аргументируют своё мнение; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	

Содержание учебного предмета 8 класс
Учебно-тематическое планирование
Примерное количество часов на изучение тем
Рассчитано на 2 часа географии в неделю.
1 четверть
≈ 8 недель, 16 уроков

№	Тема урока.	Кол-во час.	Основные виды учебной деятельности	Примерные контрольно-измерительные материалы
1.	Введение.	1	• формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя);	

			• знакомятся со структурой учебника и с особенностями используемых компонентов УМК; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
Географическое пространство России.				
2.	Географический взгляд на Россию. Границы России	1	• формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • определяют границы РФ и приграничных государств по рельефным физической и политической картам; • сравнивают морские и сухопутные границы; • сравнивают протяжённость границ с разными странами-соседями; • определяют наиболее разнообразные в природном отношении границы; • выполняют практическую работу; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	Практическая работа № 1.
3.	Размеры территории. Часовые пояса	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • сравнивают размеры государственной территории России и других стран (Канады, США и т. д.) на основе анализа рельефных карт и статистических данных; • выявляют на основе анализа схемы преимущества и недостатки больших размеров территории страны; • определяют положение РФ на карте часовых зон; • определяют время для разных городов России по данным таблицы; • решают задачи на определение местного времени в разных часовых поясах России; • выполняют практическую работу; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	Практическая работа № 2.
4. 5.	Географическое положение	2	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством	

			учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • анализируют рельефные карты и выявляют особенности разных видов географического положения России; • сравнивают географическое положение России и других стран; • выявляют зависимость между географическим положением и особенностями заселения и хозяйственного освоения территории страны; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
6.	Россия в мире	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • анализируют статистические материалы (печатные таблицы, диаграммы, графики) и выявляют место России в природно-ресурсном потенциале мира; • сравнивают страны по запасам основных видов природных богатств; • определяют по рельефным картам соседние государства России, входящие в состав СНГ, и называют их столицы; • анализируют статистические данные, содержащиеся в учебнике и дополнительных источниках информации, о величине ВВП и национального богатства России (в сравнении с другими странами); • решают учебные задачи с контекстом из реальной жизни; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
7.	Освоение и изучение территории России до XVII века	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • выявляют особенности формирования государственной территории России, изменения её границ, заселения и хозяйственного освоения на разных исторических этапах;	

			• анализируют текст с описанием маршрутов важнейших путешествий и экспедиций по территории России, отвечают на вопросы; • характеризуют вклад знаменитых путешественников и исследователей в освоение и изучение территории России; • готовят и обсуждают сообщения и презентации о результатах выдающихся отечественных географических открытий и путешествий; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
8.	Освоение и изучение территории России XVIII -XIX веках.	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • выявляют особенности формирования государственной территории России, изменения её границ, заселения и хозяйственного освоения на разных исторических этапах; • анализируют текст с описанием маршрутов важнейших путешествий и экспедиций по территории России, отвечают на вопросы; • характеризуют вклад знаменитых путешественников и исследователей в освоение и изучение территории России; • готовят и обсуждают сообщения и презентации о результатах выдающихся отечественных географических открытий и путешествий; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
9.	Освоение и изучение территории России XX-XXI веках.	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • выявляют особенности формирования государственной территории России, изменения её границ, заселения и хозяйственного освоения на разных исторических этапах; • анализируют текст с описанием маршрутов важнейших путешествий и экспедиций по территории России,	

			отвечают на вопросы; • характеризуют вклад знаменитых путешественников и исследователей в освоение и изучение территории России; • готовят и обсуждают сообщения и презентации о результатах выдающихся отечественных географических открытий и путешествий; • формулируют выводы из изученного материала, отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
10. 11.	Районирование – основной метод географических исследований	2	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • анализируют содержание прочитанных текстов и приводят примеры разных видов районирования и районов; • определяют по схеме виды районирования по количеству и проявлению признаков, характеру деления территории и направлению районирования; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
12. 13.	Административно-территориальное устройство России.	2	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • анализируют схему, отражающую функции административно-территориального деления страны; • выявляют специфику административно-территориального устройства Российской Федерации; • определяют субъекты, образованные по территориальному и национально-территориальному признаку; • определяют субъекты РФ и их столицы по политико-административной карте РФ; • с помощью учителя определяют состав и границы федеральных округов; • пишут терминологический диктант; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	Терминологический диктант: 15 терминов.
14.	Обобщающий урок по теме	1	• повторяют и обобщают изученный материал;	Контрольная работа - задание

	«Географическое пространство России».		• выполняют задания стандартизированной формы.	стандартизированной формы: • 3 задания с закрытым ответом; • 3 задания с открытыми краткими ответами; • 1 задание на соответствие; • 1 задание с развёрнутым ответом.
Природа России				
15.	Природные условия и ресурсы	1	• формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • сравнивают разные виды природных ресурсов по исчерпаемости и возобновимости; • оценивают обеспеченность России природными ресурсами; • объясняют значение природных ресурсов для развития хозяйства страны • определяют особенности размещения разных видов природных ресурсов на территории страны; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
Рельеф и недра				
16.	Формирование земной коры на территории России	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • читают текст учебника и анализируют его содержание; • определяют основные этапы формирования земной коры на территории России по геохронологической таблице; • изучают модель строения складок в земной коре и описывают особенности формирования складчатых структур и развития основных форм рельефа суши; • выявляют зависимость расположения платформ и районов горообразования от	

			простирая границы литосферных плит • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
--	--	--	---	--

2 четверть
≈ 8 недель, 16 уроков

№	Тема урока.	Кол-во час.	Основные виды учебной деятельности	Примерные контрольно-измерительные материалы
17.	Рельеф	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • определяют особенности рельефа России по рельефной физической карте; • записывают в тетрадь главные формы рельефа страны; • выявляют зависимость между тектоническим строением и рельефом на основе текста; • на основе рельефной физической карты и материалов учебника выявляют воздействие рельефа на расселение людей; • определяют и объясняют особенности рельефа региона своего проживания; • выполняют практическую работу; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	Практическая работа № 3.
18.	Изменение рельефа под воздействием внутренних процессов	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • читают текст и анализируют его содержание; • определяют по рельефной физической и тематическим картам территории распространения землетрясений и вулканизма; • записывают в тетрадь главные действующие и потухшие вулканы России; • формулируют выводы из изученного материала;	

			• отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
19.	Изменение рельефа под воздействием внешних процессов	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • анализируют схему, отражающую перечень внешних сил и формирующихся под их воздействием форм рельефа на территории России; • на основе текста и рассказа учителя определяют границу древнего оледенения и по рельефной физической карте приводят примеры форм рельефа, созданных деятельностью древних ледников; • смотрят\слушают аудио\видео и рассказывают о причинах образования оврагов, об их географическом распространении, влиянии на хозяйственную деятельность и способах борьбы с эрозией; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
20.	Минеральные ресурсы и их использование	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • читают текст и выявляют закономерности в размещении основных групп полезных ископаемых в соответствии с их происхождением (осадочные, магматические, метаморфические); • работают с наглядными пособиями - изучают модели полезных ископаемых; • обсуждают преимущества и недостатки разных способов добычи полезных ископаемых и проблему их рационального использования; • выполняют практическую работу.	Практическая работа № 4.

21.	Земная кора и человек	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • читают и обсуждают текст об опасных стихийных явлениях в литосфере и правилах безопасного поведения в ситуациях, связанных с их проявлением; • устанавливают особенности формирования и современного развития рельефа и закономерности размещения полезных ископаемых на примере своего региона и своей местности • аргументируют свое мнение; • пишут терминологический диктант; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	Терминологический диктант: 15 терминов.
22.	Обобщающий урок по теме «Рельеф и недра».	1	• повторяют и обобщают изученный материал; • выполняют задания стандартизированной формы.	Контрольная работа - задание стандартизированной формы: • 3 задания с закрытым ответом; • 3 задания с открытыми краткими ответами; • 1 задание на соответствие; • 1 задание с развёрнутым ответом.
Климат				
23.	Географическое положение и климат	1	• формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • анализируют текст и выявляют зависимость распределения солнечной энергии от географической широты; • определяют положение России по отношению к устойчивым и сезонным максимумам и минимумам атмосферного давления; • решают учебные задачи по определению воздействия на климат океанов и степени континентальности климата конкретных территорий России;	

			• формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
24.	Солнечное излучение и климат	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • анализируют схемы и выявляют зависимость количества солнечной радиации от географической широты и температуры воздуха от количества солнечной радиации; • определяют по данным таблицы показатели суммарной солнечной радиации и радиационного баланса для различных пунктов и территорий; • решают учебные задачи по расчёту угла падения солнечных лучей на конкретной территории в дни солнцестояний и равноденствий; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
25.	Земная поверхность и климат	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • анализируют содержание прочитанных текстов; • анализируют схемы и текст и выявляют зависимость климатических показателей конкретных территорий от особенностей рельефа; • находят на основе материалов аудио или видео подтверждения влиянию на климат крупных озёр; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
26. 27.	Воздушные массы и их циркуляция	2	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя);	

			• актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • составляют схему «Типы воздушных масс на территории России и их свойства»; • анализируют содержание прочитанных текстов; • сопоставляют данные о давлении воздуха и направления ветров в январе и июле с климатической картой России и находят доказательства воздействия циркуляции атмосферы на температуру воздуха и количество осадков; • анализируют данные текстов и схем, и выявляют зависимость климатических показателей конкретных территорий от особенностей движения воздушных масс; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
28.	Атмосферные фронты	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • читают текст и анализируют его содержание; • определяют по данным таблицы особенности погоды для различных пунктов, обусловленные фронтальной деятельностью; • прогнозируют изменения погоды в связи с наступлением фронтов; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
29. 30.	Циклоны и антициклоны	2	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • читают текст и анализируют его содержание; • составляют таблицу, отражающую особенности циклональной и антициклональной погоды в зимний и летний сезоны года; • описывают циклональную и антициклональную погоду зимой и летом в своей местности;	

			• решают познавательные задачи на определение циклональных и антициклональных типов погоды; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
31.	Распределение температуры воздуха по территории России	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • определяют по данным таблиц средние температуры января и июля для различных пунктов; • составляют описание изменения значений температур с запада на восток (вдоль какой-либо параллели) и с севера на юг (вдоль какого-либо меридиана), на основе текста и аудио\видеоматериалов; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
32.	Распределение осадков и увлажнения по территории России.	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • определяют по данным таблиц годовое количество осадков, количество осадков холодного периода, тёплого периода для различных пунктов; • сравнивают годовой ход изменения осадков на разных пунктов и объяснять различия; • решают учебные задачи по определению коэффициента увлажнения для различных территорий; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	

3 четверть
≈ 10 недель, 20 уроков

№	Тема урока.	Кол-во час.	Основные виды учебной деятельности	Примерные контрольно-измерительные материалы
---	-------------	-------------	------------------------------------	--

33. 34.	Климатические пояса и области.	2	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • определяют районы распространения разных типов климата на территории страны по данным текста; • описывают разные типы климатов; • составляют устную сравнительную характеристику разных типов климата по основным климатическим показателям (средние температуры января и июля, годовая амплитуда температур, годовое количество осадков и сезон их преимущественного выпадения); • определяют особенности климата региона своего проживания; выполняют практическую работу; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	Практическая работа № 5.
35.	Климат и человек.	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • обсуждают воздействие климатических условий на человека (быт, жилище, одежда, способы передвижения, здоровье) и способах адаптации человека к разным климатическим условиям нашей страны; • определяют районы распространения неблагоприятных климатических явлений на территории страны по тематическим картам; • обсуждают проблемы изменения климата под влиянием естественных и антропогенных факторов; • пишут терминологический диктант.	Терминологический диктант: 15 терминов.
36.	Обобщающий урок по теме «Климат».	1	• повторяют и обобщают изученный материал; • выполняют задания стандартизированной формы.	Контрольная работа - задание стандартизированной формы: • 3 задания с закрытым ответом; • 3 задания с открытыми

				краткими ответами; • 1 задание на соответствие; • 1 задание с развёрнутым ответом.
Внутренние воды и моря				
37.	Моря.	1	• формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • записывают в тетрадь и находят на рельефной физической карте России моря, заливы, проливы, крупнейшие полуострова и острова; • анализируют карты и описывают географическое положение морей; • ранжируют моря по глубине, площади, характеру береговой линии; • находят информацию (в Интернете и других источниках) об истории изучения и освоения российского сектора Арктики; • анализируют содержание прочитанных текстов; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
38. 39.	Особенности природы морей.	2	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • читают текст и анализируют его содержание; • составляют характеристику одного из морей на основе анализа карт; • записывают в тетрадь крупнейшие порты каждого из морей; • обсуждают роль морей в жизни населения и развитии хозяйства России; • аргументируют свое мнение; • выполняют практическую работу; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	Практическая работа № 6.
40. 41.	Внутренние воды России.	2	• анализируют успешность выполнения домашнего задания;	Практическая работа № 7.

	Реки.		• формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • определяют по физической карте реки, относящиеся к бассейнам разных океанов; • записывают в тетрадь главные реки России, реки-рекордсмены; • решают учебные задачи на определение падения и уклона рек; • выявляют зависимость между характером течения крупнейших рек и рельефом, режимом и климатом; • сравнивают реки по объёму годового стока; • составляют характеристику одной из рек по типовому плану; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
42.	Озера, водохранилища, болота.	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • определяют типы озёр по происхождению озёрных котловин, солёности, размерам; • записывают в тетрадь крупнейшие озера России; • называют крупнейшие водохранилища; • выявляют положительные и отрицательные последствия строительства водохранилищ; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
43.	Подземные воды, ледники, многолетняя мерзлота.	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • находят в тексте информацию про основные районы распространения горного и покровного оледенения,	

			многолетней мерзлоты; - определяют границу максимального распространения многолетней мерзлоты; - определяют, для территорий каких климатических поясов и областей характерна мерзлота; - определяют районы распространения сплошной, прерывистой и островной мерзлоты; - формулируют выводы из изученного материал; - отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
44.	Вода и человек.	1	- формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); - актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; - оценивают обеспеченность водными ресурсами страны и её отдельных территорий; - обсуждают проблемы, связанные с использованием водных ресурсов; - предлагают пути их охраны и рационального использования - пишут терминологический диктант; - отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	Терминологический диктант: 15 терминов.
45.	Обобщающий урок по теме «Внутренние воды и моря».	1	- повторяют и обобщают изученный материал; - выполняют задания стандартизированной формы.	Контрольная работа - задание стандартизированной формы: 3 задания с закрытым ответом; 3 задания с открытыми краткими ответами; 1 задание на соответствие; 1 задание с развёрнутым ответом.
Растительный и животный мир				
46.	Растительный мир.	1	- формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); - актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; - выявляют факторы, определяющие состав и разнообразие растительности России;	

			- определяют на основе текста территории, где широко распространены характерные представители зональных типов растительности (тундровой, лесной, степной); - решают учебные задачи по определению площади разных видов лесов на территории России; - подготавливают и обсуждают сообщения (презентации) о растениях России, занесённых в Красную книгу, и мерах по их охране; - формулируют выводы из изученного материала; - отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
47.	Животный мир.		- формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); - актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; - выявляют факторы, определяющие состав и разнообразие животного мира России; - устанавливают характерных для зональных типов растительности России животных; - подготавливают и обсуждают сообщения (презентации) о животных России, занесённых в Красную книгу, и мерах по их охране; - пишут терминологический диктант; - отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	Терминологический диктант: 15 терминов.
48.	Биологические ресурсы и человек.	1	- анализируют успешность выполнения домашнего задания; - формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); - актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; - оценивают место России в биологических ресурсах мира, долю в мировых запасах древесины; - определяют основные биологические ресурсы лесных и безлесных территорий; - выполняют задания стандартизированной формы; - отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	Контрольная работа - задание стандартизированной формы: 3 задания с закрытым ответом; 3 задания с открытыми краткими ответами; 1 задание на соответствие; 1 задание с развёрнутым ответом.
Почвы				
49.	Почвы и факторы их образования.	1	формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под	

			руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • наблюдают образцы почв, выявляют их состав; • составляют таблицу (схему) «Состав почв»; • анализируют схему почвообразующих факторов и конкретизируют её примерами непосредственного проявления воздействия каждого фактора на формирование почвы; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
50. 51.	Основные типы почв России.	2	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • определяют по типовым схемам типы почв, почвенные горизонты и их названия, свойства главных типов почв, сравнивают их строение; • с помощью текста определяют главные зональные типы почв и закономерности их распространения на территории страны; • выявляют взаимосвязь растительного и почвенного покрова; • выполняют практическую работу; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	Практическая работа № 8.
52.	Почвы и человек.	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • определяют структуру земельного фонда России; • оценивают почвенные ресурсы страны; • готовят и обсуждают сообщения (презентации) о неблагоприятных изменениях почв в результате хозяйственной деятельности и основные мероприятия по рациональному использованию почвенных ресурсов; • пишут терминологический диктант;	Терминологический диктант: 15 терминов.

			• отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
--	--	--	---	--

4 четверть
≈ 8 недель, 16 уроков

№	Тема урока.	Кол-во час.	Основные виды учебной деятельности	Примерные контрольно-измерительные материалы
53.	Обобщающий урок по теме «Почвы».	1	• повторяют и обобщают изученный материал; • выполняют задания стандартизированной формы.	Контрольная работа - задание стандартизированной формы: • 3 задания с закрытым ответом; • 3 задания с открытыми краткими ответами; • 1 задание на соответствие; • 1 задание с развёрнутым ответом.
Природно-хозяйственные зоны				
54.	Природные районы и природно-хозяйственные зоны.	1	• формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • определяют по рельефным картам и схемам особенности географического положения природных районов и природно-хозяйственных зон на территории страны; • сравнивают природную зональность крупных природных районов; • решают учебные задачи по определению доли природно-хозяйственных зон в площади страны и численности её населения; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
55.	Природа арктических пустынь, тундр, лесотундр.	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя);	

			• актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • определяют по рельефным картам особенности географического положения арктических пустынь, тундр и лесотундр; • выявляют взаимозависимости между компонентами природы зоны; • составляют характеристику природы зоны по типовому плану; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
56.	Население и хозяйство в Арктике и тундре.	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • на основе текста оценивают благоприятность природных условий для жизни населения и размещения населения и выявляют причины соответствующей плотности населения; • определяют особенности хозяйственной деятельности и выявляют экологические проблемы зоны, связанные с основными видами хозяйственной деятельности; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
57.	Природа лесных зон	2	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • определяют по рельефным картам особенности географического положения зон таёжных и смешанных и широколиственных лесов; • на основе текста и таблиц выявляют взаимозависимости между компонентами природы; • составляют характеристику природы зоны по типовому плану; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
58.	Население и хозяйство лесных	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают	

	зон.		возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • на основе текста оценивают благоприятность природных условий для жизни населения и размещения населения и выявляют причины соответствующей плотности населения; • определяют особенности хозяйственной деятельности и выявляют экологические проблемы зоны, связанные с основными видами хозяйственной деятельности; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
59.	Природа лесостепей и степей.	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • определяют по рельефным картам особенности географического положения зон лесостепей и степей; • на основе текста и таблиц выявляют взаимозависимости между компонентами природы; • составляют характеристику природы зоны по типовому плану; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
60.	Население и хозяйство лесостепной и степной зон.	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • на основе текста оценивают благоприятность природных условий для жизни населения и размещения населения и выявляют причины соответствующей плотности населения; • определяют особенности хозяйственной деятельности и выявляют экологические проблемы зоны, связанные с основными видами хозяйственной деятельности; • выявляют особенности размещения населения в разных природно-	

			хозяйственных зонах; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
61.	Засушливые территории России.	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • определяют по рельефным картам особенности географического положения зон полупустынь и пустынь; • на основе текста и таблиц выявляют взаимозависимости между компонентами природы; • составляют характеристику природы зон по типовому плану; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
62.	Горные области.	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • выявляют причинно-следственные связи между географическим положением и характером высотной поясности территории; • выявляют особенности проявления высотной поясности в различных горных системах России; • выявляют воздействие горного рельефа на расселение людей и хозяйственную деятельность; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	

63.	Охрана природы и особо охраняемые территории.	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • используя текст, определяют виды ООПТ и особенности их распространения на территории страны; • готовят сообщения о важнейших ООПТ и памятниках Всемирного природного наследия на территории России; • пишут терминологический диктант.	Терминологический диктант: 15 терминов.
64.	Обобщающий урок по теме «Природно-хозяйственные зоны».	1	• повторяют и обобщают изученный материал; • выполняют задания стандартизированной формы.	Контрольная работа - задание стандартизированной формы: • 3 задания с закрытым ответом; • 3 задания с открытыми краткими ответами; • 1 задание на соответствие; • 1 задание с развернутым ответом.
65. 66. 67.	Природа Санкт-Петербурга и Ленинградской области.	3	• формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план (под руководством учителя); • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • читают текст и анализируют его содержание; • отвечают на вопросы по прочитанному тексту; • аргументируют свою точку зрения; • работают с рельефными картами из атласа Ленинградской области, другими источниками информации; • формулируют выводы из изученного материала; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают достижения на уроке.	
68.	Повторение и обобщение изученного в 8 классе. Итоговая	1	• повторяют и обобщают изученный материал; • выполняют варианты итоговых проверочных работ в тетради-тренажере.	

	проверочная работа		
--	--------------------	--	--

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 класс

Примерное количество часов на изучение тем
рассчитано на 2 часа географии в неделю.

1 четверть

≈ 8 недель, 16 уроков

№	Тема урока	Кол-во час.	Основные виды деятельности обучающихся	Примерные контрольно-измерительные материалы
Введение				
1.	Введение	1	- актуализируют имеющиеся знания и умения; - формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; - знакомятся с УМК; - отвечают на диагностические вопросы; - анализируют содержание прочитанных текстов; - по картам определяют основные черты географического положения России; - определяют особенности административно-территориального деления территории России; - выделяют главное в прочитанных текстах; - аргументируют свою точку зрения; - отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
Население России				
2.	Численность населения России	1	- анализируют успешность выполнения домашнего задания; - отвечают на диагностические вопросы по теме; - формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; - работают с материалом учебника; - составляют опорный конспект на основе текста учебника; - определяют место России в мире по численности населения на основе статистических данных; - анализируют данные изменений численности населения во времени; - делают выводы; - отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	

3.	Воспроизводство населения	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • отвечают на диагностические вопросы по теме; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • работают с материалом учебника; • сравнивают традиционный и современный типы воспроизводства; • определяют и сравнивают по статистическим данным естественный прирост/убыль населения в разных частях страны, в регионе своего проживания; • делают выводы; • выполняют задание с использованием дополнительных источников информации; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
4. 5.	Половозрастной состав	2	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • актуализируют знания по теме; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • анализируют текст учебника; • выявляют факторы, определяющие соотношение мужчин и женщин разных возрастов; • определяют половой состав населения России по статистическим данным; • определяют по статистическим данным соотношение мужского и женского населения в разных районах страны; • определяют возрастной состав населения России по статистическим данным; • анализируют и сравнивают половозрастные пирамиды населения России для начала XX и XXI в., для разных территорий России, для региона своего проживания; • сравнивают среднюю продолжительность жизни мужчин и женщин в России и других странах мира по статистическим данным; • делают выводы; • готовят и обсуждают сообщения о факторах, влияющих на среднюю продолжительность жизни	Практическая работа № 1.

			населения; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
6. 7.	Миграции населения	2	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • актуализируют знания по теме; • проводят взаимопрос; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • анализируют текст и статистические данные; • определяют на основе анализа разные виды миграций и вызывающие их причины; • обсуждают данные об основных направлениях миграционных потоков на разных этапах исторического развития России; • составляют опорный конспект; • проводят самопроверку выполненных заданий; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
8. 9.	Этнолингвистический состав	2	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме; • читают и анализируют тексты; • выявляют признаки понятия «этнос»; • работают с дополнительными источниками информации; • составляют опорный конспект; • определяют крупнейшие по численности народы России по статистическим данным; • определяют особенности размещения народов России и сравнивают с политико-административным делением РФ; • определяют многонациональные территории; • определяют основные языковые семьи (и группы), территории России, где они наиболее широко распространены; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
10.	Религии России	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют имеющиеся знания	

			- и умения; • работают с материалом учебника; • определяют современный религиозный состав населения России; • определяют главные районы распространения христианства, ислама, буддизма и других религий; • оценивают свои достижения.	
11.	Размещение населения	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют имеющиеся знания и умения; • работают с материалом учебника; • выявляют особенности размещения населения в России; • выявляют среднюю плотность населения для России и сравнивают её со среднемировыми значениями; • выявляют факторы (природные, исторические, социально-экономические), влияющие на размещение населения страны; • определяют на карте основную зону расселения и хозяйственного освоения, зону Севера; • выявляют различия между зонами в площади, населении и средней плотности; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
12. 13.	Урбанизация в России	2	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют имеющиеся знания и умения; • работают со статистическим материалом и текстом учебника; • представляют содержание текста учебника в виде опорного конспекта; • проводят классификацию городов по людности и функциям; • выявляют особенности географии городов; • обсуждают социально-экономические и экологические проблемы в крупных городах страны; • обсуждают современные социальные проблемы малых городов; • выявляют особенности урбанизации в России (темпы, уровень урбанизации) по статистическим	

			данным; • аргументируют свое мнение; • определяют особенности урбанизации в своём регионе и других регионах страны; • объясняют полученные различия; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
14.	Сельская Россия	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • актуализируют знания по теме; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • работают с материалом учебника; • устанавливают разницу в людности и географии сельских поселений в разных регионах страны; • определяют отличия городского образа жизни от сельского; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
15. 16.	Повторение и обобщение	2	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • обобщают и систематизируют знания по теме; • выполняют контрольную работу; • сравнивают самооценку своих достижений с оценкой учителя; • анализируют ошибки, допущенные в контрольной работе; • выполняют работу над ошибками; • пишут терминологический диктант; • выполняют взаимопроверку; • оценивают свои достижения.	Контрольная работа – задание стандартизированной формы: • 7 заданий с закрытыми ответами; • 2 задания с определением последовательности или на соответствие; • 1 задание с развёрнутым ответом. Терминологический диктант: 20 терминов.

2 четверть
≈ 8 недель, 16 уроков

№	Тема урока	Кол-во час.	Основные виды деятельности обучающихся	Примерные контрольно-измерительные материалы
Хозяйство России Общая характеристика хозяйства России				
17.	Особенности хозяйства России	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют имеющиеся знания и	

			умения; • анализируют содержание прочитанных текстов; • работают со статистическими материалами; • анализируют отраслевую и функциональную структуры хозяйства России; • устанавливают черты сходства и различия между отраслевой и функциональной структурами хозяйства России и хозяйств экономически развитых и развивающихся стран мира; • делают выводы; • аргументируют свою точку зрения; • классифицируют отрасли по секторам хозяйства; • создают устные и письменные высказывания на заданную тему; • работают с материалом учебника; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
18.	Этапы развития хозяйства		• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания по теме; • читают, анализируют тексты; • характеризуют исторические этапы развития хозяйства России; • определяют этапы развития хозяйства по текстовому описанию или видеофрагменту; • устанавливают положительные и отрицательные факторы на каждом этапе; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
19.	Географическое положение как фактор развития хозяйства	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • отвечают на диагностические вопросы по теме; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • работают с материалом учебника; • определяют план описания экономико-географического положения; • анализируют карты, определяют главные черты экономико-географического положения России, оказывающие положительное и отрицательное воздействие на развитие хозяйства России; • сравнивают ЭГП России и других стран по плану (Канада, Китай, США); • делают выводы и аргументируют свою	Практическая работа № 2.

			точку зрения; - составляют опорный конспект на основе текста учебника и дополнительных материалов; - отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
20.	Человеческий капитал и качество населения	1	- анализируют успешность выполнения домашнего задания; - отвечают на диагностические вопросы по теме; - формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; - актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; - работают с материалом учебника; - сравнивают по статистическим данным долю человеческого капитала в хозяйстве России и других стран мира; - анализируют по статистическим материалам территориальные различия индекса человеческого развития по субъектам Российской Федерации; - делают выводы; - составляют устное высказывание по теме; - отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
21.	Трудовые ресурсы и экономически активное население России	1	- анализируют успешность выполнения домашнего задания; - формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; - актуализируют знания по теме; - анализируют текст учебника; - выявляют соотношение понятий «трудовые ресурсы» и «экономически активное население»; - сравнивают по статистическим данным величину трудоспособного и экономически активного населения в России и других странах мира; - письменно отвечают на вопросы по прочитанному тексту; - отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
22.	Природно-ресурсный капитал	1	- анализируют успешность выполнения домашнего задания; - формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; - актуализируют знания по теме; - работают с материалом учебника; - сравнивают по статистическим данным долю природно-ресурсного капитала в хозяйстве России и других стран мира; - выявляют достоинства и недостатки природно-ресурсного капитала России; - определяют особенности географического	

			положения основных ресурсных баз и набор представленных в них полезных ископаемых; • выявляют и сравнивают природно-ресурсный капитал крупных районов России; • проводят самопроверку выполненных заданий; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
23.	Производственный капитал	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме; • читают и анализируют тексты; • работают с дополнительными источниками информации; • составляют опорный конспект; • определяют по статистическим данным долю видов экономической деятельности в производственном капитале России и степень его износа; • анализируют распределение производственного капитала по территории страны; • делают выводы; • аргументируют свое мнение; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
24.	Повторение и обобщение	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют контрольную работу; • оценивают свои достижения.	Контрольная работа – задание стандартизированной формы: • 7 заданий с закрытыми ответами; • 2 задания с определением последовательности или на соответствие; • 1 задание с развёрнутым ответом.
Главные отрасли и межотраслевые комплексы. Агропромышленный комплекс				
25.	Агропромышленный комплекс. Состав АПК. Сельское хозяйство	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • пишут терминологический диктант; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания по теме;	Терминологический диктант: 20 терминов.

			• работают с материалом учебника; • устанавливают звенья АПК, взаимосвязи в комплексе, его роль в хозяйстве страны; • анализируют статистический материал; • проводят сравнительный анализ сельскохозяйственных угодий России и сельскохозяйственных угодий других стран (регионов); • комментируют полученные результаты; • выявляют существенные черты отличия сельского хозяйства от других отраслей экономики. • создают опорный конспект; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
26. 27.	Растениеводство	2	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • работают с материалом учебника; • работают со статистическим материалом; • определяют состав растениеводства; • определяют основные показатели работы отрасли; • определяют и характеризуют агроклиматические ресурсы для посева тех или иных культур; • по картам определяют основные районы выращивания зерновых и технических культур; • работают с коллекциями и гербарием; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Практическая работа № 3.
28. 29.	Животноводство	2	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания по теме; • работают с материалом учебника; • работают со статистическим материалом; • определяют состав животноводства; • работают с коллекциями; • определяют основные показатели работы отрасли; • по картам определяют главные районы развития разных отраслей животноводства; • работают с дополнительными источниками информации; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	

30.	Пищевая и легкая промышленность		• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания по теме; • работают с материалом учебника; • работают со статистическим материалом; • определяют состав отраслей, их факторы размещения; • устанавливают долю пищевой и лёгкой промышленности в общем объёме промышленного производства; • высказывают мнение о причинах недостаточной обеспеченности населения отечественной продукцией лёгкой и пищевой промышленности и её неконкурентоспособности; • определяют основные районы лёгкой и пищевой промышленности; • работают с коллекциями тканей; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
31.	Повторение и обобщение	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют контрольную работу; • пишут терминологический диктант; • оценивают свои достижения.	Контрольная работа – задание стандартизированной формы: • 7 заданий с закрытыми ответами; • 2 задания с определением последовательности или на соответствие; • 1 задание с развёрнутым ответом. Терминологический диктант: 20 терминов
32.	Лесная промышленность	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме; • работают с материалом учебника; • работают со статистическим материалом; • определяют состав, значение и проблемы отрасли; • работают с коллекциями древесины;	

			• определяют основные показатели работы отрасли; • высказывают мнение о проблемах и задачах развития лесной промышленности в России и своём регионе; • аргументируют своё мнение; • составляют опорный конспект; • выявляют направления использования древесины в хозяйстве, её главных потребителей; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
--	--	--	--	--

3 четверть
≈10 недель, 20 уроков

№	Тема урока.	Кол-во час.	Основные виды учебной деятельности	Примерные контрольно-измерительные материалы
33.	География лесной промышленности	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме; • работают с терминами по теме; • анализируют тексты; • выявляют роль потребительского и экологического факторов в размещении предприятий лесной промышленности; • высказывают мнение о проблемах и задачах развития лесной промышленности; • по картам определяют географическое положение основных районов и центров лесозаготовок и лесопромышленных комплексов с обоснованием принципов их размещения; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
34.	Топливо-энергетический комплекс. Газовая промышленность	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания по теме; • анализируют состав топливо-энергетического комплекса с объяснением функций его отдельных звеньев и взаимосвязи между ними; • анализируют статистические данные о запасах газа в странах мира, об объёмах добычи в разных странах мира и в России; • устанавливают экономические	

			следствия концентрации запасов газа на востоке страны, а основных потребителей на западе; • высказывают мнение о воздействии газовой промышленности и других отраслей ТЭК на состояние окружающей среды и мерах по её охране; • на основе анализа текста устанавливают способы транспортировки газа; • определяют основные районы добычи газа, направления перевозок и показывают их на картах; • составляют характеристику одного из газодобывающих районов по статистическим материалам и картам; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
35.	Нефтяная промышленность	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме; • работают с терминами по теме; • анализируют статистические данные о запасах нефти в странах мира, об объёмах добычи в разных странах мира и в России; • определяют основные районы добычи нефти и крупнейшие нефтепроводы; • показывают их на карте; • сопоставляют размещение предприятий нефтяной промышленности с плотностью населения, формулируют выводы; • составляют характеристику одного из нефтяных бассейнов по статистическим материалам и картам; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
36.	Угольная промышленность	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют имеющиеся знания и умения; • работают с материалом учебника; • читают и анализируют текст; • анализируют статистические данные о запасах угля в странах мира, об объёмах добычи в разных странах мира и в России; • определяют основные районы добычи угля и показывают их на карте; • определяют по описанию угольный бассейн;	Практическая работа № 4.

			- самостоятельно составляют характеристику угольного бассейна; - аргументируют свое мнение; - отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
37. 38.	Электроэнергетика	2	- анализируют успешность выполнения домашнего задания; - формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; - актуализируют знания по теме; - работают с материалом учебника; - анализируют статистические данные об объемах производства электроэнергии в странах мира, и в России; - высказывают мнение о существовании или отсутствии зависимости величины потребления энергии от уровня социально-экономического развития страны; - устанавливают различия между типами электростанций по особенностям эксплуатации, строительства, воздействию на окружающую среду, стоимости электроэнергии; - заполняют сравнительную таблицу; - выявляют причинно-следственные связи в размещении гидроэнергетических ресурсов и географии ГЭС; - анализируют географию АЭС и объясняют её; - высказывают мнение о возможностях использования альтернативных источников энергии в России; - аргументируют необходимость экономии электроэнергии; - отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
39.	Повторение и обобщение	1	- анализируют успешность выполнения домашнего задания; - формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; - актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме, обобщают и систематизируют их; - выполняют контрольную работу; - решают практические задачи и познавательные задачи, используя различные показатели, характеризующие работу отраслей ТЭК; - проводят самопроверку выполненных заданий; - отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Контрольная работа – задание стандартизированной формы: 7 заданий с закрытыми ответами; 2 задания с определением последовательности или на соответствие; 1 задание с развёрнутым ответом.
40.	Металлургический комплекс. Чёрная	1	- анализируют успешность выполнения домашнего задания; - формулируют тему урока и учебную	

	металлургия		задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме; • работают с материалом учебника; • анализируют статистические данные о запасах и добыче железной руды в странах мира, и в России, об объемах производства чугуна и стали в странах мира, и в России; • работают с коллекцией минералов; • высказывают мнение о причинах сохранения за сталью роли главного конструкционного материала; • аргументируют свое мнение; • составляют последовательность этапов производственного металлургического цикла; • письменно отвечают на вопросы по тексту; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
41.	География чёрной металлургии	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • анализируют тексты; • выявляют главные факторы размещения предприятий чёрной металлургии; • приводят примеры различных вариантов размещения предприятий чёрной металлургии; • сравнивают металлургические базы; • письменно отвечают на вопросы по тексту; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Практическая работа № 5.
42.	Цветная металлургия	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме; • работают с материалом учебника; • работают с коллекциями минералов; • анализируют статистические данные о запасах и добыче цветных металлов в странах мира, и в России; • выявляют особенности цветной металлургии; • проводят взаимоконтроль; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
43.	География цветной металлургии	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную	

			задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания по теме; • анализируют тексты; • сопоставляют географию месторождений руд цветных металлов с размещением крупнейших центров цветной металлургии; • выявляют главные факторы размещения предприятий цветной металлургии; • приводят примеры различных вариантов размещения предприятий цветной металлургии; • сравнивают металлургические базы; • письменно отвечают на вопросы по тексту; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
44.	Машиностроение. Состав. Значение комплекса	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания по теме; • работают с материалом учебника; • определяют состав машиностроения и его роль в хозяйстве; • аргументируют конкретными примерами решающее воздействие машиностроения на общий уровень развития страны; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
45.	География машиностроения	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания по теме; • работают с материалом учебника; • выявляют районы, производящие наибольшую часть машиностроительной продукции; • определяют районы с наиболее высокой долей машиностроения в промышленности; • определяют крупнейшие центры машиностроения России; • представляют материал в виде опорного конспекта; • проводят взаимопроверку; • оценивают свои достижения.	
46.	Военно-промышленный комплекс	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания по теме;	

			• анализируют материалы учебника; • устанавливают значение, состав комплекса; • выявляют факторы размещения предприятий; • составляют опорный конспект; • выполняют взаимопроверку; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
47.	Химическая промышленность	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме; • анализируют текст учебника; • составляют состав химической промышленности России и выявляют роль важнейших отраслей химической промышленности в хозяйстве; • приводят примеры (из контекста реальной жизни) изделий химической промышленности и соотносят их с той или иной отраслью; • работают с коллекциями; • анализируют статистические материалы и выявляют уровень развития химической промышленности в России; • проводят самопроверку выполненных заданий; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
48.	География химической промышленности	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания по теме; • анализируют научно-учебный текст, делают выводы; • выявляют факторы размещения для отдельных отраслей; • определяют основные районы химической промышленности, развивающиеся и основные центры; • находят примеры негативного влияния на природу и здоровье человека химических производств и объясняют их; • аргументируют свое мнение; • пишут терминологический диктант; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Терминологический диктант: 20 терминов.
49.	Повторение и обобщение	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и	Контрольная работа – задание стандартизированной

			• стремятся осуществить план; • выполняют контрольную работу; • оценивают свои достижения.	формы: • 7 заданий с закрытыми ответами; • 2 задания с определением последовательности и или на соответствие; • 1 задание с развёрнутым ответом.
50.	Транспортный комплекс. Состав. Значение. Показатели работы	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания по теме; • работают с материалом учебника; • сравнивают виды транспорта по ряду показателей (скорость, себестоимость, грузооборот, пассажирооборот, зависимость от погодных условий, степень воздействия на окружающую среду) на основе анализа статистических данных; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
51.	Железнодорожный транспорт	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания по теме; • работают с материалом учебника и дополнительными источниками информации; • читают и анализируют текст; • анализируют достоинства и недостатки железнодорожного транспорта; • устанавливают причины ведущей роли железнодорожного транспорта в России; • определяют по статистическим данным долю железнодорожного транспорта в транспортной работе страны; • выявляют особенности географии железнодорожного транспорта; • составляют описание Транссибирской магистрали; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Практическая работа № 6.
52.	Автомобильный транспорт	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить	

			план; • актуализируют знания по теме; • работают с материалом учебника и дополнительными источниками информации; • читают и анализируют текст; • анализируют достоинства и недостатки автомобильного транспорта; • устанавливают роль автомобильного транспорта в России; • определяют по статистическим данным долю автомобильного транспорта в транспортной работе страны; • выявляют особенности географии автодорожной сети в РФ; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
--	--	--	---	--

4 четверть
≈ 8 недель, 16 уроков

№	Тема урока	Кол-во час.	Основные виды деятельности обучающихся	Примерные контрольно-измерительные материалы
53.	Внутренний водный транспорт	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания по теме; • работают с материалом учебника и дополнительными источниками информации; • читают и анализируют текст; • определяют по статистическим данным долю внутреннего водного транспорта в транспортной работе страны; • анализируют достоинства и недостатки внутреннего водного транспорта; • находят и показывают на картах важнейшие речные бассейны, порты и каналы; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
54.	Морской транспорт	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания по теме; • работают с материалом учебника и дополнительными источниками информации; • читают и анализируют текст; • определяют по статистическим данным	

			долю морского транспорта в транспортной работе страны; • анализируют достоинства и недостатки морского транспорта; • находят и показывают на картах главные морские порты; • на рельефной карте обозначают Северный морской путь; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
55.	Воздушный транспорт	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания по теме; • работают с материалом учебника и дополнительными источниками информации; • читают и анализируют текст; • определяют по статистическим данным долю воздушного транспорта в транспортной работе страны; • анализируют достоинства и недостатки воздушного транспорта; • определяют роль воздушного транспорта для труднодоступных районов; • находят и показывают на картах крупнейшие аэропорты страны; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
56.	Повторение и обобщение	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют контрольную работу; • оценивают свои достижения.	• Контрольная работа – задание стандартизированной формы; • 7 заданий с закрытыми ответами; • 2 задания с определением последовательности или на соответствие; • 1 задание с развёрнутым ответом.
Сфера услуг				
57.	Сфера услуг. Образование и наука	1	• отвечают на диагностические вопросы по теме; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания по теме; • работают с материалом учебника;	

			• работают со статистическими материалами; • определяют по статистическим данным долю России и других стран на мировом рынке наукоёмкой продукции, долю затрат стран на научные исследования; • устанавливают и статистическим данным районы России, лидирующие в науке и образовании; • составляют вопросный план текста; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
58.	Связь	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • работают с материалом учебника; • сравнивают по статистическим данным уровень развития отдельных видов связи в России и других странах; • выполняют задание с использованием дополнительных источников информации; • Проводят взаимопроверку.	
59.	Рекреационное хозяйство	1	• проводят взаимопрос; • анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания по теме; • работают с текстами; • письменно отвечают на вопросы по прочитанному тексту; • определяют понятия «рекреационная деятельность», «рекреационные ресурсы» и «рекреационное хозяйство»; • выявляют главные рекреационные районы страны и показывают их на карте; • проводят самопроверку выполненных заданий; • оценивают свои достижения.	
60.	Повторение и обобщение.	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • участвуют в дидактической игре; • пишут терминологический диктант; • проводят взаимопроверку и оценивают свои достижения.	Терминологический диктант: 20 терминов.
Население и хозяйство своей местности.				
61.	Факторы развития территории	1	• актуализируют имеющиеся знания и умения; • формулируют тему урока и учебную	

			задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания по теме; • работают с материалом учебника; • выявляют факторы развития территории; • определяют экономико-географическое положение своей местности по картам; • выявляют преимущества и недостатки ЭГП для развития хозяйства; • читают и анализируют текст; • составляют опорный конспект; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
62.	Природные ресурсы	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • работают с материалом учебника; • определяют природные ресурсы, которыми располагает территория; • устанавливают взаимосвязь между ресурсной базой и развитием отдельных отраслей; • устанавливают пути поступления в район недостающих видов ресурсов; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
63.	Население	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания по теме; • работают с материалом учебника; • анализируют статистические данные по демографическим показателям в своей местности; • делают выводы о динамике и структуре населения; • прогнозируют развитие демографической ситуации; • аргументируют своё мнение; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
64.	Особенности хозяйства	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания по теме; • читают и анализируют текст; • анализируют статистические материалы; • выявляют особенности территориальной	

			структуры хозяйства, специализацию своей местности; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
65.	Повторение и обобщение	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют контрольную работу; • выполняют взаимопроверку и оценивают свои достижения.	Контрольная работа – задание стандартизированной формы: • 7 заданий с закрытыми ответами; • 2 задания с определением последовательности или на соответствие; • 1 задание с развёрнутым ответом.
66. 67. 68.	Резервные уроки	3	• актуализируют знания по теме; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • пишут терминологический диктант; • работают с дополнительными источниками информации; • участвуют в экскурсии на предприятие; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Терминологический диктант: 20 терминов.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 класс (2-ой год обучения)

Примерное количество часов на изучение тем
рассчитано на 2 часа географии в неделю.

1 четверть

≈ 8 недель, 16 уроков

№	Тема урока.	Кол-во час.	Основные виды деятельности обучающихся	Примерные контрольно-измерительные материалы
Введение – 1 час				
1.	Введение	1	• отвечают на диагностические вопросы по теме; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по курсу; • определяют цели и задачи курса; • знакомятся с УМК; • читают текст и анализируют его содержание; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся	Практическая работа № 1.

			осуществить план; • выявляют место России в природно-ресурсном потенциале мира; • сравнивают страны по запасам основных видов природных богатств; • анализируют статистические данные, содержащиеся в учебнике и дополнительных источниках информации, о величине ВВП и национального богатства России (в сравнении с другими странами); • определяют по картам соседние государства России, входящие в состав СНГ, и называют их столицы; • составляют план характеристики ЭГП; • устанавливают черты ЭГП России; • аргументируют свое мнение; • выполняют самопроверку (или взаимопроверку) выполненных заданий; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
Раздел 1. Районы России				
2. 3.	Экономическое районирование.	2	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • выявляют на основе анализа текста и карт особенности географического положения регионов; • определяют специфику территориальной структуры расселения и хозяйства, этнического и религиозного состава населения; • сравнивают районы по площади территории, населению и доле в ВВП страны; • делают выводы о положительных и отрицательных факторах экономического и социального развития азиатских и европейских районов;	Практическая работа № 2.

			• отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
4.	Европейский Север	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • составляют план описания ЭГП района; • выявляют на основе анализа текста и карт состав и особенности географического положения района; • устанавливают характер воздействия географического положения на природу, жизнь людей и хозяйство; • выявляют и анализируют условия для развития хозяйства; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Практическая работа № 3.
5.	Особенности природы.	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • составляют описания и характеристики особенностей природы на основе анализа карт, схем, диаграмм; • проводят сопоставительный анализ текстов для установления природных различий западной и восточной частей Европейского Севера; • устанавливают причинно-следственные связи между особенностями строения земной коры и составом минеральных ресурсов, между особенностями строения земной коры и рельефом, между климатом и обеспеченностью водными ресурсами, между климатом и природной зональностью, между особенностями природной зональности и обеспеченностью	

			биологическими ресурсами; • анализируют взаимодействие природы и человека на примере отдельных территорий (из СМИ); • оценивают природно-ресурсный потенциал Европейского Севера; • делают вывод о значении района; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
6.	Население	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • проводят анализ текстов и статистических данных; • устанавливают причинно-следственные связи и закономерности размещения населения, городов и объектов хозяйственной деятельности; • анализируют схемы и статистические материалы, отражающие качественные и количественные параметры населения; • решают практические задачи и познавательные задачи, используя различные показатели, характеризующие население; • формулируют выводы о демографических проблемах и перспективах развития района; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
7.	Хозяйство	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • проводят сопоставительный анализ различных по содержанию физико-географических и социально-экономических тематических карт и текстов учебника; • устанавливают причинно-	

			следственные связи и закономерности развития хозяйства и размещения хозяйственных объектов по территории района; • анализируют схемы и статистические материалы, отражающие качественные и количественные параметры хозяйства и его структуру; • формулируют выводы об особенностях экономики района; • определяют субъекты и подрайоны по краткому описанию характерных черт природы, населения и хозяйства; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
8.	Повторение и обобщение	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • участвуют в дидактической игре; • систематизируют и обобщают знания по теме; • выполняют контрольную работу и оценивают свои достижения; • выполняют самопроверку (или взаимопроверку) выполненных заданий; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Контрольная работа – задание стандартизированной формы: • 7 заданий с закрытыми ответами; • 2 задания с определением последовательности или на соответствие; • 1 задание с развёрнутым ответом.
9.	Европейский Северо-Запад	1	• формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • выявляют на основе анализа текста и карт состав и особенности географического положения района; • устанавливают характер воздействия географического положения на природу, жизнь людей и хозяйство; • выявляют и анализируют условия для развития хозяйства; • сравнивают ЭГП Европейского Севера и Европейского Северо-Запада;	Практическая работа № 4.

			• формулируют выводы; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
10.	Особенности природы	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • составляют описания и характеристики особенностей природы на основе анализа карт, схем, диаграмм; • проводят сопоставительный анализ текстов для установления природных различий Европейского Северо-Запада; • устанавливают причинно-следственные связи между особенностями строения земной коры и составом минеральных ресурсов, между особенностями строения земной коры и рельефом, между климатом и обеспеченностью водными ресурсами, между климатом и природной зональностью, между особенностями природной зональности и обеспеченностью биологическими ресурсами; • анализируют взаимодействие природы и человека на примере отдельных территорий (из СМИ); • оценивают природно-ресурсный потенциал района; • делают вывод о значении района; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
11.	Население	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • проводят анализ текстов и статистических данных; • устанавливают причинно-	Терминологический диктант: 20 терминов.

			следственные связи и закономерности размещения населения, городов и объектов хозяйственной деятельности; • анализируют схемы и статистические материалы, отражающие качественные и количественные параметры населения; • решают практические задачи и познавательные задачи, используя различные показатели, характеризующие население; • формулируют выводы о демографических проблемах и перспективах развития района. • пишут терминологический диктант; • выполняют взаимопроверку; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
12.	Хозяйство	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • проводят сопоставительный анализ различных по содержанию физико-географических и социально-экономических тематических карт и текстов учебника; • устанавливают причинно-следственные связи и закономерности развития хозяйства и размещения хозяйственных объектов по территории района; • анализируют схемы и статистические материалы, отражающие качественные и количественные параметры хозяйства и его структуру; • формулируют выводы об особенностях экономики района; • определяют субъекты и подрайоны по краткому описанию характерных черт природы, населения и хозяйства; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
13.	Повторение и обобщение	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее	Контрольная работа – задание

			достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • участвуют в дидактической игре; • систематизируют и обобщают знания по теме; • выполняют контрольную работу и оценивают свои достижения.	стандартизированной формы: • 7 заданий с закрытыми ответами; • 2 задания с определением последовательности или на соответствие; • 1 задание с развёрнутым ответом.
14.	Центральная Россия	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • составляют план описания ЭГП района; • выявляют на основе анализа текста и карт состав и особенности географического положения района; • устанавливают характер воздействия географического положения на природу, жизнь людей и хозяйство; • выявляют и анализируют условия для развития хозяйства; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
15.	Особенности природы	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • составляют описания и характеристики особенностей природы на основе анализа карт, схем, диаграмм; • проводят сопоставительный анализ текстов для установления природных различий Центральной России; • устанавливают причинно-следственные связи между особенностями строения	

			земной коры и составом минеральных ресурсов, между особенностями строения земной коры и рельефом, между климатом и обеспеченностью водными ресурсами, между климатом и природной зональностью, между особенностями природной зональности и обеспеченностью биологическими ресурсами; • анализируют взаимодействие природы и человека на примере отдельных территорий (из СМИ); • оценивают природно-ресурсный потенциал района; • делают вывод о значении района; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
16.	Население	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • проводят анализ текстов и статистических данных; • устанавливают причинно-следственные связи и закономерности размещения населения, городов и объектов хозяйственной деятельности; • анализируют схемы и статистические материалы, отражающие качественные и количественные параметры населения; • решают практические задачи и познавательные задачи, используя различные показатели, характеризующие население; • выполняют взаимопроверку. • формулируют выводы о демографических проблемах и перспективах развития района; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	

2 четверть
≈ 8 недель, 16 уроков

№	Тема урока.	Кол-во час.	Основные виды учебной деятельности	Примерные контрольно-измерительные материалы
17.	Хозяйство	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • проводят сопоставительный анализ различных по содержанию физико-географических и социально-экономических тематических карт и текстов учебника; • устанавливают причинно-следственные связи и закономерности развития хозяйства и размещения хозяйственных объектов по территории района; • анализируют схемы и статистические материалы, отражающие качественные и количественные параметры хозяйства и его структуру; • формулируют выводы об особенностях специализации района; • определяют субъекты и подрайоны по краткому описанию характерных черт природы, населения и хозяйства; • отвечают на итоговые вопросы и проводят взаимоконтроль.	Практическая работа № 5.
18.	Повторение и обобщение	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • участвуют в дидактической игре; • систематизируют и обобщают знания по теме; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения; • выполняют самопроверку (или	Контрольная работа – задание стандартизированной формы: • 7 заданий с закрытыми ответами; • 2 задания с определением последовательности или на соответствие; • 1 задание с развёрнутым ответом.

			взаимопроверку) выполненных заданий	
19.	Европейский Юг	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • составляют план описания ЭГП района; • выявляют на основе анализа текста и карт состав и особенности географического положения района; • устанавливают характер воздействия географического положения на природу, жизнь людей и хозяйство; • выявляют и анализируют условия для развития хозяйства; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
20.	Особенности природы	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • составляют описания и характеристики особенностей природы на основе анализа карт, схем, диаграмм; • проводят сопоставительный анализ текстов для установления природных различий Европейского Юга; • устанавливают причинно-следственные связи между особенностями строения земной коры и составом минеральных ресурсов, между особенностями строения земной коры и рельефом, между климатом и обеспеченностью водными ресурсами, между климатом и природной зональностью, между особенностями природной зональности и обеспеченностью биологическими ресурсами;	

			• анализируют взаимодействие природы и человека на примере отдельных территорий (из СМИ); • оценивают природно-ресурсный потенциал района; • делают вывод о значении района; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
21.	Население	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • проводят анализ текстов и статистических данных; • устанавливают причинно-следственные связи и закономерности размещения населения, городов и объектов хозяйственной деятельности; • анализируют схемы и статистические материалы, отражающие качественные и количественные параметры населения; • решают практические задачи и познавательные задачи, используя различные показатели, характеризующие население; • формулируют выводы о демографических проблемах и перспективах развития района. • пишут терминологический диктант; • выполняют взаимопроверку; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Терминологический диктант: 20 терминов.
22.	Хозяйство	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • проводят сопоставительный анализ различных по содержанию физико-географических и социально-	

			экономических тематических карт и текстов учебника; • устанавливают причинно-следственные связи и закономерности развития хозяйства и размещения хозяйственных объектов по территории района; • анализируют схемы и статистические материалы, отражающие качественные и количественные параметры хозяйства и его структуру; • формулируют выводы об особенностях экономики района; • определяют субъекты и подрайоны по краткому описанию характерных черт природы, населения и хозяйства; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
23.	Повторение и обобщение	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • участвуют в дидактической игре; • систематизируют и обобщают знания по теме; • выполняют контрольную работу; • выполняют самопроверку (или взаимопроверку) выполненных заданий	Контрольная работа – задание стандартизированной формы: • 7 заданий с закрытыми ответами; • 2 задания с определением последовательности или на соответствие; • 1 задание с развёрнутым ответом.
24.	Поволжье	1	• формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • выявляют на основе анализа текста и карт состав и особенности географического положения района; • устанавливают характер воздействия географического положения на природу, жизнь людей и хозяйство; • выявляют и анализируют условия для развития хозяйства; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
25.	Особенности природы	1	• анализируют успешность выполнения домашнего	

			задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • составляют описания и характеристики особенностей природы на основе анализа карт, схем, диаграмм; • проводят сопоставительный анализ текстов для установления природных различий Поволжья; • устанавливают причинно-следственные связи между особенностями строения земной коры и составом минеральных ресурсов, между особенностями строения земной коры и рельефом, между климатом и обеспеченностью водными ресурсами, между климатом и природной зональностью, между особенностями природной зональности и обеспеченностью биологическими ресурсами; • анализируют взаимодействие природы и человека на примере отдельных территорий (из СМИ); • оценивают природно-ресурсный потенциал района; • делают вывод о значении района; • отвечают на итоговые вопросы и проводят самооценивание.	
26.	Население	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • проводят анализ текстов и статистических данных; • устанавливают причинно-следственные связи и закономерности размещения населения, городов и объектов хозяйственной деятельности; • анализируют схемы и статистические материалы,	

			отражающие качественные и количественные параметры населения; • решают практические задачи и познавательные задачи, используя различные показатели, характеризующие население; • формулируют выводы о демографических проблемах и перспективах развития района. • пишут терминологический диктант; • выполняют взаимопроверку.	
27.	Хозяйство	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • проводят сопоставительный анализ различных по содержанию физико-географических и социально-экономических тематических карт и текстов учебника; • устанавливают причинно-следственные связи и закономерности развития хозяйства и размещения хозяйственных объектов по территории района; • анализируют схемы и статистические материалы, отражающие качественные и количественные параметры хозяйства и его структуру; • формулируют выводы об особенностях специализации района; • определяют субъекты и подрайоны по краткому описанию характерных черт природы, населения и хозяйства; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
28.	Повторение и обобщение	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • участвуют в дидактической игре; • систематизируют и обобщают знания по теме; • выполняют контрольную	Контрольная работа № 5 7 заданий с закрытым ответом; 2 задания с определением последовательности или задание на

			работу; • выполняют самопроверку (или взаимопроверку) выполненных заданий.	соответствие; 1 задание с развёрнутым ответом
29.	Урал	1	• формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • составляют план описания ЭГП района; • выявляют на основе анализа текста и карт состав и особенности географического положения района; • сравнивают ЭГП Поволжья и Урала; • формулируют вывод; • устанавливают характер воздействия географического положения на природу, жизнь людей и хозяйство; • выявляют и анализируют условия для развития хозяйства; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
30.	Особенности природы	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • составляют описания и характеристики особенностей природы на основе анализа карт, схем, диаграмм; • проводят сопоставительный анализ текстов для установления природных различий Урала; • устанавливают причинно-следственные связи между особенностями строения земной коры и составом минеральных ресурсов, между особенностями строения земной коры и рельефом, между климатом и обеспеченностью водными ресурсами, между климатом и природной зональностью, между особенностями	

			природной зональности и обеспеченностью биологическими ресурсами; • анализируют взаимодействие природы и человека на примере отдельных территорий (из СМИ); • оценивают природно-ресурсный потенциал района; • делают вывод о значении района; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
31.	Население	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • проводят анализ текстов и статистических данных; • устанавливают причинно-следственные связи и закономерности размещения населения, городов и объектов хозяйственной деятельности; • анализируют схемы и статистические материалы, отражающие качественные и количественные параметры населения; • решают практические задачи и познавательные задачи, используя различные показатели, характеризующие население; • формулируют выводы о демографических проблемах и перспективах развития района. • пишут терминологический диктант; • выполняют взаимопроверку; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Терминологический диктант: 20 терминов,
32.	Хозяйство	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • проводят сопоставительный анализ различных по	Практическая работа № 6.

			содержанию физико-географических и социально-экономических тематических карт и текстов учебника; • устанавливают причинно-следственные связи и закономерности развития хозяйства и размещения хозяйственных объектов по территории района; • анализируют схемы и статистические материалы, отражающие качественные и количественные параметры хозяйства и его структуру; • проводят сравнительный анализ экономики Поволжья и Урала; • формулируют выводы об особенностях экономики района; • определяют субъекты и подрайоны по краткому описанию характерных черт природы, населения и хозяйства; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
--	--	--	---	--

3 четверть
≈ 10 недель, 30 уроков

№	Тема урока.	Кол-во час.	Основные виды учебной деятельности	Примерные контрольно-измерительные материалы
33.	Повторение и обобщение	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • участвуют в дидактической игре; • систематизируют и обобщают знания по теме; • выполняют контрольную работу; • выполняют самопроверку (или взаимопроверку) выполненных заданий.	Контрольная работа – задание стандартизированной формы: • 7 заданий с закрытыми ответами; • 2 задания с определением последовательности или на соответствие; • 1 задание с развёрнутым ответом.
34.	Западная Сибирь	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;	

			• актуализируют знания и умения по теме; • выявляют на основе анализа текста и карт состав и особенности географического положения района; • устанавливают характер воздействия географического положения на природу, жизнь людей и хозяйство; • выявляют и анализируют условия для развития хозяйства; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои результаты.	
35.	Особенности природы	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • составляют описания и характеристики особенностей природы на основе анализа карт, схем, диаграмм; • проводят сопоставительный анализ текстов для установления природных различий Западной Сибири; • устанавливают причинно-следственные связи между особенностями строения земной коры и составом минеральных ресурсов, между особенностями строения земной коры и рельефом, между климатом и обеспеченностью водными ресурсами, между климатом и природной зональностью, между особенностями природной зональности и обеспеченностью биологическими ресурсами; • анализируют взаимодействие природы и человека на примере отдельных территорий (из СМИ); • оценивают природно-ресурсный потенциал района; • делают вывод о значении района; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои результаты.	Практическая работа № 7.
36.	Население	1	• анализируют успешность выполнения домашнего	

			задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • проводят анализ текстов и статистических данных; • устанавливают причинно-следственные связи и закономерности размещения населения, городов и объектов хозяйственной деятельности; • анализируют схемы и статистические материалы, отражающие качественные и количественные параметры населения; • решают практические задачи и познавательные задачи, используя различные показатели, характеризующие население; • формулируют выводы о демографических проблемах и перспективах развития района. • пишут терминологический диктант; • выполняют взаимопроверку; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои результаты.	
37.	Хозяйство	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • проводят сопоставительный анализ различных по содержанию физико-географических и социально-экономических тематических карт и текстов учебника; • устанавливают причинно-следственные связи и закономерности развития хозяйства и размещения хозяйственных объектов по территории района; • анализируют схемы и статистические материалы, отражающие качественные и количественные параметры хозяйства и его структуру;	

			• формулируют выводы об особенностях экономики района; • определяют субъекты и подрайоны по краткому описанию характерных черт природы, населения и хозяйства; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои результаты.	
38.	Повторение и обобщение	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • участвуют в дидактической игре; • систематизируют и обобщают знания по теме; • выполняют контрольную работу; • выполняют самопроверку (или взаимопроверку) выполненных заданий; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои результаты.	Контрольная работа – задание стандартизированной формы: • 7 заданий с закрытыми ответами; • 2 задания с определением последовательности или на соответствие; • 1 задание с развёрнутым ответом.
39.	Восточная Сибирь	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют имеющиеся знания и умения; • составляют план описания ЭГП района; • выявляют на основе анализа текста и карт состав и особенности географического положения района; • устанавливают характер воздействия географического положения на природу, жизнь людей и хозяйство; • выявляют и анализируют условия для развития хозяйства; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
40.	Особенности природы	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме;	

			• составляют описания и характеристики особенностей природы на основе анализа карт, схем, диаграмм; • проводят сопоставительный анализ текстов для установления природных различий Восточной Сибири; • устанавливают причинно-следственные связи между особенностями строения земной коры и составом минеральных ресурсов, между особенностями строения земной коры и рельефом, между климатом и обеспеченностью водными ресурсами, между климатом и природной зональностью, между особенностями природной зональности и обеспеченностью биологическими ресурсами; • анализируют взаимодействие природы и человека на примере отдельных территорий (из СМИ); • оценивают природно-ресурсный потенциал района; • делают вывод о значении района; • выполняют взаимопроверку выполненных заданий.	
41.	Население	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • проводят анализ текстов и статистических данных; • устанавливают причинно-следственные связи и закономерности размещения населения, городов и объектов хозяйственной деятельности; • анализируют схемы и статистические материалы, отражающие качественные и количественные параметры населения; • решают практические задачи и познавательные задачи, используя различные показатели, характеризующие население;	Терминологический диктант: 20 терминов.

			• формулируют выводы о демографических проблемах и перспективах развития района. • пишут терминологический диктант; • выполняют взаимопроверку; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои результаты.	
42.	Хозяйство	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • проводят сопоставительный анализ различных по содержанию физико-географических и социально-экономических тематических карт и текстов учебника; • устанавливают причинно-следственные связи и закономерности развития хозяйства и размещения хозяйственных объектов по территории района; • анализируют схемы и статистические материалы, отражающие качественные и количественные параметры хозяйства и его структуру; • формулируют выводы об особенностях экономики района; • составляют географическое описание Норильского промышленного узла; • определяют субъекты и подрайоны по краткому описанию характерных черт природы, населения и хозяйства; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Практическая работа № 8.
43.	Повторение и обобщение	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • участвуют в дидактической игре • систематизируют и обобщают знания по теме; • выполняют контрольную работу; • выполняют самопроверку выполненных заданий;	Контрольная работа – задание стандартизированной формы: • 7 заданий с закрытыми ответами; • 2 задания с определением последовательности или на соответствие;

			• отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои результаты.	• 1 задание с развёрнутым ответом.
44.	Дальний Восток	1	• формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • выявляют на основе анализа текста и карт состав и особенности географического положения района; • устанавливают характер воздействия географического положения на природу, жизнь людей и хозяйство; • выявляют и анализируют условия для развития хозяйства; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
45.	Особенности природы	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • составляют описания и характеристики особенностей природы на основе анализа карт, схем, диаграмм; • проводят сопоставительный анализ текстов для установления природных различий Дальнего Востока; • устанавливают причинно-следственные связи между особенностями строения земной коры и составом минеральных ресурсов, между особенностями строения земной коры и рельефом, между климатом и обеспеченностью водными ресурсами, между климатом и природной зональностью, между особенностями природной зональности и обеспеченностью биологическими ресурсами; • анализируют взаимодействие природы и человека на примере отдельных территорий (из СМИ);	

			- оценивают природно-ресурсный потенциал района; - делают вывод о значении района; - отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
46.	Население	1	- анализируют успешность выполнения домашнего задания; - формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; - актуализируют знания и умения по теме; - проводят анализ текстов и статистических данных; - устанавливают причинно-следственные связи и закономерности размещения населения, городов и объектов хозяйственной деятельности; - анализируют схемы и статистические материалы, отражающие качественные и количественные параметры населения; - решают практические задачи и познавательные задачи, используя различные показатели, характеризующие население; - формулируют выводы о демографических проблемах и перспективах развития района. - пишут терминологический диктант; - выполняют взаимопроверку.	Терминологический диктант: 20 терминов
47.	Хозяйство	1	- анализируют успешность выполнения домашнего задания; - формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; - актуализируют знания и умения по теме; - проводят сопоставительный анализ различных по содержанию физико-географических и социально-экономических тематических карт и текстов учебника; - устанавливают причинно-следственные связи и закономерности развития хозяйства и размещения хозяйственных объектов по	

			территории района; • анализируют схемы и статистические материалы, отражающие качественные и количественные параметры хозяйства и его структуру; • формулируют выводы об особенностях экономики района; • определяют субъекты и подрайоны по краткому описанию характерных черт природы, населения и хозяйства; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
48.	Повторение и обобщение	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • участвуют в дидактической игре; • систематизируют и обобщают знания по теме; • выполняют контрольную работу; • выполняют взаимопроверку выполненных заданий; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои результаты.	Контрольная работа – задание стандартизированной формы: • 7 заданий с закрытыми ответами; • 2 задания с определением последовательности или на соответствие; • 1 задание с развёрнутым ответом.
Раздел 2. География своего региона – 14 часов				
49.	Административно-территориальное устройство. Географическое положение	1	• формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • устанавливают характер воздействия географического положения на природу, жизнь людей и хозяйство; • сравнивают ЭГП Москвы и Санкт-Петербурга; • анализируют и выявляют условия для развития хозяйства; • анализируют схемы и статистические материалы; • формулируют выводы; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Практическая работа № 9.
50.	История формирования территории	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения,	

			планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • анализируют содержание текстов; • находят ответы на вопросы в тексте; • устанавливают этапы формирования территории; • составляют в тетради опорный конспект; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
51.	Рельеф. Геологическая история и полезные ископаемые	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • анализируют карты и тексты; • устанавливают причинно-следственные связи: между особенностями строения земной коры и составом минеральных ресурсов, между особенностями строения земной коры и рельефом; • составляют в тетради опорный конспект; • выполняют взаимопроверку; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои результаты.	
52.	Климат	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • составляют описания и характеристики особенностей природы на основе анализа текстов, карт, схем, диаграмм; • проводят анализ карт для установления изменения климатических условий по направлениям с севера на юг и с запада на восток; • формулируют выводы; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	

4 четверть
≈ 8 недель, 16 уроков

№	Тема урока.	Кол-во час.	Основные виды учебной деятельности	Примерные контрольно-измерительные материалы
53.	Внутренние воды	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • составляют описания и характеристики особенностей природы на основе анализа текстов, карт, схем, диаграмм; • проводят сопоставительный анализ различных по содержанию физико-географических карт для установления различий внутренних вод в регионе; • формулируют выводы; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
54.	Почвы, растительность и животный мир	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • составляют описания и характеристики особенностей природы на основе анализа текстов, карт, схем, диаграмм; • проводят сопоставительный анализ различных по содержанию физико-географических карт для установления изменения климатических условий по направлениям с севера на юг и с запада на восток; • формулируют выводы; • выполняют взаимопроверку.	
55.	Население	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные	

			способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • анализируют схемы и статистические материалы; • формулируют выводы; • решают практические задачи и познавательные задачи, используя различные показатели, характеризующие население; • составляют описания и характеристики населения на основе анализа разных источников информации, в том числе карт; • выполняют взаимопроверку; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои результаты.	
56.	Общая характеристика хозяйства	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • анализируют текст и статистические данные; • устанавливают причинно-следственные связи и закономерности размещения населения, городов и объектов хозяйственной деятельности; • устанавливают характер воздействия географического положения на природу, жизнь людей и хозяйство; • анализируют взаимодействие природы и человека на примере отдельных территорий; • выявляют проблемы и предлагают пути решения; • аргументируют своё мнение; • выявляют черты сходства и различия в хозяйстве отдельных территорий; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
57.	Промышленность	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и	

			стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • анализируют тексты схемы и статистические материалы; • объясняют хозяйственную специализацию региона; • объясняют динамику производства; • решают практические и познавательные задачи; • формулируют выводы; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
58.	Сельское хозяйство	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • анализируют схемы, тексты и статистические материалы; • формулируют выводы об изменениях структуры и объемах производства; • выявляют причины; • устанавливают характер воздействия географического положения на природу, жизнь людей и хозяйство; • выявляют и анализируют условия для развития хозяйства; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
59.	Транспорт	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • определяют и формулируют цель урока; • анализируют тексты, схемы и статистические материалы; • формулируют выводы о проблемах в регионе и путях решения; • аргументируют своё мнение; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои	

			достижения.	
60.	Внешние экономические связи	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • пишут терминологический диктант; • выполняют самопроверку; • анализируют тексты и статистические материалы; • формулировать выводы; • выявляют черты сходства и различия в особенностях природы, населения, хозяйства отдельных территорий; • прогнозируют развитие внешних экономических связей; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	Терминологический диктант: 20 терминов
61.	Экологические проблемы и охрана природы	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • анализируют взаимодействие природы и человека на примере отдельных территорий в регионе; • готовят групповое сообщение об ООПТ; • планируют работу в группе; • представляют сообщение; • оценивают результаты.	
62.	Повторение и обобщение	1	• определяют и формулируют цель урока; • участвуют в дискуссии; • аргументируют своё мнение; • систематизируют и обобщают знания по теме; • выполняют контрольную работу; • выполняют самопроверку (или взаимопроверку) выполненных заданий.	Контрольная работа – задание стандартизированной формы: • 7 заданий с закрытыми ответами; • 2 задания с определением последовательности или на соответствие; • 1 задание с

				развёрнутым ответом.
Раздел 3. Россия в мире.				
63.	Россия и мировое хозяйство	1	• определяют и формулируют цель урока; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют знания и умения по теме; • оценивают по статистическим данным место и роль России в международном разделении труда в отдельных сферах хозяйства; • определяют по статистическим показателям главных экономических партнёров РФ; • формулируют вывод; • определяют территориальную структуру внешней торговли России; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают результат.	Практическая работа № 10.
64.	Россия в системе мировых транспортных коридоров	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют оценивают положительные и отрицательные стороны географического положения России по отношению к мировой системе транспортных коридоров; • анализируют тексты, отражающие положение России в мировой системе транспортных коридоров; • формулируют выводы; • прогнозируют перспективы развития страны по мере её дальнейшей интеграции в систему мировых транспортных коридоров; • аргументируют своё мнение; • выполняют взаимопроверку; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои результаты.	
65.	Повторение и обобщение	1	• анализируют успешность выполнения домашнего задания; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы	

			ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • определяют и формулируют цель урока; • участвуют в дебатах «Россия – страна возможностей»; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.	
66.	Заключение	1	• определяют и формулируют цель урока; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • систематизируют и обобщают знания по теме; • решают практические задачи и познавательные задачи, используя различные источники информации; • проводят взаимопроверку выполненных заданий.	
67. 68.	Итоговое повторение	2	• формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • систематизируют и обобщают знания по теме. • решают практические задачи и познавательные задачи, используя различные, используя различные источники информации; • отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои результаты.	

Перечень рельефно-графических пособий издательства ИПТК «Логос Вос»:

- Континент Северная Америка : комплект рельефных карт с описанием / сост. И. Е.

Демидова ; ред. по Брайлю С. С. Костиков. - Москва : Логосвос, 2019. - 1 альбом (20 брайлевских листов, 16 плоскопечат. листов) : рельеф. ил., к. ; 32 см. + прил. (3 л. к.).

- История Древнего мира: в семи альбомах : альбом первый / составитель В. Л. Шустов ; ответственный редактор Е. В. Кютляров ; художник С. А. Жучкова. - Москва : Логосвос, 2019. - в12 брайлевских листов, 1 плоскопечат. лист : 46х32. - (Памятники культуры).

- История Средних веков: в семи альбомах : альбом второй / составитель В. Л. Шустов ; ответственный редактор Е. В. Кютляров ; художник С. А. Жучкова. - Москва : Логосвос, 2019. - в12 брайлевских листов, 1 плоскопечат. лист : 46х32. - (Памятники культуры).

- История Отечества с древнейших времен до конца XVII века: в семи альбомах : альбом второй / составитель В. Л. Шустов ; ответственный редактор Е. В. Кютляров ; художник С. А. Жучкова. - Москва : Логосвос, 2019. - в 11 брайлевских листов, 1 плоскочечат. лист : 46х32. - (Памятники культуры).

- Текстовые таблицы к учебнику «История средних веков»
- Игры по «Истории древнего мира»
- Игры по «Истории средних веков»
- Игры по «Истории Отечества»
- Атлас карт «История древнего мира»
- Атлас карт «История средних веков»
- История Отечества (XIX)
- Физическая карта полушарий.
- Настольный тактильный глобус.
- Политическая карта Южной Америки.
- Полит. карта Европы с краткой справкой о странах
- Полит. администр. карта Азии с краткой справкой о странах.
- Полит. администр. карта Африки с краткой справкой о странах.
- Полит. карты Северной и Центральной Америки
- Литосфера и рельеф земли
- Климатические пояса, природные зоны материков
- Политическая карта Австралии и Океании
- Физическая карта Российской Федерации
- Реки Российской Федерации
- Полит. админ. карта Российской Федерации. Карта Европейской части РФ.
- Экономические районы Российской Федерации
- Континент Южная Америка (комплект рельефных карт)
- Континент Африка (комплект рельефных карт)
- Континент Северной Америки (комплект рельефных карт)
- Континент Австралия (комплект рельефных карт)

2.2.7 Математика и информатика (алгебра, геометрия, информатика)

В целях достижения предусмотренных основной образовательной программой ФГОС ООО результатов, в предметную область «Математика и информатика» АООП для слепых обучающихся вводятся дополнительные условия и требования в части представления учебных,

наглядных, иллюстративных материалов, выполнения практических работ с использованием соответствующих тифлотехнических устройств и специального программного обеспечения.

При разработке рабочих программ по предметам «Математика», «Алгебра», «Геометрия» и «Информатика» в части представления и контроля усвоения учебного материала без ограничений используются стандартные программы, отвечающие ФГОС ООО. При этом учебный материал для слепых обучающихся предъявляется в доступной для них форме (рельефно-точечный шрифт Брайля, рельефно-графические пособия, «Говорящая книга» в формате DAISY и электронно-цифровые текстовые материалы).

При проведении уроков по указанным предметам, каждый обучающийся должен быть обеспечен индивидуальными тифлотехническими устройствами и учебными материалами в доступной форме.

Тифлотехнические устройства, обеспечивающие доступность учебных действий слепого обучающегося на уроках по предметам «Математика», «Алгебра», «Геометрия» и «Информатика»:

- Брайлевский (тактильный) дисплей;
- Программа невизуального доступа к информации;
- Принадлежности для рельефного черчения (циркуль, рейсфедер, тактильная линейка, тактильный транспортир, чертежный треугольник, различные шаблоны и др.);
- Рельефно-графические пособия (РГП);
- Учебники и учебные пособия, отпечатанные рельефно-точечным шрифтом Брайля;
- Брайлевская механическая печатная машинка.

Поскольку слепые обучающиеся при практической работе на персональном компьютере используют особые приемы и методы, которые осваиваются ими в курсе «Тифлотехника», при разработке рабочей программы по предмету «Информатика» необходимо учитывать тесную связь этих дисциплин, а также обеспечивающее значение предмета «Тифлотехника» по отношению к предмету «Информатика».

Перечень рельефно-графических пособий, выпускаемых ИПТК "Логосвос"

Упражнения по планиметрии на готовых чертежах в 7 альбомах: Альбом 1. «Углы. Треугольники. Признаки равенства треугольников», Альбом 2. «Свойство углов при двух параллельных прямых и секущей. Расстояние от точки до прямой», Альбом 3. «Параллелограмм», Альбом 4. «Вписанный угол. Средняя линия треугольника и трапеции. Теорема Пифагора.», Альбом 5. «Пропорциональные отрезки в прямоугольнике. Соотношение между сторонами и углами прямоугольного треугольника. Решение треугольников. Площади треугольника и четырехугольника.», Альбом 6. «Подобие треугольников», Альбом 7. «Правильные многоугольники. Векторы на плоскости.»;

Графики элементарных функций в 5 альбомах: Альбом 1. «Графики линейных функций. Обратной пропорциональности. Квадратного корня и модуля», Альбом 2. «Графики квадратичных функций и кубических функций», Альбом 3. «Графики показательных и логарифмических функций. Графики уравнений окружности.», Альбом 4. «Графики тригонометрических функций», Альбом 5. «Графики функций, содержащих модуль и графики обратных тригонометрических функций»;

Координатная плоскость (3 вида, транспортир и линейка);

Черчение, 7 – 8 классы;

Черчение, 9 – 10 классы;

Таблица ASCII (пособие по информатике);

Клавиатура.2.2.8 Тифлотехника

Пояснительная записка

На уровне основного общего образования для слепых обучающихся (варианты 3.1 и 3.2) вводится дополнительный предмет «Тифлотехника». Введения данного предмета обусловлена необходимостью использования тифлотехнических устройств для создания, получения, обработки, передачи и хранения информации лицами с нарушением зрения. Современные тифлотехнические устройства достаточно сложны и требуют особого изучения слепыми детьми. Основное внимание в курсе направлено на освоение обучающимися незрительных приемов работы с персональным компьютером, оснащенный программой незрительного доступа и брайлевским дисплеем. Цель изучения учебного предмета «Тифлотехника» состоит в формировании тифлоинформационных компетенций ребенка и подготовка его к самостоятельному и эффективному выполнению учебных задач с применением компьютера и другой цифровой техники. Освоив курс «Тифлотехника» обучающийся будет готов к дальнейшей учебе и работе в условиях развивающегося информационного общества и возрастающей конкуренции на рынке труда с учетом ограниченных возможностей здоровья.

При реализации программы учебного предмета «Тифлотехника» у обучающихся формируется информационная и алгоритмическая культура применения различных тифлотехнических устройств, а также формируется представление о компьютере как об универсальном тифлоинформационном устройстве, позволяющем создавать, получать, обрабатывать и хранить информацию при решении образовательных задач в условиях нарушенного зрения. У обучающихся развивается алгоритмическое мышление, необходимое для обучения и профессиональной деятельности в современном обществе, формируются представления о том, как понятия и конструкции сферы информационных технологий могут применяться без визуального контроля в реальном мире.

Курс «Тифлотехника» рассчитан на 5 лет изучения в основной школе по одному часу в неделю (34 часа в год). При возникновении у обучающегося стойких трудностей, связанных с освоением какой-либо темы курса, в его индивидуальный учебный план включаются дополнительные занятия по темам, вызывающим затруднения.

При разработке календарного плана по предмету «Тифлотехника» учитывается его тесная связь с предметом «Информатика». Близкие темы этих предметов должны изучаться параллельно так, чтобы приемы невизуальной работы, осваиваемые на «Тифлотехнике», обеспечивали свободное освоение соответствующей темы по «Информатике». Таким образом, результаты освоения предмета «Тифлотехника» дадут возможность слепому обучающемуся в полной мере освоить все темы «Информатики» и других предметов, изучение которых предполагает использование цифровых тифлоинформационных устройств и персонального компьютера.

В курс «Тифлотехника» включено изучение тифлотехнических устройств, используемых в учебном процессе и требующих освоения достаточно сложного функционала. Простые тифлотехнические устройства такие, как «Говорящие весы», звуковой дозиметр, «говорящий определитель цвета» и подобные, осваиваются непосредственно в процессе использования на предмете, изучение которого они обеспечивают. Электронные «говорящие» системы навигации, являясь достаточно сложными, изучаются в коррекционном курсе «Ориентирование и мобильность», поскольку освоение подобных систем теснейшим образом связано с перемещением на местности. Однако, при разработке календарного планирования курсов «Тифлотехника» и «Ориентирование и мобильность» целесообразно учесть предварительное освоение темы «Использование сенсорных мобильных устройств без визуального контроля» курса «Тифлотехника», и последующее освоение практического использования «Говорящих» навигационных программ и устройств в курсе «Ориентирование и мобильность».

Темы, предусмотренные примерной программой по курсу «Тифлотехника» изучаются в последовательности, определяемой потребностями других учебных предметов, в частности «Информатикой». Каждая тема «Тифлотехники» может изучаться несколько раз на все более глубоком уровне освоения материала. Последовательность и глубину освоения тем выбирает преподаватель курса при разработке календарного плана, учитывая потребности других предметов, а также уровень тифлотехнической подготовки обучающихся в каждом классе основной школы.

Цели курса «Тифлотехника:

- Формирования универсальных учебных действий, направленных на самостоятельное информационное обеспечение процесса обучения с опорой на тифлоинформационные средства;
- Овладение невизуальными методами работы на персональном компьютере, обеспечивающее его использование как средства обучения;

- Формирования навыков соблюдения санитарно-гигиенических и офтальмо-эргономических норм, обеспечивающее безопасное и эффективное использование тифлотехнических устройств и персонального компьютера.

Задачи курса «Тифлотехника»:

- Формирование навыка безопасного и целесообразного поведения при работе с тифлотехническими устройствами и специализированными компьютерными программами;
- Освоение классификации информационных объектов операционной системы с целью выбора адекватных невизуальных приемов работы с ними;
- Формирование навыка разработки алгоритма использования тифлотехнических устройств и специальных программ для решения учебных задач различных типов;
- Овладение знаниями, умениями и навыками, достаточными для работы с различными видами программных систем и интернет-сервисов (файловые менеджеры, текстовые редакторы, электронные таблицы, браузеры, поисковые системы) без визуального контроля;
- Формирование умения аргументировать выбор тифлотехнических средств и специального программного обеспечения для решения конкретной задачи.

Особенности реализации курса «Тифлотехника»

При начале освоения курса «Тифлотехника» обучающийся должен владеть начальными знаниями, умениями и навыками использования персонального компьютера с брайлевым дисплеем и программой невизуального доступа к информации, полученными на ступени начального общего образования.

Обучающийся должен владеть следующими элементами невизуальной работы на персональном компьютере:

Ввод текста на русском языке с помощью стандартной клавиатуры и брайлевого дисплея;

Ввод отдельных символов и слов на английском языке с помощью стандартной клавиатуры и брайлевого дисплея;

Ориентирование по тексту с помощью стандартной клавиатуры и брайлевого дисплея на начальном уровне;

Работа с фрагментами текста с помощью стандартной клавиатуры и брайлевого дисплея на начальном уровне;

Запуск и завершение программ с помощью стандартной клавиатуры и брайлевого дисплея;

Загрузка и сохранение файла в текстовом редакторе с помощью стандартной клавиатуры и брайлевого дисплея;

Понятие алгоритма и алгоритмизация действий.

В случае отсутствия у обучающегося необходимых умений и знаний, в его индивидуальный учебный план включаются занятия по «Тифлотехнике» по не усвоенным темам. При необходимости для ребенка могут быть организованы дополнительные занятия во внеурочное время.

При реализации курса «Тифлотехника» особое внимание следует уделить самостоятельной работе обучающихся. Помимо работы на уроке дети должны иметь возможность выполнять домашнее задание во внеурочное время с использованием необходимых тифлотехнических устройств и специальных программ.

Требования к техническому обеспечению курса «Тифлотехника»

Для эффективного обучения слепых детей на уровне основного общего образования практическим приемам использования цифровых тифлотехнических устройств, необходимо следующее материальное оснащение:

1. Рабочее место каждого обучающегося должно быть оснащено большим индивидуальным столом с персональным компьютером, позволяющим свободно расположить необходимые тифлотехнические устройства и брайлевские письменные принадлежности, а также компьютерным креслом с регулировкой высоты сиденья и наклона спинки.

2. Каждый обучающийся должен быть обеспечен персональным компьютером, отвечающим актуальным требованиям по конфигурации и мощности, со стандартной клавиатурой, высококачественным монитором с диагональю 17 – 19 дюймов и активной акустической системой с возможностью подключения индивидуальных наушников. Манипулятор «мышь» должен отсутствовать.

3. Каждый учебный компьютер должен быть оснащен операционной системой семейства Windows актуальной версии, стандартным пакетом офисных приложений Microsoft Office актуальной версии (включающим текстовый и табличный процессоры), базовым Интернет-браузером, базовым файловым менеджером, программой распознавания оптических символов (OCR), программным DAISY-плеером, а также программой невидимого доступа к информации на экране компьютера, реализующей полный доступ к установленному прикладному программному обеспечению.

4. Во время проведения занятия каждый обучающийся должен иметь возможность индивидуального использования таких тифлоинформационных устройств, как брайлевский (тактильный) дисплей, видеокамера для чтения плоскочечных текстов, тифлофлэшплеер.

5. Класс, в котором проводятся занятия по тифлотехнике, должен быть оснащен одним или несколькими сетевыми брайлевскими принтерами группового использования, с возможностью печати с каждого учебного компьютера. Все компьютеры в учебном классе также должны иметь широкополосный бесперебойный выход в сеть Интернет.

6. Каждый обучающийся должен быть обеспечен справочными материалами и учебными пособиями по изучаемой теме, отпечатанными рельефно-точечным шрифтом Брайля, а также рельефно-графическими пособиями в необходимом объеме.

Требования к программному и аппаратному обеспечению

Программа не визуального доступа к информации. Подобная программа дает возможность слепым обучающимся в полной мере использовать функционал персонального компьютера путём речевого (синтезатор речи) и тактильного (брайлевский дисплей) вывода информации.

Необходимые требования к программе не визуального доступа:

Совместимость с актуальной версией операционной системы семейства Windows;

Обеспечение полного доступа без визуального контроля к прикладным программам, включая офисный пакет, Интернет-браузер, файловый менеджер и др.;

Возможность использовать несколько альтернативных синтезаторов русской речи;

Русифицированный интерфейс и система помощи;

Поддержка брайлевского (тактильного) дисплея;

Встроенный скриптовый язык, позволяющий обеспечить доступность произвольного нестандартного приложения;

Стабильность работы в любых учебных ситуациях;

Полная сопровождение программы официальным дилером.

В целях обеспечения единства требований и преемственности различных этапов обучения, а также возможности использования на уроках учебных и учебно-методических пособий, программа не визуального доступа должна быть полностью совместима по функционалу и системе команд с наиболее популярной в настоящее время программой этого класса JAWS for Windows американской компании Freedom Scientific (<http://www.freedomscientific.com>).

Тифлофлэшплеер. С помощью этого устройства слепые обучающиеся могут читать «говорящие книги» во всех доступных форматах, прочитывать встроенным синтезатором речи электронные текстовые документы, записывать лекции и другой аудиоматериал, осуществлять доступ к Online библиотекам.

Необходимые требования к тифлофлэшплееру:

Возможность работы с «говорящими книгами» в форматах LKF и DAISY;

Возможность чтения электронных текстов в форматах DOC, DOCX, TXT, RTF, PDF, HTM, HTML;

Полностью русифицированный интерфейс;

Возможность подключения к Online библиотекам;

Запись лекционного и другого звукового материала с возможностью разметки в режиме реального времени;

Стабильность работы в любых учебных ситуациях;

Полная сопровождение устройства официальным дилером.

Приведенным условиям отвечают плееры VictorReaderStream 12H и PlexTalk.

Система чтения плоскопечатной информации (OCR). Данная система представляет собой складную камеру на штативе, предназначенную для сканирования плоскопечатной информации на бумажном носителе, и соответствующее, устанавливаемое на компьютер, программное обеспечение для распознавания отсканированного текста и преобразования его в речь или рельефно-точечный шрифт Брайля. Система подключается к персональному компьютеру и работает с использованием установленных синтезаторов речи и подключенного брайлевского дисплея. Применение автономных читающих устройств в системе специального образования менее предпочтительно.

Необходимые требования к системе чтения плоскопечатной информации:

Складная, подключаемая к персональному компьютеру камера для сканирования плоскопечатных документов на бумажном носителе;

Возможность быстрой и безошибочной конвертации плоскопечатного текста в речь с помощью программного синтезатора речи и в рельефно-точечный шрифт Брайля с помощью, подключенного к компьютеру брайлевского дисплея;

Возможность чтения всех видов плоскопечатных документов;

Обработка не менее 20 страниц плоскопечатного текста за минуту;

Обработка плоскопечатных книг в переплете с сохранением разбиения на страницы;

Наличие автоматического режима фотографирования при переворачивании страницы;

Возможность использования камеры в качестве видео увеличителя с выводом изображения на экран компьютера;

Наличие встроенной светодиодной подсветки рабочей области под камерой;

Возможность чтения текстов на иностранных языках;

Экспорт результатов распознавания текстов в другие приложения;

Полная поддержка DAISY и других форматов «говорящих книг»;

Возможность сохранения текста в аудио формате;

Стабильность работы в любых учебных ситуациях;

Полная сопровождение устройства официальным дилером.

Всем приведенным требованиям отвечает программа Open Book и складная камера Pearl. Также возможно использование программы оптического распознавания символов Fine Reader.

Брайлевский (тактильный) дисплей. Это устройство позволяет вводить и выводить информацию рельефно-точечным шрифтом Брайля в восьмиточечном (компьютерном) стандарте. Также брайлевский дисплей позволяет осуществлять полное управление персональным

компьютером, т.е. при работе с брайлевским дисплеем можно не использовать стандартную клавиатуру и манипулятор «мышь».

Необходимые требования к брайлевскому (тактильному) дисплею:

Возможность подключения как по USB-кабелю, так и по Bluetooth;

Возможность работы с мобильными устройствами;

Расположение элементов управления и кнопок клавиатуры Перкинса, аналогичное брайлевскому дисплею Focus 40 компании Freedom Scientific;

Бесшовное расположение брайлевских ячеек (модулей);

40 одновременно срабатывающих ячеек (модулей) отображения восьмиточечных брайлевских символов;

Поддержка ввода информации с помощью клавиатуры Перкинса;

Поддержка полного управления персональным компьютером с помощью кнопок брайлевского дисплея;

Кнопка роутинга над каждой брайлевской ячейкой;

Кнопки навигации по структурным элементам для левой и правой руки;

Регулировка жесткости рельефных точек дисплея;

Бесшумная работа без нагрева устройства;

Стабильность работы в любых учебных ситуациях;

Полная сопровождение устройства официальным дилером.

В целях обеспечения возможности использования учебных пособий и методических разработок, а также для реализации принципа преемственности при переходе от одной ступени образования к другой, необходима полная совместимость по расположению элементов управления и по выполняемым командам с дисплеем Focus 40, работающим совместно с программой невидимого доступа JAWS for Windows. Широкое распространение в отечественной системе специального образования получили дисплеи Focus 40 Blue американской компании Freedom Scientific (<http://www.freedomscientific.com>), также производящей и программу невидимого доступа JAWS for Windows. Русификацией, распространением и поддержкой дисплеев Focus в России занимается компания «Элита Групп» (<http://www.elitagroup.ru>).

Тифлотехнические устройства группового использования

Брайлевский принтер для печати рельефной графики. Как правило брайлевские принтеры обладают возможностью печати как текстовой, так и графической информации. Однако, в нашей стране сложилась традиция разделения этих функций. Для печати текстов рельефно-точечным шрифтом Брайля и рельефных изображений используются разные устройства, максимально качественно реализующие только одну из этих функций.

Необходимые требования к брайлевскому принтеру для печати рельефной графики:

Возможность печати на отдельных листах стандартной брайлевской бумаги;

Разрешение графической печати не менее 20 точек на дюйм;

Возможность тактильной передачи цвета с помощью не менее, чем восьми уровней высоты брайлевских точек;

Возможность печати изображения в цвете и рельефе одновременно;

Возможность создания рельефной графики с брайлевскими подписями;

Автоматическая подача бумаги;

Наличие сетевого подключения и подключения через USB-кабель;

Русифицированное программное обеспечение;

Стабильность работы в любых учебных ситуациях;

Полная сопровождение устройства официальным дилером.

В отечественной системе специального образования для печати тактильной графики используются принтеры семейства Tiger американской компании ViewPlus (<http://www.viewplus.com>). В российских специальных образовательных организациях широко используется принтер Tiger Emprint этой линейки.

Брайлевский принтер для печати текстовой информации. Брайлевский принтер (Embosser) позволяет печатать текст рельефно-точечным шрифтом на брайлевской бумаге.

Необходимые требования к брайлевскому принтеру для печати текстовой информации:

Возможность печати на отдельных листах стандартной брайлевской бумаги;

Возможность двусторонней печати;

Скорость печати не менее 30 знаков в секунду;

Автоматическая подача бумаги;

Наличие сетевого подключения и подключения через USB-кабель;

Русифицированное программное обеспечение;

Стабильность работы в любых учебных ситуациях;

Полная сопровождение устройства официальным дилером.

В отечественной системе специального образования для печати текстовой информации получили распространение принтеры шведской компании Index Braille (<http://www.indexbraille.com>).

**Содержание учебного предмета «Тифлотехника»
(5 лет обучения, 34 часа в год)**

Тема 1. Обработка текстовой информации:

Ввод текста с помощью стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея на русском и английском языках;

Вставка и замена символов и слов, локальное редактирование текста в текстовом редакторе с помощью стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея;

Копирование, перемещение и удаление фрагментов текста в текстовом редакторе с помощью стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея;

Проверка орфографии с помощью программы невидимого доступа к информации;

Работа с текстом в режиме «быстрых клавиш» программы невидимого доступа.

Тема 2. Форматирование абзацев и символов в текстовом редакторе Word:

Понятие абзаца в редакторе Word;

Выравнивание абзаца с помощью клавиатурных команд стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея;

Диалоговые окна «Абзац» и «Шрифт»;

Изменение цвета шрифта;

Отступы слева и справа от текста, расстояние между абзацами (отбивка);

Задание размера и начертания символов с помощью клавиатурных команд стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея;

Получение информации о параметрах форматирования текста с помощью программы невидимого доступа.

Тема 3. Таблицы в текстовом редакторе Word:

Однородные таблицы в Word;

Навигация по таблице с помощью программы невидимого доступа к информации;

Создание и заполнение таблицы с использованием стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея;

Заголовки строк и столбцов таблицы;

Ввод информации в заданную ячейку таблицы с помощью стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея;

Чтение табличной информации с помощью программы невидимого доступа;

Форматирование таблицы без визуального контроля;

Преобразование текстовой информации в табличную;

Преобразование табличной информации в текстовую;

Удаление таблицы.

Тема 4. Списки в текстовом редакторе Word:

Понятие «список»;

Чтение информации, представленной в виде списка с помощью брайлевского дисплея;

Маркированные и нумерованные списки;

Создание одноуровневого списка;

Создание многоуровневого списка;

Редактирование списка;

Преобразование текста в список;

Преобразование списка в текст.

Тема 5. Динамические таблицы в табличном редакторе Excel:

Основные понятия (столбец, строка, ячейка, лист, книга) ;

Навигация по таблице с помощью стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея;

Чтение табличной информации с помощью программы невизуального доступа;

Адресация ячеек в таблице;

Ввод и редактирование данных в ячейки таблицы с помощью стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея;

Относительные и абсолютные ссылки;

Формат ячейки и его изменение с помощью стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея;

Простейшие формулы и функции;

Выделение областей таблицы с помощью стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея;

Элементарное форматирование таблицы;

Преобразование таблицы в текст;

Особенности печати электронных таблиц на бумажном носителе.

Тема 6. Общие принципы взаимодействия с графическим интерфейсом операционной системы Windows и прикладного программного обеспечения без визуального контроля :

«Рабочий стол» и кнопка «Пуск»;

Различные способы запуска прикладных программ с помощью стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея;

иерархическая структура «дерево» (навигация по папкам);

Меню и подменю;

Диалоговые окна и многостраничные диалоги;

Классификация элементов управления диалога («флажок», «кнопка», «Радиокнопка», «поле редактирования», «редактор счетчика», «комбинированный редактор», «разделенная кнопка», «список», «комбинированный список», «ползунок»);

Формализация алгоритмов работы с элементами управления диалогового окна;

Особый функционал программы невизуального доступа для работы с элементами управления диалогового окна.

Тема 7. Управление файлами и папками операционной системы Windows:

Программа «Проводник»;

Создание файлов и папок с помощью клавиатурных команд стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея;

Выделение групп файлов и папок в программе «Проводник» с помощью стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея;

Копирование, перемещение, переименование и удаление файлов и папок с помощью клавиатурных команд стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея;

Поиск заданных файлов и папок (шаблоны имен);

Работа с внешними носителями информации.

Тема 8. Альтернативный файловый менеджер Total Commander:

Интерфейс программы (меню, панели);

Сортировка объектов на панели;

Редактирование и просмотр текстовых файлов;

Создание объектов (файлов и папок);

Копирование, перемещение, переименование и удаление объектов (файлов и папок);

Поиск объектов (файлов и папок);

Некоторые дополнительные возможности Total Commander;

Скрипты программы невидимого доступа к информации для работы с Total Commander.

Тема 9. Навигация по сети Интернет:

Загрузка WEB-страниц в браузер;

Структурные элементы WEB-страницы (заголовки, ссылки, посещенные и не посещенные ссылки, фреймы, формы, кнопки, поля редактирования, меню, списки, таблицы);

Навигация по структурным элементам WEB-страницы с помощью особого функционала программы невидимого доступа;

Настройки Браузера, повышающие эффективность работы без визуального контроля;

Специальные Интернет-ресурсы для лиц с нарушением зрения (сайты государственных организаций, информационные сайты общественных организаций, Online-библиотеки).

Тема 10. Специальные возможности операционной системы Windows для лиц с ОВЗ:

Центр специальных возможностей;

«Экранный диктор» операционной системы Windows;

«Экранная лупа» операционной системы Windows;

Указатели и курсоры операционной системы Windows;

Цветовая схема операционной системы Windows;

Специальные возможности для пользователей с нарушением слуха (знакомство);

Специальные возможности для пользователей с нарушением моторики рук (знакомство).

Тема 11. Параметры работы программы невидимого доступа к информации JAWS for Windows:

Управление параметрами синтеза речи (изменение активного синтезатора, темпа речи, уровня пунктуации, уровня информативности);

Режимы озвучивания ввода текста;

Режим «JAWS-курсора»;

Диспетчер словаря JAWS;

Центр настроек JAWS;

Управление параметрами работы брайлевского дисплея (статусные ячейки, седьмая и восьмая точки, режимы слежения);

Трансляционные таблицы брайлевского дисплея.

Тема 12. DAISY-книга:

Основы формата DAISY;

Программный DAISY-плеер FSReader;

Текстовый и аудио слои;

Принципы навигации по DAISY-книге;

Контекстный поиск по Daisy-книге.

Тема 13. Тифлофлэшплеер:

Элементы управления тифлофлэшплеера;

Основные настройки (скорость воспроизведения, громкость, настройка даты и времени, автоматическое отключение);

«Говорящие книги» в форматах LKF, DAISY, MP3;

Запись «говорящей книги» на карту памяти;

Навигация по «говорящей книге» в различных форматах;

Запись звуковой информации с помощью встроенного микрофона;

Дополнительные функции тифлофлэшплеера.

Тема 14. Чтение электронной и плоскопечатной информации:

Различные форматы хранения текстовой информации (PDF, DJVU, HTML, DOC, DOCX, RTF, TXT);

Чтение документов с текстовым слоем с помощью особого функционала программы невидимого доступа к информации;

Преобразование PDF и DJVU файлов без текстового слоя в читаемые форматы;

Сканирование и распознавание печатных документов на бумажном носителе;

Чтение и запись текстов в аудио формат;

Сервисы Интернет, конвертирующие различные текстовые документы в читаемые или аудио форматы.

Тема 15. Использование сенсорных мобильных устройств без визуального контроля:

Программное обеспечение для работы с сенсорными мобильными устройствами под управлением IOS и Android;

Основные принципы работы с сенсорным мобильным устройством без визуального контроля;

Чтение текстовой информации, получаемой с помощью камеры мобильного устройства;

Потоковое чтение электронного текста на мобильном устройстве;

Чтение «говорящих книг» на мобильном устройстве;

Online-библиотеки электронных и «говорящих книг».

Тема 16. Брайлевские принтеры:

Виды брайлевских принтеров;

Подготовка и печать простого текста на принтерах семейства Tiger;

Специальное программное обеспечение для подготовки текстов к печати на брайлевском принтере;

Подготовка и печать простого текста на принтерах семейства Index Braille.

Планируемые результаты изучения предмета «Тифлотехника»

В результате изучения предмета «Тифлотехника» на ступени основного общего образования слепой обучающийся должен:

Знать:

Номенклатуру тифлотехнических средств и специального программного обеспечения невидимого доступа к информации, используемых на ступени основного общего образования;

Назначение, принципы работы и основные функции программы невидимого доступа к информации на экране компьютера;

Расположение, название и назначение элементов управления брайлевского (тактильного) дисплея;

Расположение, название и назначение элементов управления тифлофлешплеера;

Принципы работы с системой распознавания оптических символов;

Принципы подготовки текстовой информации к печати на брайлевском принтере;

Принципы организации DAISY-книги и приемы работы с ней;

Набор клавиатурных команд стандартной клавиатуры, используемых на уровне основного общего образования;

Набор клавиатурных команд брайлевского (тактильного) дисплея, используемых на уровне основного общего образования;

Классификацию информационных объектов операционной системы Windows;

Алгоритмы работы с каждым видом информационных объектов операционной системы Windows;

Принципы построения восьмиточечной (компьютерной) системы Брайля.

Уметь:

Перемещаться по текстовому документу с помощью команд стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея, используя особый функционал программы незрительного доступа;

Ориентироваться по таблице с помощью клавиатурных команд стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея, используя особый функционал программы незрительного доступа;

Перемещаться по иерархической структуре файловой системы используя клавиатурные команды стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея;

Отыскивать информацию на WEB-странице, ориентируясь по структурным элементам HTML;

Вводить и читать информацию с помощью брайлевского дисплея;

Выполнять основные операции с файлами (создавать, сохранять, копировать, перемещать, редактировать, удалять) без визуального контроля;

Выполнять базовые операции с файлами и папками в альтернативном файловом менеджере;

Работать с фрагментами текста в текстовом редакторе Word с помощью стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея;

Форматировать абзацы в текстовом редакторе Word с помощью клавиатурных команд стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея;

Форматировать символы в текстовом редакторе Word с помощью клавиатурных команд стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея;

Использовать диспетчеры программы незрительного доступа к информации JAWS for Windows для установки необходимых параметров работы;

Записывать «Говорящие книги» на карту памяти тифлофлэшплеера и воспроизводить их;

Осуществлять навигацию по DAISY-книге на тифлофлэшплеере и программном DAISY-плеере;

Подготавливать простой текст к печати на брайлевском принтере;

Устанавливать причинно-следственные связи при работе с тифлотехническими устройствами и персональным компьютером;

Аргументировать свою точку зрения при выборе тифлотехнического устройства и алгоритма работы с ним для решения прикладной задачи;

Самостоятельно разрабатывать и выполнять алгоритмы работы с тифлотехническими устройствами и специальными программами.

Владеть:

Особым функционалом программы невизуального доступа к информации для навигации по текстовому документу;

Приемами ввода информации в заданную ячейку таблицы;

Приемами выделения фрагментов текста, ячеек таблицы, отдельных файлов и групп файлов без визуального контроля;

Приемами настройки программы невизуального доступа к информации;

Приемами ввода команд с помощью стандартной клавиатуры и брайлевского дисплея;

Вводом информации в восьмиточечной системе Брайля с помощью клавиатуры Перкинса брайлевского дисплея;

Приемами использования тифлофлешплеера для работы с «Говорящей книгой»;

Приемами использования системы распознавания оптических символов без визуального контроля;

Приемами алгоритмизации действий по использованию тифлотехнических устройств и специального программного обеспечения.

Оценивание уровня подготовки обучающегося

Оценивание уровня освоения материала по предмету «Тифлотехника» осуществляется преподавателем не только с помощью проверки конечного результата и контроля действий обучающегося в режиме реального времени, но также оценивается и способность обучающегося аргументированно и грамотно изложить алгоритм собственных действий. Т.е., Выполняя определенную операцию, обучающийся даёт словесное описание собственных действий. Также обучающийся должен уметь излагать алгоритм выполнения определенных действий в письменной форме.

Для проверки уровня освоения пройденного материала преподаватель подготавливает несколько практических и теоретических заданий с учетом особенностей контингента обучающихся. Текст проверочной работы распечатывается по брайлю на отдельных карточках для каждого обучающегося.

При оценивании работы преподаватель должен учитывать не только качество выполнения задания, но также осанку, расположение рук обучающегося, эргономику расположения тифлотехнических устройств в процессе выполнения работы .

В некоторых случаях можно предложить обучающемуся в конце работы коротко аргументировать выбор метода решения той или иной задачи.

Пример проверочного задания

Во время подготовки к уроку в папку «Книга» на диске «D:» преподавателем помещается какая-либо DAISY-книга. Для обучающихся подготавливаются карточки с заданием, отпечатанные рельефно-точечным шрифтом Брайля.

Во время проведения работы каждый обучающийся должен быть обеспечен тифлофлэшплеером с USB-кабелем. Для записи книги на карту памяти также можно использовать встроенный в компьютер картридер (при наличии).

В начале урока каждому обучающемуся выдается ранее подготовленная карточка с текстом задания:

Найдите на диске «D:» папку «Книга» с DAISY-книгой.

Скопируйте эту DAISY-книгу в соответствующую папку на карте памяти тифлофлэшплеера.

Используя функции тифлофлэшплеера определите сколько параграфов в главе 5 данной книги.

Создайте в редакторе Word текстовый документ и запишите в него результат предыдущего пункта.

Создайте на диске «D:» папку «Результат» и сохраните в нее созданный файл.

Запишите в тот же текстовый документ алгоритм, который вы использовали для подсчета параграфов в главе 5 DAISY-книги.

Закройте все программы и выключите компьютер с помощью команд брайлевского дисплея.

Дополнительное устное задание: объясните какое программное обеспечение вы использовали для отыскания нужной папки и копирования DAISY-книги. Аргументируйте свой выбор.

Учебно-методическая литература

1. Соколов В.В. Основы компьютерной технологии невизуального доступа к информации. Журнал «Вестник тифлологии», 2010, №1, С.58-63.
2. В.В. Соколов, С.Н. Жуковский, М.П. Сладков, Е.В. Сладкова Специальные компьютерные технологии для детей с глубоким нарушением зрения: учебно-методическое пособие для учителей информатики. М.: ИПТК «Логос» ВОС, 2012.
3. Соколов В.В. Особенности обучения детей с глубоким нарушением зрения современным информационным технологиям. Журнал «Дефектология», 2013, №4, с.65-77.
4. Соколов В.В. Психолого-педагогические особенности обучения школьников со зрительной депривацией работе на персональном компьютере. Журнал «Психологическая наука и образование», 2015, Т.20, №2, С.93–102., doi:10.17759/pse.2015200210.

5. Швецов В.И., Рощина М.А. Компьютерные тифлотехнологии в социальной интеграции лиц с глубокими нарушениями зрения. Н.-Новгород: Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, 2007.

Цифровые образовательные ресурсы

1. <http://ooo-i-rsi.ru>

На сайте размещается специальная учебно-методическая литература по обучению лиц с нарушением зрения работе на персональном компьютере.

2. <http://tiflocomp.ru>

На сайте размещаются новости тифлотехники, обзоры тифлотехнических устройств, инструкции по эксплуатации и др.

3. <http://rostiflo.ru>

Сайт посвящен различным вопросам обучения, воспитания, реабилитации и социализации детей с нарушением зрения. На нем располагается постоянно пополняемая коллекция обучающих программ и программных тренажеров для детей с нарушением зрения, а также учебная и учебно-методическая литература как для обучающихся так и для преподавателей.

4. <http://logosvos.ru>

Сайт издательско-полиграфического тифлоинформационного комплекса «Логос» Всероссийского Общества Слепых. На сайте содержится информация о издаваемых рельефно-графических пособиях.

2.2.9 Предметные области естественно-научного цикла (физика, биология, химия)

В целях достижения предусмотренных основной образовательной программы ФГОС ООО результатов, в предметную область «естественнонаучные предметы» АООП для слепых обучающихся вводятся дополнительные требования в части представления учебных, наглядных, иллюстративных материалов, выполнения практических и лабораторных работ с использованием соответствующих тифлотехнических устройств и специального программного обеспечения.

При разработке рабочих программ по предметам «Физика», «Биология» и «Химия» в части представления и контроля усвоения учебного материала без ограничений используются стандартные примерные программы, отвечающие ФГОС ООО. При этом учебный материал для слепых обучающихся предьявляется в доступной для них форме (рельефно-точечный шрифт Брайля, рельефно-графические пособия, «Говорящая книга» в формате DAISY и электронно-цифровые текстовые материалы).

При проведении уроков по указанным предметам, каждый обучающийся должен быть обеспечен индивидуальными тифлотехническими устройствами и учебными материалами в доступной форме.

Тифлотехнические устройства, обеспечивающие доступность учебных действий слепого обучающегося на уроках «Физики», «Биологии» и «Химии»:

- Тактильная линейка, циркуль и рейсфедер для рельефного черчения;
- «Говорящий» определитель цвета;
- Озвученный индикатор уровня жидкости;
- «Говорящие» весы;
- «Говорящий» мультиметр для измерения параметров электрической цепи;
- «Говорящий» лабораторный термометр;
- Адаптированный для использования без визуального контроля электромеханический конструктор (например, «Знаток»).

Использование указанных выше тифлотехнических устройств не требует специального обучения слепого ребенка и может применяться им на уроке, при условии предварительного краткого знакомства с прибором и объяснения преподавателя. Тифлотехнические приборы индивидуального использования позволяют включить слепого обучающегося в практическую работу и при использовании специальных методик обеспечить выполнение лабораторных работ без визуального контроля. В некоторых случаях, когда выполнение лабораторных работ в полной мере невозможно без визуального контроля или небезопасно для ребенка, работа проводится слепым обучающимся с помощью ассистента (тьютора).

Перечень рельефно-графических пособий, выпускаемых ИПТК «Логосвос»:

- Цветковые растения и их классификация;
- Эколого-эволюционное учение о растительном мире;
- Эколого-эволюционное учение о животном мире;
- Домашние животные;
- Дикие млекопитающие;
- В мире растений. Сад и огород;
- Листья деревьев;
- Грибы;
- Периодическая система химических Элементов Д.И. Менделеева;
- Растворимость кислот, оснований и солей в воде;
- Строение атома;
- Таблицы по физике;
- Меры веса;
- Последовательное и параллельное соединения потребителей энергии.

2.2.10

2.2.10 Изобразительное искусство. (Тифлографика)

Учебный предмет «изобразительное искусство» для слепых обучающихся представлен учебным предметом «Тифлографика».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная программа по учебному предмету «Тифлографика» разработана для слепых детей, проходящих обучение по вариантам 3.1 или 3.2 на уровне основного общего образования. Программа составлена в соответствии с требованиями к результатам основного общего образования, утвержденными Федеральным государственным образовательным стандартом.

Программа разработана с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития слепых обучающихся и условий, необходимых для развития их личностных и познавательных качеств, с учетом особых образовательных потребностей и специфических методик обучения слепых изобразительной деятельности и тифлографике.

Программа предмета «Тифлографика» ориентирована на развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры.

Изучение предмета «Тифлографика» способствует формированию у обучающихся научного мировоззрения, освоению общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), и практического опыта применения научных знаний и навыков использования специальной рельефной графики в качестве межпредметных связей с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в образовательную область «Искусство», объединяет в единую образовательную структуру практическую художественно-творческую деятельность, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, она включает в себя основы разных видов искусств — живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства. Содержание курса учитывает возрастание роли графики как средства познания, коммуникации и профессиональной деятельности в условиях современности.

Освоение изобразительного искусства и тифлографики в основной школе является продолжением художественно-эстетического и тифлографического образования обучающихся, которое опирается на опыт, полученный ими в начальной школе.

Содержание программы направлено на освоение учащимися базовых знаний и формирование базовых компетентностей, что соответствует основной образовательной программе основного общего образования и имеет важное коррекционное значение.

Обучение слепых детей тифлографической деятельности способствует развитию пространственных представлений, образного мышления, технического творчества, воспитывает художественный вкус, умение понимать и ценить красоту и открывает большие возможности для проведения коррекционной работы.

Главным смысловым стержнем программы является отражение связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном бытии, в жизни общества.

В процессе освоения программы предусматривается привлечение и обогащение жизненного опыта учащихся, обращение и изучение окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения школьниками программного материала.

Наблюдение окружающей реальности, развитие способности воспринимать, анализировать и передавать в рисунках пропорции, конструкцию, пространственное положение и цвет изображаемых объектов, формирование интереса к художественному отражению природы и внутреннего мира человека являются значимыми составляющими учебного материала.

Конечная цель — формирование у обучающихся самостоятельного видения мира, размышления о нём, формирование своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

В ходе занятий осуществляются разные виды творческих работ : рисование с натуры, по памяти, представлению и воображению.

Изображение (рисование) с натуры. Процесс воспроизведения объекта на основе непосредственного его восприятия. Задачи обучения при выполнении такого вида работ: учить детей всматриваться в натуру, видеть выразительные признаки, замечать ее своеобразие и как можно более точно передавать в рисунке (лепке). Общий смысл таких занятий - в развитии детского восприятия, в обучении умению видеть натуру.

Овладение рисованием с натуры для слепых детей имеет специфические особенности, поскольку требуется решать сложные задачи по восприятию трехмерных предметов и воспроизведению их на плоскости, имеющей два измерения. Чтобы изображение было похоже на натуру, необходимо передать в рисунке в нужном масштабе форму предмета, строение, пропорции, расположение в пространстве. При организации рисования натуру необходимо располагать в непосредственной близости от учащегося, на расстоянии, позволяющем воспринимать ее зрительно и осязательно. По размерам она должна быть удобной для обследования руками (примерно в ладонь).

Незрячие дети рисуя с натуры, должны передать контур предмета, создавая таким образом контурное изображение предмета. Работа над рисунком должна начинаться с общего обследования предмета. Затем выбирается положение объекта, наиболее полно характеризующее его назначение в жизни.

Рисование по памяти - это процесс воспроизведения какого-либо объекта в том пространственном положении, в каком находился этот объект в момент непосредственного восприятия.

При рисовании по представлению изобразительная деятельность протекает по несколько иному принципу. Изображение выполняется на основе работы памяти с использованием представлений сформированных на основе впечатлений, полученных детьми из разных источников: опыта непосредственного восприятия объекта, знакомства с его моделью, рельефно-графическим изображением, знаний, полученных из книг, общения со сверстниками и взрослыми, восприятия разных видов искусства, других видов деятельности (труд, игра). В процессе рисования по представлению определенную роль играет воображение, умение изображать знакомые объекты в различных положениях и комбинациях. Рисование по представлению является наиболее сложным видом изобразительной деятельности для слепых обучающихся, что обусловлено недостаточностью и фрагментарностью представлений о предметах и явлениях окружающего мира. Рисование по памяти и по представлению находит свое применение при выполнении различных заданий и упражнений (например, «рисуем отгадки к народным загадкам»).

Программа предусматривает знакомство обучающихся с изображением объёма на плоскости с учетом элементов перспективы. Это необходимо в связи с тем, что при изучении общеобразовательных дисциплин слепые учащиеся встречаются с чертежами и рисунками, выполненными в аксонометрической проекции. А так как изображение в аксонометрической проекции приближается к рисованию с учетом перспективы, учащиеся должны овладеть передачей объема предмета с учетом перспективы. Знакомство с некоторыми основами передачи объема предметов с учетом перспективы позволит учащимся лучше понимать стереометрические чертежи при изучении курса геометрии и иметь «общий язык» со зрячими.

При реализации программы большое место занимает работа по формированию осязательной культуры – умения правильно обследовать натуральные объекты и различные рельефно-графические пособия (РГП), следуя определенному алгоритму обследования. При реализации программы могут быть использованы рельефно-графические пособия (РГП), выпускаемые ООО «ИПТК «ЛогосВос», адаптированные для зрительного-осязательного и осязательного восприятия, а так же другие пособия, отвечающие принципам построения рельефных изображений для слепых.

Цели изучения предмета «Тифлографика»:

- развитие художественно-творческих способностей слепых обучающихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
- знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;
- формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности;
- освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира и его преобразования; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры;
- овладение навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению) в декоративной и художественно-конструктивной работе.

Задачи изучения предмета «Тифлографика»:

- овладение тактильно-осязательным способом обследования и восприятия рельефных изображений (контурных, аппликационных и барельефных), натуральных предметов и их моделей;
- формирование представлений о выдающихся произведениях живописи, графики, скульптуры, архитектуры и прикладного искусства;
- развитие умений выполнять рельефные построения и рисунки, используя специальные приспособления для рельефного рисования и черчения («Draftsman», «Школьник») и различные техники рисования, позволяющие создавать рельефные изображения (пластилинография, тактильные краски и др.) ;
- совершенствование навыков использования рельефной графики при изучении различных учебных предметов.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Тифлографика»

Личностные результаты:

- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- воспитание российской гражданской идентичности;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.

Предметные результаты различаются по годам и приводятся после тематического содержания на каждом году обучения.

Рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению

Дидактический материал:

- Рельефно-графическое пособие «Азбука движений (основные положения тела)» ИПТК «Логосвос»;
- Рельефно-графическое пособие «Для тех, кто любит рисовать, лепить, вырезать» ИПТК «Логосвос»;
- Рельефно-графическое пособие «Зрительные образы, реалистический рисунок» (Сост. А.В. Вержбицкий, В.С. Степанов) ИПТК «Логосвос»;
- Рельефно-графическое пособие «Рельефно-графическая грамота, изобразительные средства» (сост. В.П. Ермаков, В.С. Степанов) ИПТК «Логосвос»;
- Рельефно-графическое пособие «Иллюстрации к русским сказкам» ИПТК «Логосвос»;
- Рельефно-графическое пособие «История русского костюма» ИПТК «Логосвос»;
- Рельефно-графическое пособие «Орнаменты» ИПТК «Логосвос»;
- Рельефно-графическое пособие «Памятники истории и культуры» ИПТК «Логосвос»;
- Рельефно-графическое пособие «Сказка Г.Х. Андерсона «Свинопас» в рельефных рисунках» ИПТК «Логосвос».

Учебное оборудование:

- специальные тифлоприборы для рельефного рисования и черчения «Draftsman» и «Школьник» ;
- учебники по общеобразовательным дисциплинам, отпечатанные рельефно-точечным шрифтом Брайля, дополненные рельефно-графическим материалом;
- аудио учебники, записанные на цифровые носители в формате аудиозаписи DAISY (DAISY - книга может быть представлена как текст в электронном виде, как аудиокнига и как синхронизованная презентация текста и аудиодорожки);
- тифлофлэшплеер с функцией диктофона для воспроизведения аудиокниг в формате DAISY;
- тетради для письма по Брайлю, грифель и прибор для письма по Брайлю;
- тематические рельефно-графические пособия для индивидуального пользования.

Компьютерное оборудование:

Проектор, интерактивная доска, компьютер.

Место предмета «Тифлографика» в учебном плане

Предмет «Тифлографика» на ступени основного общего образования изучается 4 года, начиная с первого года обучения на данной ступени. Программа ориентирована на одно занятие в неделю (34 часа в год), в соответствии с учебным планом.

При разработке содержания предмета «Тифлографика» учитывалась последовательность изучения материала и его разделение на годы обучения. На каждом из четырех лет обучения изучается одна из центральных тем курса, разбитая на несколько тематических разделов. При разработке рабочей программы менять местами основные темы курса или переносить какие-либо разделы из одной темы в другую нежелательно. Учебный материал следует изучать в приведенной последовательности.

Содержание предмета

«Тифлографика» (первый год обучения)

Декоративно-прикладное искусство в жизни человека (34 ч)

Раздел 1. Древние корни народного искусства (8 ч):

Соляные знаки (декоративное изображение и их условно-символический характер). Древние образы в народном искусстве. Убранство русской избы. Русская изба: единство конструкции и декора. Крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры. Внутренний мир русской избы. Конструкция и декор предметов народного быта. Русская народная вышивка. Орнамент как основа декоративного украшения. Народный праздничный костюм. Праздничный народный костюм – целостный художественный образ. Различия национальных особенностей русского орнамента и орнаментов других народов России. Народные праздничные обряды. Обрядовые действия народного праздника, их символическое значение.

Раздел 2. Связь времён в народном искусстве (8 ч):

Древние образы в современных народных игрушках (Дымковская игрушка, Филимоновская игрушка). Композиционное, стилевое и цветовое единство в изделиях народных промыслов. Искусство Гжели. Городецкая роспись. Хохлома. Жостово. Роспись по металлу. Щепы. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба по бересте. Роль народных художественных промыслов в современной жизни.

Раздел 3. Декор — человек, общество, время (11 ч):

Зачем людям украшения. Одежда говорит о человеке. О чём рассказывают нам гербы и эмблемы. Роль декоративного искусства в жизни человека и общества. Декоративное искусство в современном мире. Современное выставочное искусство.

Раздел 4. Декоративное искусство в современном мире (7 ч):

Разнообразие современного декоративно-прикладного искусства (керамика, стекло, металл, гобелен, батик и др.). Новые черты современного искусства. Выставочное и массовое декоративно-прикладное искусство. Современное понимание красоты современными художниками. Смелое экспериментирование с материалом, формой, цветом, фактурой.

Планируемые результаты освоения предмета «Тифлографика»

(первый год обучения)

Знать:

- особенности уникального народного искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, птица, солярные знаки);
- специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;
- игрушки ведущих народных художественных промыслов;
- основы народного орнамента;
- национальные особенности русского орнамента и орнаментов других народов России;
- общие черты в единстве материалов, формы и декора, конструктивных декоративных изобразительных элементов в произведениях народных и современных промыслов;
- несколько народных художественных промыслов России.

Уметь:

- создавать эскизы декоративного убранства русской избы;
- создавать декоративные изображения на основе русских образов;
- создавать самостоятельные варианты орнаментального построения вышивки с опорой на народные традиции;
- создавать эскизы народного праздничного костюма, его отдельных элементов;
- выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства (используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т.д.) на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;

- осуществлять собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки и украшением её декоративной росписью в традиции одного из промыслов;
- создавать орнаменты на основе народных традиций;
- различать виды и материалы декоративно-прикладного искусства;
- пользоваться красками (гуашь и акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, уметь использовать коллажные техники;
- создавать рельефные изображения с использованием специальных приспособлений для рельефного черчения и рисования («Draftsman», «Школьник»);
- видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоскостного и объёмного изображений предмета и группы предметов;
- создавать творческие композиционные работы в разных материалах с натуры, по памяти и по воображению.

Владеть:

- языком декоративно-прикладного искусства, уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);
- практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объёмных декоративных композиций;
- культурой осязательного обследования предметов окружающей действительности, в том числе и предметов изобразительного искусства;
- зрительно-осязательными и осязательными способами обследования и восприятия тифлографических рельефных изображений;
- навыками рельефно-графического построения изображений предметов, процессов и явлений с натуры, по памяти, по представлению;
- умениями выполнять рельефные построения и рисунки, используя специальные приспособления для рельефного черчения («Draftsman», «Школьник»).

Содержание предмета «Тифлографика» (второй год обучения)

Изобразительное искусство в жизни человека (34 ч)

Раздел 1. Виды изобразительного искусства и основы их образного языка (8 ч):

Беседа об искусстве и его видах. Рисунок как самостоятельное графическое произведение. Выразительные возможности объёмного изображения. Выразительные свойства линии, виды и характер линии. Пятно в изобразительном искусстве. Роль пятна в изображении и его

выразительные возможности. Основные и составные цвета. Выражение в живописи эмоциональных состояний: радость, грусть, нежность и др.

Раздел 2. Мир наших вещей. Натюрморт (8 ч):

Натюрморт в истории искусства натюрморт в живописи, графике, скульптуре. Цвет в живописи и богатство его выразительных возможностей. Выражение цветом в натюрморте настроений и переживаний художника. Графическое изображение натюрмортов. Натюрморт как выражение художником своих переживаний представлений об окружающем его мире.

Раздел 3. Вглядываясь в человека. Портрет в изобразительном искусстве (9 ч):

История возникновения портрета. Портрет как образ определенного реального человека. Портрет в живописи, графике, скульптуре. Скульптурный портрет в истории искусства. Рисунок головы человека в истории изобразительного искусства. Роль и место живописного портрета в истории искусства. Личность художника и его эпоха. Личность героя портрета и творческая интерпретация ее художником.

Раздел 4. Человек и пространство в изобразительном искусстве (9 ч):

Пейзаж как самостоятельный жанр в искусстве. Анималистический жанр и жанр пейзажа. История возникновения пейзажа как самостоятельного жанра. Законы линейной перспективы и их применение в изображении пейзажа. Знакомство с разновидностями пейзажного жанра. Построение пространства как средство решения образа пейзажа. Роль тона и цвета в изображении пространства (воздушная перспектива)

Планируемые результаты освоения предмета «Тифлографика» (второй год обучения)

Знать:

- о месте и значении изобразительных искусств в жизни человека и общества;
- основные виды и жанры изобразительного искусства, иметь представление об основных этапах развития портрета, пейзажа и натюрморта в истории искусства;
- называть имена выдающихся художников и произведения искусства в жанрах портрета, пейзажа и натюрморта в мировом и отечественном искусстве;
- особенности творчества и значение в отечественной культуре великих русских художников-пейзажистов, мастеров портрета и натюрморта;
- основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива), особенности ритмической организации

изображения;

- разные художественные материалы, художественные техники и их значение в создании художественного образа.

Уметь:

- пользоваться красками (гуашь и акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, уметь использовать коллажные техники;

- создавать рельефные изображения с использованием специальных приспособлений для рельефного черчения и рисования («Draftsman», «Школьник»);

- видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоскостного и объёмного изображений предмета и группы предметов;

- создавать творческие композиционные работы в разных материалах с натуры, по памяти и по воображению;

- пользоваться начальными правилами линейной и воздушной перспективы.

Владеть:

- культурой осязательного обследования предметов окружающей действительности, в том числе и предметов изобразительного искусства;

- зрительно-осязательными и осязательными способами обследования и восприятия тифлографических рельефных изображений;

- навыками рельефно-графического изображения предметов, процессов и явлений с натуры, по памяти, по представлению;

- умениями выполнять рельефные построения и рисунки, используя специальные приспособления для рельефного черчения («Draftsman», «Школьник»).

Содержание предмета «Тифлографика» (Третий год обучения)

Дизайн и архитектура в жизни человека (34 ч)

Раздел 1. Архитектура и дизайн- конструктивные искусства в ряду пространственных искусств. Мир, который создает человек. Искусство композиции – основа дизайна. - (8 ч):

Основы композиции в конструктивных искусствах. Объемно- пространственная и плоскостная композиция. Основные типы композиций: симметричная, фронтальная и глубинная. Гармония, контраст и выразительность плоскостной композиции. Прямые линии и организация

пространства. Образно-художественная осмысленность простейших плоскостных композиций. Цвет – элемент композиционного творчества. Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах. Искусство шрифта. Буква как изобразительно-смысловой символ звука. Шрифтовые гарнитуры. Композиционные основы макетирования в графическом дизайне: когда текст и изображение вместе. Многообразие форм графического дизайна.

Раздел 2. Художественный язык конструктивных искусств. (8 ч):

От плоскостного изображения - к макетированию объемно-пространственных композиций. Композиция плоскостная и пространственная. Прочтение плоскостной композиции как схематического изображения объёмов. Понятие чертежа как плоскостного изображения объёмов. Понимание учащимися проекционной природы чертежа. Здание как сочетание различных объёмов. Понятие модуля. Важнейшие архитектурные элементы здания. Вещь как сочетание объёмов и образ времени. Цвет в архитектуре и дизайне.

Раздел 3. Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека. (12 ч):

Город сквозь времена и страны, от шалаша до индустриального градостроительства. История архитектуры и дизайна как развитие технических возможностей эпохи. Город сегодня и завтра. Пути развития современной архитектуры и дизайна. Исторические формы планировки городской среды и их связь с образом жизни людей. Различные композиционные виды планировки города: замкнутая, радиальная, кольцевая, свободно-разомкнутая, ассиметричная, прямоугольная и др. Городской дизайн. Историчность и социальность интерьера. Мебель и архитектура. Природа и архитектура. Город в единстве с ландшафтно-парковой средой.

Раздел 4. Человек в зеркале дизайна и архитектуры. (6 ч):

Организация пространства жилой среды как отражение социального заказа, индивидуальности человека, его вкуса, потребностей и возможностей. Интерьер, который мы создаем. Проектные работы по созданию облика собственного дома, комнаты, сада. Живая природа в доме. Социопсихология, мода и культура как параметры создания собственного костюма и комплекта одежды. Мода, культура и ты. Грим, прическа, одежда и аксессуары в дизайнерском проекте. Моделируя свой облик и среду, человек моделирует современный мир.

**Планируемые результаты освоения предмета «Тифлографика»
(третий год обучения)**

Знать:

- о месте и значении изобразительных искусств в жизни человека и общества;
- основные виды пространственных искусств, иметь представление о плоскостных и объемно-пространственных композициях;
- основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива), особенности ритмической организации изображения;
- роль цвета в конструктивных искусствах;
- разные художественные материалы, художественные техники и их значение в создании художественного образа.

Уметь:

- пользоваться красками (гуашь и акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, уметь использовать коллажные техники;
- создавать рельефные изображения с использованием специальных приспособлений для рельефного черчения и рисования («Draftsman», «Школьник»);
- видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоскостного и объёмного изображений предмета и группы предметов;
- создавать творческие композиционные работы в разных материалах.

Владеть:

- культурой осязательного обследования предметов окружающей действительности, в том числе и предметов изобразительного искусства;
- зрительно-осязательными и осязательными способами обследования и восприятия тифлографических рельефных изображений;
- навыками рельефно-графического изображения предметов, процессов и явлений с натуры, по памяти, по представлению;
- умениями выполнять рельефные построения и рисунки, используя специальные приспособления для рельефного черчения («Draftsman», «Школьник»).

Содержание предмета «Тифлографика» (четвертый год обучения)

Изобразительное искусство в театре, кино, телевидении (34 ч)

Раздел 1. Художник и искусство театра. (8 ч):

Театр и кино — синтетические искусства. Исследование природы и специфики синтетических искусств на примере театра — самого древнего пространственно-временного искусства. Знакомство с жанровым многообразием театральных зрелищ, эволюцией сцены и спецификой художественного творчества в театре. Роль визуально-пластического решения в создании образа спектакля. Виды различных театрально зрелищных и игровых представлений, место в них изобразительного компонента.

Раздел 2. Эстафета искусств: от рисунка к фотографии (8 ч):

Эволюция изображения в искусстве как следствие развития технических средств и способов получения изображения (от ручного к механическому, электронному и т.д.). Природа творчества в фотографии, в которой реализуется дар видения мира, искусство отбора и композиции. Фотоснимок изображение действительности в формах самой действительности. Фотография — вид художественного творчества со своими образно-выразительными средствами. Общность и различия между картиной и фотографией. Фотоснимок как информационно-художественный и историко-документальный фиксатор нашей жизни. Краткая история фотографии: от дагерротипа до компьютерных технологий. Освоение основ художественно-съёмочной культуры в форме анализа предлагаемых снимков или в проектно-творческой практике.

Раздел 3. Что мы знаем об искусстве кино? (12 ч):

Кинематограф как искусство. Синтетическая природа образа в фильме (звук, музыка, актерская игра). Условность изображения и времени в кино, роль монтажа как основы киноязыка. Многообразие жанров и возможностей киноискусства. Знакомство с историей развития кинематографа, приходом туда звука и цвета. Специфика работы художника-постановщика в игровом фильме, акцент на коллективность художественного творчества в кино. В отличие от изобразительного искусства визуальный образ в художественном фильме рождается не только художником, но и прежде всего режиссёром, оператором. В документальном фильме художник вообще отсутствует (но это не значит, что исчезает необходимость решения художнических, визуально-образных задач в фильме). Съёмка маленького видеосюжета самостоятельно, без киногруппы (ребёнок выступает в одном лице и как сценарист, и как режиссёр, и как оператор, и как художник). Необходимость овладения азами сценарного, режиссёрского, операторского мастерства, художнической грамотой, компьютерной анимацией (для рисованного фильма). Овладение основами кинограмоты в качестве зрителей, ценителей киноискусства и создателей своего домашнего видео.

Раздел 4. Телевидение пространства культуры? (6 ч):

Феномен телевидения и роль, которую СМИ, и, в частности, телевидение как коммуникативное средство для формирования культурного пространства современного общества и каждого человека. Визуально-коммуникативная природа телевизионного зрелища и множество функций телевидения – просветительская, развлекательная, художественная, но прежде всего информационная. Телевидение – средство массовой коммуникации, транслятор самых различных зрелищ, в том числе и произведений искусства и при этом само является новым видом искусства.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
1.	Искусство композиции – основа дизайна и архитектуры	Приобретать представление о пространственных искусствах дизайне и архитектуре. Понимать и объяснять понятия композиция, гармония.
2.	Основы композиции в конструктивных искусствах. Объемно-пространственная и плоскостная композиция.	Находить в окружающем пространстве примеры плоскостных и объемных пространственных композиций. Овладевать способами компоновки композиций и составлять различные плоскостные композиции из 1-4 простейших форм, располагать их по принципу симметрии и динамического равновесия. Приобретать представление об основных типах композиций: симметричной и асимметричной, фронтальной и глубинной. Рассуждать о роли зрителя в жизни искусства, о зрительских умениях и культуре, о творческой активности зрителя. Задание: выполнение практических работ по теме «Основы композиции в графическом дизайне» (равновесие масс в композиции, динамическое равновесие в композиции, гармония, сгущённость и разреженность формы).
3.	Прямые линии и организация пространства	Понимать и объяснять какова роль прямых линий в организации пространства. Использовать прямые линии для связывания отдельных элементов в единое композиционное целое или, исходя из образного замысла членить композиционное пространство при помощи линий. Приобретать навыки работы графическими и материалами в процессе создания творческих работ. Задание: Выполнение практических работ по теме «Прямые линии – элемент организации плоскостной композиции».
4.	Цвет – элемент композиционного творчества.	Понимать роль цвета в конструктивных искусствах. Различать технологию использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах Применять цвет в графических композициях как

		акцент или доминанту. Учиться рассматривать, сравнивать и обобщать пространственные формы. Овладевать навыками работы с графическими материалами в процессе выполнения творческих заданий. Задание: Выполнение графических работ или аппликационных по теме: «Роль цвета в организации композиционного пространства».
5.	Свободные формы: линии и тоновые пятна.	Понимать роль цветового пятна и линий в разных формах графического дизайна. Как элементы абстрактного искусства. Выделять в окружающем пространстве предметы декорированные элементами графического дизайна (ткань, обои, чашки, чайник и т.д.) Приводить примеры использования элементов графического дизайна.
6.	Искусство шрифта	Понимать букву как исторически сложившийся символ звука. Буква и искусство шрифта. Шрифтовые гарнитуры. Сравнивать, находить общее и особенное в конструкции логотипов. Сравнивать конструкцию буквы плоскостной и в системе Брайля. Задание: выполнение аналитических и практических работ по теме «Буква - изобразительный элемент композиции». Создание текстовых композиций с помощью прибора для плоского письма Геболяда.
7.	Композиционные основы макетирования в графическом дизайне. (Когда текст и изображение вместе)	Понимать синтез слова и изображения в искусстве плаката. Приобретать навыки обобщённого, целостного восприятия формы. Развивать зрительные возможности глаза, различать тональные отношения (светлее – темнее). Осваивать навыки композиционного построения плаката и поздравительной открытки Создавать самостоятельные варианты плакатов и поздравительных открыток с опорой на народную традицию. Задания: выполнение практических работ по теме «Изображение – образный элемент композиции» на примере макетирования плаката и поздравительной открытки.
8.	В бескрайнем море книг и журналов. Многообразие форм графического дизайна.	Понимать многообразие видов графического дизайна от визитки до книги. Различать элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала. Выбирать и использовать различные способы компоновки книжного и журнального разворота. Создавать практическую творческую работу в

		материале. выразительные образы цветной страны, используя различные возможности цвета. Приобретать практический опыт в процессе создания макета книги (журнала) в технике коллажа или на компьютере. Задание: выполнение практических работ по созданию макета книги (журнала) в технике коллажа или на компьютере.
9.	Художественный язык конструктивных искусств	Понимать чертеж как особый вид графического изображения. Приобретать практический опыт понимания объемной формы предмета по его чертежу. Объяснять почему предмет выглядит по-разному, в зависимости от того, откуда мы на него смотрим. Задание: • Построение чертежного изображения геометрического тела (цилиндр, конус) в разных проекциях. • Построение чертежного изображения предмета простой геометрической формы. Чтение чертежей и соотнесение их с геометрическими телами.
10.	От плоскостного изображения к объемному макету	Понимать плоскостную композицию как возможное схематическое изображение объемов при взгляде на них сверху. Осознавать чертеж как плоскостное изображение объемов, когда точка-вертикаль, круг- цилиндр, шар и т.д. Учиться рассматривать, сравнивать и обобщать пространственные формы. Понимать и объяснять понятия соразмерность и пропорциональность объемов в пространстве Применять в создаваемых пространственных композициях доминантный объект и вспомогательные соединительные элементы. Задания: создание объемно-пространственного макета здания (школы) в соответствии с планом здания.
11.	Композиционная организация пространства	Приобретать практический опыт прочтения рисунка простых геометрических тел, а так же прямых, ломанных, кривых линий. Конструировать их в объеме и применение в пространственно –макетных композициях. Овладевать способами обозначения на макете рельефа местности и природных объектов. Задание: Создание объемно-пространственного

		макета 2-3 объектов городской среды. <i>Вариативное задание:</i> Создание объемно-пространственного макета школьного участка.
12.	Здание как сочетание различных объемов.	Понимать исторические изменения основных архитектурных элементов здания. Понимать конструктивную роль основных элементов дома, вертикальных несущих частей здания (опоры, столбы, колонны) и горизонтальных частей конструкции (балки, перекрытия), карниз, цоколь, подвал, балкон, лоджия, арка, мансарда. Уметь выделять конструктивные формы перекрытий: одно- двухскатная крыша, своды сложной формы, купола. Приобретать навыки художественного изображения способом аппликации. Развивать вкус, эстетические представления в процессе создания практической творческой работы. <i>Задание:</i> Знакомство рельефно-графическими изображениями зданий различных исторических эпох, выделение основных элементов зданий. Упражнение в построении простых арок и цокольных карнизов.
13.	Важнейшие архитектурные элементы здания	Знать конструктивную и стилевую эволюцию окон и дверей. Выделять на рельефно-графических изображениях зданий балконы, лоджии и другие архитектурные элементы зданий. <i>Задание:</i> - Знакомство рельефно-графическими изображениями зданий различных исторических эпох, выделение основных элементов зданий. - Упражнение в построении карнизных арок, капителей, колонн и цокольных карнизов.
14.	Красота и целостность. Вещь как сочетание объемов и образ времени	Осознавать дизайн вещи одновременно как искусство и как социальное проектирование. Определять вещь как объект, несущий отпечаток времени. Учиться строить изображения простых предметов с использованием различных техник и материалов. <i>Задание:</i> упражнения в рельефном изображении предметов домашнего обихода с натуры. Сопоставление их формы с геометрическими формами.
15.	Форма и материал	Характеризовать взаимосвязь формы и материала, из которого изготовлен предмет. Развивать творческое воображение. Создавать новые фантазийные или утилитарные функции старых вещей. <i>Задания:</i> проект «Вторая жизнь старых вещей».
16.	Цвета в архитектуре и дизайне	Получать представление о значении цвета в архитектурно- дизайнерском объекте, влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна.

		Приобретать умения и творческий опыт выполнения творческих работ. Задания: выполнение работы по теме «Цвет как конструктивный, пространственный и декоративный элемент композиции». Создание комплекта упаковок из 3-5 предметов. Вариативное задание: создание макета цветового решения пространства (школьный класс, комната отдыха, спальная комната).
17.	Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека	Получать представление о стилях (романский, готика, ренессанс, барокко, классицизм, ампир, хай-тек). Понимать особенности архитектурно-художественных стилей различных эпох. Приобретать опыт восприятия, художественного видения произведений монументального искусства. Задание: Рассмотрение и обсуждение, подобранных по теме, адаптированных цветных и рельефно-графических изображений.
18.	Архитектура народного жилища.	Получать представление о старинных традиционных жилищах народов мира (чум, балаган, иглу, яранга, юрта, типу, землянка, изба и т.д.). Понимать их конструктивные особенности, взаимообусловленность материалов, из которых они сделаны и формы. Овладевать навыками создания моделей жилищ, народов мира, используя различные техники и материалы. Развивать творческие способности, экспериментируя, исследуя выразительные возможности объема. Задания: Выполнение макета жилища (чум, балаган, иглу, яранга, юрта, типу, землянка, изба и т.д.), с использованием различных техник и материалов.
19	Город сквозь времена и страны. Архитектура городов России в зеркале истории	Получать представление о памятниках истории и культуры отнесенных к мировым сокровищам культуры и внесенных в Список Всемирного наследия (Московский кремль, Красная площадь, Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним группой памятников). Приобретать опыт восприятия, художественного видения произведений монументального искусства . Задание: Рассмотрение и обсуждение, подобранных по теме, адаптированных цветных и рельефно-графических изображений.
20	Город сквозь времена и страны. Архитектура городов России в зеркале истории	Получать представление о памятниках истории и культуры отнесенных к мировым сокровищам культуры и внесенных в Список Всемирного наследия (погост Кижи, исторические памятники Великого Новгорода, комплекс Соловецких островов, памятники-Владимиро-Суздальской земли, Комплекс Казанского

		кремля и др.) Приобретать опыт восприятия, художественного видения произведений монументального искусства. Задание: Рассмотрение и обсуждение, подобранных по теме, адаптированных цветных и рельефно-графических изображений.
21	Город сквозь времена и страны. Памятники скульптуры и мемориальные архитектурные сооружения в честь великих побед России	Понимать, что мемориальные памятники историческим событиям и лицам, мемориальные ансамбли, посвященные эпохальным явлениям в жизни народа,- неперенный атрибут и обязательное украшение любого большого города. Рассматривать, изучать адаптированные цветные и рельефно-графические изображения. (РГП) по теме обсуждения. Получать представление о наиболее распространенных памятниках монументального искусства – скульптурная группа, статуя, бюст, триумфальная арка, колонна, обелиск и т.д. Овладевать навыками изображения архитектурных объектов с использованием различных техник и материалов. Задания: выполнение макета мемориального сооружения (арки или колонны).
22	Город сквозь времена и страны. Памятники культуры родного края	Получать представление о памятниках истории и культуры родного края. Приобретать опыт восприятия, художественного видения произведений монументального искусства . Задание: • Рассмотрение и обсуждение, подобранных по теме, адаптированных цветных и рельефно-графических изображений. • Выполнение рельефно-графического изображения в технике пластилинографии.
20.	Город сегодня и завтра. Пути развития современной архитектуры и дизайна	Знакомиться с современными тенденциями в градостроительстве. Получать представление о выразительных средствах современного архитектурного стиля, построенного на принципах конструктивизма (функционализма). Приобретать опыт и навыки изобразительной деятельности с использованием разных техник и материалов. Задание: создание макета (рельефный рисунок) дома будущего (дом в экологическом городе, дом в космосе, дом под водой и т.д.
21.	Живое пространство города. Город, микрорайон, улица	Получать представление о различных планировках городов. Рассматривать и объяснять планировку города как способ оптимальной организации образа жизни людей. Создавать практические творческие работы,

		развивать чувство композиции. Задание: Создание рельефного плана, хорошо знакомой части поселения.
22.	Вещь в городе и дома. Городской дизайн	Получать представление о роли малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в проживании городского пространства. Иметь представления об историчности и социальности интерьеров прошлого. Создавать практические творческие работы в технике коллажа. Проявлять творческую фантазию, выдумку, умение адекватно оценивать ситуацию во время работы. Задания: создание коллажно-графической композиции оформления витрины магазина.
23.	Интерьер и вещь в доме. Дизайн пространственно-вещевой среды интерьера	Приобретать знания о интерьерах общественных мест (театр, кафе, вокзал, офис, школа и пр.) Учиться понимать роль цвета, фактуры и вещного наполнения общественных мест, а так же индивидуальных помещений. Создавать практические творческие работы с опорой на свой чувственный опыт. Задания: Создание макета одного предмета столового сервиза (чашка, ложка, нож, солонка, салфетница), который бы отражал индивидуальность ее создателя. Материал: глина, пластилин.
24.	Природа и архитектура Организация архитектурно - ландшафтного пространства	Понимать эстетическое и экологическое взаимное существование природы и архитектуры Приобретать общее представление о традициях ландшафтно –парковой архитектуры. Использовать старые и осваивать новые приемы работы с различными материалами, в том числе и природными в процессе макетирования архитектурно-ландшафтных объектов (лес, водоем, дорога, газон и т.д.) Задания: Создание ландшафтно- архитектурного макета «Русская усадьба» с простейшими архитектурными объектами (беседка, мостик, лавочка)
25.	Ты - архитектор	Совершенствовать навыки коллективной работы над объемно-пространственной композицией. Развивать и реализовывать в макете свое чувство красоты, художественную фантазию в сочетании с архитектурно- смысловой логикой. Приобретать творческий опыт и новые умения в создании коллективной работы. Задания: Выполнение практической коллективной работы по теме «Проектирование архитектурного образа города («Исторический город», «Сказочный город», «Город будущего».)

26	Мой дом – мой образ жизни. Скажи мне, как ты живешь, и я скажу, какой у тебя дом.	Осуществлять в собственном архитектурно-дизайнерском проекте как реальные, так и фантазийные представления о своем будущем жилище. Учитывать в проекте инженерно-бытовые и санитарно-технические задачи. Совершенствование навыка чтения планов помещений, приусадебных территорий, Проявлять знание законов композиции и умение владеть художественными материалами. Задание: выполнение практической работы, создание плана-проекта «Дом моей мечты».
27.	Интерьер, который мы создаем	Получать представление о задачах зонирования помещений. Отразить в эскизном проекте дизайн интерьера своей собственной комнаты или квартиры образно-архитектурный композиционный замысел. Задание.: выполнение практической работы по теме «Проект организации пространства моей жилой комнаты (фантазийной или реальной)».
28.	Дизайн и архитектура моего сада	Получать представление о различных вариантах планировки дачной территории. Совершенствовать навыки изобразительной деятельности с использованием различных техник и материалов. Приобретать навыки сочинения объемно-пространственной композиции в формировании букета по принципам икебаны. Задание: • выполнение практических работ по теме «Дизайн проект территории приусадебного участка» • выполнение практических работ «Создание фитокомпозиции по типу икебаны»
29.	Мода, культура и ты. Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды	Приобретать общее представление о технологии создания одежды. Понимать, как применяются законы композиции в процессе создания одежды (силуэт, линия, фасон). Осознавать двуединую природу моды как нового эстетического направления и как способа манипулирования массовым сознанием. Задание: выполнение практической работы по подбору предметов одежды для различных жизненных ситуаций. Коллаж, аппликационные изображения.
30	Встречают по одежке	Получать представления о том, что такое молодежная субкультура и подростковая мода. Самоутверждение и знаковость. Стереотип и кич. Создавать творческие работы, проявлять фантазию,

		воображение, чувство композиции, умение выбирать материалы. Задание Создание коллажа на тему современного молодежного костюма («На вечеринке с друзьями», «Школьный бал», «В турпоходе»).
31.	Грим и прическа в практике дизайна	Получать представление о творческих задачах стоящих перед гримером и визажистом. Ориентироваться в технологиях нанесения и снятия бытового и театрального грима. Уметь воспринимать и понимать макияж и прическу как композиционное целое. Понимать имидж-дизайн как сферу деятельности, объединяющую различные аспекты моды, визажистику, парикмахерское дело, ювелирную пластику, фирменный стиль, определяющую поведение и контакты человека в обществе. Вырабатывать четкое ощущение эстетических и этических границ применения макияжа и стилистику прически в повседневном быту. Создавать практические творческие работы. Задание: создание коллективной практической работы «Имидж-мейкерский проект» Соревновательно-игровая реализация.
32.	Грим и прическа в зеркале истории	Получать представление о значении грима и прически в разные исторические эпохи. Вырабатывать четкое ощущение эстетических и этических границ применения макияжа и стилистику прически в повседневном быту. Задание: создание коллективной практической работы «Имидж-мейкерский проект» Соревновательно-игровая реализация.
33.	Автопортрет на каждый день	Получать представление о визажистике истории грима. Ориентироваться в многообразии современного грима и косметики (губная помада, пудра, тон для лица, тени и т.д.) Ориентироваться в технологиях нанесения и снятия бытового и театрального грима. Задание Создание средствами грима сценического или карнавального персонажа.
34.	Моделируешь себя – моделируешь мир (Обобщение темы)	Уметь рассуждать о месте и значении пластических искусств в культуре, в жизни общества, в жизни каждого человека. Получать представление о взаимосвязи реальной действительности и её художественного изображения, т. е. художественного образа; Объяснять творческий и деятельностный характер процесса восприятия произведений искусства; Узнавать и называть значимые объекты архитектуры и авторов известных произведений, с

		которыми познакомились в течение учебного года; Участвовать в дискуссиях по теме учебного года. Участвовать в обсуждении творческих индивидуальных и коллективных работ учащихся, проектов, выполненных в учебном году.
--	--	--

Планируемые результаты освоения предмета «Тифлографика»

(четвертый год обучения)

Знать:

- о месте и значении изобразительных искусств в жизни человека и общества;
- основные виды пространственных искусств, иметь представление о плоскостных и объемно-пространственных композициях;
- основные жанры синтетических искусств: кино, театр;
- основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива), особенности ритмической организации изображения;
- роль цвета в конструктивных искусствах;
- разные художественные материалы, художественные техники и их значение в создании художественного образа.

Уметь:

- пользоваться красками (гуашь и акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, уметь использовать коллажные техники;
- создавать рельефные изображения с использованием специальных приспособлений для рельефного черчения и рисования («Draftsman», «Школьник»);
- видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоскостного и объёмного изображений предмета и группы предметов;
- создавать творческие композиционные работы в разных материалах, различных техниках, в различных видах визуально-пространственных искусств, в специальных формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация).

Владеть:

- культурой осознанного обследования предметов окружающей действительности, в

том числе и предметов изобразительного искусства;

- зрительно-осязательными и осязательными способами обследования и восприятия тифлографических рельефных изображений;
- навыками рельефно-графического изображения предметов, процессов и явлений с натуры, по памяти, по представлению;
- умениями выполнять рельефные построения и рисунки, используя специальные приспособления для рельефного черчения («Draftsman», «Школьник»);
- начальными навыками фотографирования.

Оценивание уровня освоения предмета «Тифлографика»

Графические средства выполнения рисунков с использованием специальных приборов для рельефного рисования и черчения «Draftsman» и «Школьник» ограничены. В связи с этим требования к изображениям выполненных слепыми учащимися существенно отличаются от принятых норм для зрячих. Незрячие учащиеся должны верно передавать:

- форму предметов с одной или нескольких сторон;
- основные пропорции и соотношения величин;
- конструкцию модели;
- взаимосвязь предметов в пространстве.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
1.	Художник и искусство театра	Приобретать представление о синтетической природе и коллективности творческого процесса в театре, о роли художника-сценографа в содружестве драматурга, режиссёра и актёра. Понимать и объяснять Жанровое многообразие театральных спектаклей, единство правды и вымысла на сцене; специфику изображения и образности в театре и на киноэкране. Задание: обзорно-аналитические упражнения, исследующие специфику изображения в театре и кино, создание набросков и выработка предложений на тему «Как это изобразить на сцене». Упражнения на выражение эмоционального состояния средствами мимики и пантомимики. «Мольба», «Победа», «Футболисты», «Мечта», «Нежность», «Раздумье», «Свободу!», «Горе», и т.д.
2.	Искусство зримых образов. Изображение в театре и кино	Приобретать представление о синтетической природе и коллективности творческого процесса в театре, о роли художника-сценографа в содружестве драматурга, режиссёра и актёра.

		Понимать и объяснять Жанровое многообразие театральных спектаклей, единство правды и вымысла на сцене; специфику изображения и образности в театре и на киноэкране. Задание: обзорно-аналитические упражнения, исследующие специфику изображения в театре и кино, создание набросков и выработка предложений на тему «Как это изобразить на сцене». Упражнения на выражение эмоционального состояния средствами мимики и пантомимики. «Мольба», «Победа», «Футболисты», «Мечта», «Нежность», «Раздумье», «Свободу!», «Горе», и т.д.
3.	Правда и магия театра, театральное искусство и художник	Понимать и объяснять соотношение правды и условности в актерской игре и сценографии спектакля. Значение актера в создании объемного облика спектакля. Приобретать представление что актер основа театрального искусства и носитель его специфики. Приобретать навыки работы графическими и материалами в процессе создания творческих работ. Задание: выполнение аналитических упражнений, раскрывающих актёрскую природу театрального искусства. Упражнения на выражение эмоционального состояния средствами мимики и пантомимики «Мольба», «Победа», «Футболисты», «Мечта», «Нежность», «Раздумье», «Свободу!», «Горе», и т.д.
4.	Безграничное пространство сцены. Сценография – особый вид художественного творчества	Понимать роль театрального художника в создании пространственно-игровой среды спектакля и внешнего облика актёра (т. е. создание образа места действия и костюма). Приобретать представление об истории развития искусства театра, эволюции театрального здания и устройства сцены (от древнегреческого амфитеатра до современного партерного, ярусного театра; о различиях в творческой работе художника - живописца и сценографа). Задание: выполнение аналитических упражнений, раскрывающих отличие бытового предмета и среды от сценических, создание образа места действия и сценической среды — лес, море и т. и.) как в актёрски-игровой форме, так и в виде выгородки из 3—4 предметов.
5.	Сценография – искусство и производство	Получать представление об основных этапах и формах театрального художника: от эскиза и макета, до сценического воплощения. Понимать роль элементов декорационного оформления спектакля (цвето-световое и динамическая трансформация облика современных зрелищ. Проекционные и лазерные эффекты на основе компьютерных технологий, требующие новые специальности дизайна сцены.

		Уметь применять полученные при оформлении школьных спектаклей. Задание: создание эскиза оформления сцены школьного зала к праздничному выступлению.
6.	Тайны актерского перевоплощения. Костюм, грим и маска.	Понимать и объяснять условность театрального костюма и его отличия от бытового. Представлять, каково значение костюма в создании образа персонажа. Уметь применять в практике любительского театра художественно-творческие умения по созданию костюмов для спектаклей из доступных материалов. Понимать роль деталей в создании сценического образа. Задание: выполнение аналитических упражнений, раскрывающих актёрскую природу театрального искусства. Упражнения на выражение эмоционального состояния средствами мимики и пантомимики с использованием элементов грима и костюма.
7.	Художник в театре кукол	Получать представление о видах театров кукол и способах работы с ними. Осваивать простейшие технологии создания кукол и способы работы с ними. Понимать, что игра с куклой- форма актерского перевоплощения. Уметь пользоваться этими знаниями для создания кукол для любительского спектакля. Задания: выполнение практических работ по созданию куклы и игры с ней в сценически-импровизационном диалоге
8.	Спектакль: от замысла к воплощению	Понимать этапов создания театральной постановки: от читки пьесы и макета до генеральной репетиции и премьеры. Представлять разнообразие кукол (тростевые, перчаточные, ростовые) и уметь пользоваться этими знаниями при создании кукол для любительского спектакля, участвуя в нём в качестве актера. Развивать свою зрительскую культуру, от которой зависит степень понимания спектакля и получения эмоционально-художественного впечатления.
9.	Фотография – новое изображение реальности	Представлять историю фотографии от дагерротипа до компьютерных технологий. Понимать специфику изображения в фотографии, его эстетическую условность. Получать представление о фотоработах, выполненных слепыми фото – художниками: Эвген Бавчар, Пит Эккерт. Осознавать, что фотографию делает искусством не аппарат, а человек, снимающий

		аппаратом. Приобретать практический опыт выполнения фоторабот Задание: выполнение обзорно-аналитических упражнений, исследующих фотографию как новое изображение реальности, расширяющее творческие возможности художника; пробные съёмочные работы на тему «От фотозабавы к фототворчеству», показывающие фотографический опыт учащихся и их стартовый интерес к творческой работе.
10.	Грамота фотокомпозиции и съёмки	Понимать, что в основе искусства фотографии лежит дар видения мира, умение отбирать и запечатлеть в потоке жизни её неповторимость в большом и малом. Владеть элементарными основами грамоты фотосъёмки, осознано осуществлять выбор объекта и точки съёмки, ракурса и крупности плана как художественно - выразительных средств фотографии. Применять в своей съёмочной практике приобретенные знания и навыки композиции и чувства цвета. Задания: выполнение аналитических упражнений, исследующих операторское мастерство как умение фото - художника видеть натуру, фиксировать в обыденном необычное.
11.	Фотография – искусство светописа. Вещь: свет и фактура.	Понимать и объяснять роль света как художественного средства в искусстве фотографии. Уметь работать с освещением (а так же с точкой съёмки, ракурсом и крупностью плана) для передачи объема и фактуры вещи при создании художественно- выразительного фотонатюрморта. Задание: освоение грамоты съёмки фотонатюрморта и выделение формы и фактуры вещи при помощи света.
12.	Искусство фотопейзажа	Понимать образные возможности цветной и черно-белой фотографии. Световые эффекты и атмосферные состояния природы (дождь, туман, восход) как объект съёмки. Осознавать художественную выразительность фотопейзажа и уметь применять в своей практике элементы операторского мастерства при выборе момента съёмки природного или архитектурного пейзажа с учетом его выразительного состояния. Приобретать навыки композиционной (кадрирование) и тональной (эффекты соляризации, фотографии и т.д.) обработки фотоснимка при помощи различных компьютерных программ. Задание: выполнение аналитических упражнений по освоению операторской грамоты в передаче выразительности фотопейзажа.
13.	Искусство фотоинтерьера	Понимать образные возможности цветной и черно-белой фотографии.

		Осознавать художественную выразительность фотоинтерьера и уметь применять в своей практике элементы операторского мастерства при выборе момента съемки архитектурного пейзажа с учетом его выразительного состояния. Приобретать навыки композиционной (кадрирование) и тональной (эффекты соляризации, фотографика и т.д.) обработки фотоснимка при помощи различных компьютерных программ. Задание: выполнение аналитических упражнений по освоению операторской грамоты в передаче выразительности фотопейзажа и фотоинтерьера.
14.	Человек на фотографии. Операторское мастерство фотопортрета.	Приобретать представления о том, что образность портрета в фотографии достигается не путем художественного обобщения, а благодаря точности выбора и передаче характера и состояния конкретного человека. Овладевать грамотой операторского мастерства при съемке фотопортрета. При съемке постановочного портрета уметь работать с освещением. Задание: выполнение аналитических упражнений для освоения грамоты репортажного и постановочного портрета.
15.	Событие в кадре. Искусство фоторепортажа.	Понимать и объяснять значение информационно-эстетической и исторической ценности фотографии. Осваивать навыки оперативной репортажной съемки события и учиться владеть основами операторской грамоты, необходимой в жизненной практике. Уметь анализировать работы мастеров отечественной и мировой фотографии. Задание: выполнение аналитических упражнений для освоения грамоты репортажной съемки
16.	Фотография и компьютер.	Получать представление о возможности компьютера в обработке фотографического материала Осознавать ту грань, когда при компьютерной обработке фотоснимка исправление его отдельных недочетов и случайностей переходит в искажение запечатленного реального события и подменяет правду факта его компьютерной фальсификацией. Овладевать новейшими компьютерными технологиями. Развивать в себе художественные способности, используя для этого технологии Интернет.
17.	Что мы знаем об искусстве кино	Понимать синтетическую природу фильма, которая рождается благодаря многообразию выразительных средств, используемым в нем, изображения, игрового действия музыки и слова. Получать представление о кино как о пространственно-временном искусстве, в котором экранное время и все изображаемое в нем являются

		условностью (не смотря на схожесть кино с реальностью, оно лишь художественное отражение. Знать, что спецификой языка кино является монтаж и монтажное построение изобразительного ряда фильма. Иметь представление об истории и эволюции кино как искусства. Приобретать опыт восприятия художественного кино в сопровождении тифлокомментария. Задание: Аналитическая работа на тему «Для чего и зачем нужно кино людям?» Коллективное обсуждение.
18.	Многоголосый язык экрана. Овладение зрительской грамотой кино	Получать представление о старинных которая рождается благодаря многообразию выразительных средств, используемым в нем, изображения, игрового действия музыки и слова. Получать представление о кино как о пространственно-временном искусстве, в котором экранное время и все изображаемое в нем являются условностью (не смотря на схожесть кино с реальностью, оно лишь художественное отражение. Знать, что спецификой языка кино является монтаж и монтажное построение изобразительного ряда фильма. Иметь представление об истории и эволюции кино как искусства. Приобретать опыт восприятия художественного кино в сопровождении тифлокомментария. Задание: Аналитическая работа на тему «Какой бы фильм я хотел снять». Коллективное обсуждение.
19.	Художник-режиссер-оператор. Художественное творчество в игровом фильме.	Получать представление о коллективном процессе создания фильма, в котором участвуют не только творческие работники, но и технологи, инженеры и специалисты многих иных профессий. Понимать и объяснять, что современное кино является мощнейшей индустрией. Узнавать, что что решение изобразительного строя фильма является результатом совместного творчества режиссера, оператора и художника. Приобретать представление, о роли художника-постановщика в игровом фильме, о творческих задачах, стоящих перед ним, и о многообразии художнических профессий в современном кино. Приобретать опыт восприятия кино в сопровождении тифлокомментария. Задание: просмотр и обсуждение кинофильма с тифлокомментарием.
20.	От большого экрана к видео.	Осознавать, единство природы творческого процесса в фильме блок-бастере и домашнем

	Азбука киноязыка.	видеофильме. Получать представление о значении сценария в создании фильма. Приобретать опыт сценарной записи и уметь применять в своей творческой практике его простейшие формы. Излагать свой замысел в форме сценарной записи или раскадровки, определяя в них монтажно-смысловое построение «кинослова» и «кинофразы». Задание: Выполнение аналитических разработок, съемочно-творческие упражнения в формировании сюжетного замысла в форме сценарного плана.
21.	Фильм – «рассказ в картинках»	Понимать значение сценария в создании фильма. Осознавать, что сценарий – литературно-текстовая запись будущего фильма. Овладевать навыками сценарной записи и уметь применять в своей творческой практике его простейшие формы. Задания: Создание сценарного плана видеофильма из жизни школы
22.	Воплощение замысла	Получать представление о творческой роли режиссера в кино, Приобретать опыт режиссерской грамоты, чтобы использовать ее в работе над своим видеофильмом. Задание: выполнение аналитических разработок, исследующих смысл режиссуры в кино и роль режиссера при съемке; Съемочно творческие упражнения в реализации сценарного плана.
23.	Азы операторского мастерства	Получать представление о природе операторского мастерства и уметь применять полученные знания по композиции и построению кадра. Овладевать азами операторской грамоты, технике съемки и компьютерного монтажа. Приобретать опыт восприятия художественного кино в сопровождении тифлокомментария. Задание: освоение операторской грамоты при съемке кинофразы.
24.	Азы операторского мастерства	Получать представление о природе операторского мастерства и уметь применять полученные знания по композиции и построению кадра. Овладевать азами операторской грамоты, технике съемки и компьютерного монтажа. Приобретать опыт восприятия художественного кино в сопровождении тифлокомментария. Задание: освоение операторской грамоты при съемке кинофразы.

25.	Бесконечный мир кинематографа. Искусство анимации.	Получать представление об истории и художественной специфике анимационного кино. Учиться понимать роль и значение художника в создании анимационного фильма. Узнавать технологический минимум работы на компьютере в разных программах, необходимых для создания видео анимации и ее монтажа. Создавать практические творческие работы, развивать чувство композиции. Задание: упражнения в создании небольших анимационных этюдов.
26.	Искусство анимации.	Получать представление об истории и художественной специфике анимационного кино. Учиться понимать роль и значение художника в создании анимационного фильма. Узнавать технологический минимум работы на компьютере в разных программах, необходимых для создания видеоанимации и ее монтажа. Создавать практические творческие работы, развивать чувство композиции. Задание: упражнения в создании небольших анимационных этюдов.
27.	Живые рисунки на твоем компьютере	Получать представление о возможности компьютерной анимации для большого экрана или любительского видео. Разных типах компьютерных анимационных мини-фильмов, актуальных для школьной практики («перекладки», «коллажи») Иметь представления о различных видах анимационных фильмов и этапах работа над ними. Уметь применять сценарно-режиссерские навыки при построении текстового и изобразительного сюжета, а так же звукового ряда своей компьютерной анимации. Об историчности и социальности интерьеров прошлого. Проявлять творческую фантазию, выдумку, умение адекватно оценивать ситуацию во время работы. Давать оценку своим творческим работам и работам своих одноклассников в процессе их коллективного просмотра и обсуждения. Задания: анализ художественных достоинств анимации, сделанной учащимися. Участие в итоговом просмотре творческих работ.
28.	Телевидение-пространство культуры?	Узнавать, что телевидение прежде всего является средством массовой информации, транслятором самых разных событий и зрелищ, в том числе и произведений искусства. Понимать многофункциональное значение телевидения как средства не только информации, но и культуры, просвещения, развлечения. Получать представление о истории создания

		телевидения. Задания: Выполнение аналитической работы «Телевидение в моей жизни»,
29.	Мир на экране: здесь и сейчас. Информационная и художественная природа телевизионного изображения	Узнавать, что неповторимую специфику телевидения составляет прямой эфир, т. е. сиюминутное изображение на экране реального события, совершающегося на наших глазах в реальном времени. Получать представление о разнообразном жанровом спектре телевизионных передач и уметь формировать собственную программу телепросмотра, выбирая самое важное и интересное, а не проводить всё время перед экраном. Задания: Выполнение аналитической работы «Моя любимая телепередача».
30.	Телевидение и документальное кино. Телевизионная документалистика: от видеосюжета до телерепортажа и очерка.	Осознавать общность творческого процесса при создании любой телевизионной передачи и кинодокументалистики. Приобретать и использовать опыт документальной съемки и тележурналистики (интервью, репортаж, очерк) для формирования школьного телевидения. Задание.: проектно-творческие упражнения, моделирующие состав съемочной группы, ее творческие задачи, условия работы и др.
31.	Кинонаблюдение	Получать представление о различных формах операторского кинонаблюдения в стремлении зафиксировать как можно более правдиво, без специальной подготовки человека к съемке. Понимать, что кинонаблюдение это основа документального видеотворчества как на телевидении, так и в любительском видео. Учиться реализовывать сценарно-операторскую грамоту творчества в практике создания видеоэтюда. Задания: • Выполнение творческих заданий «Видеоэтюд в пейзаже», «Видеоэтюд в портрете». • Анализ драматургического построения фрагментов документальных телефильмов (3-5 фрагментов)
32.	Телевидение, видео, Интернет... Что дальше?	Получать представление о развитии форм и киноязыка современных экранных произведений на примере создания авторского видеоклипа и т.д. Понимать и объяснять специфику и взаимосвязь звукоряда, экранного изображения в видеоклипе, его ритмически-монтажном построении. Уметь пользоваться возможностями Интернета и спецэффектами компьютерными программами при создании, обработке, монтаже и озвучивании видеоклипа. Уметь использовать грамоту киноязыка при создании интернет-сообщения.

		Задание: выполнение творческих заданий по созданию видеоклипа.
33	Современные формы экранного языка	Получать представление о эволюции выразительных средств и жанровых форм современного телевидения: от Реалити-шоу до видеоклипа и видеоарта. Понимать роль и возможности экранных форм в активизации художественного сознания и творческой видеодейтельности молодежи в интернет-пространстве. Задание: выполнение творческих заданий по созданию видеоклипа.
34.	В царстве кривых зеркал, или Вечные истины искусства (обобщение темы)	Понимать и объяснять роль телевидения в современном мире, его позитивное и негативное влияние на человека, культуру и жизнь. Осознавать и объяснять значение художественной культуры и искусства для личностного духовно-нравственного развития и творческой самореализации. Развивать культуру восприятия произведений искусства и уметь выражать собственное мнение о просмотренном и прочитанном. Оценивать содержательное наполнение и художественные достоинства произведений экранного искусства. Выражать свое мнение по поводу своих творческих работ и работ своих одноклассников. Задание: итоговый просмотр учебно-аналитических и проектно-творческих работ, выполненных по теме четверти и их обсуждение.

Примеры контрольных заданий

Тема «Убранство русской избы». Творческая работа: Эскиз декоративного убранства избы.

Задание: Сделай эскиз фасада русской избы и укрась орнаментом детали дома (причелину, полотенце, наличник).

Эскиз может выполняться с использованием графических материалов (цветные карандаши, фломастеры, пастель, сангина, уголь), в технике пластилинографии, на приборе «Школьник» в рельефно-графическом варианте или в технике аппликации.

Тема «Русская народная вышивка». Творческая работа: эскиз вышитого полотенца по мотивам народной вышивки.

Задание: Нарисуй полотенце, укрась его орнаментом по мотивам народной вышивки. Эскиз может выполняться с использованием графических материалов (цветные карандаши, фломастеры),

в технике пластилинографии, на приборе «Школьник» в рельефно-графическом варианте или в технике аппликации.

Тема «Ты сам мастер (реализация в технике лепка пластических масс творческих замыслов)». Творческая работа: выполнение творческих работ по созданию декоративных панно (лепка из пластилина).

Задание: Сделай декоративное панно (форма: квадрат или круг).

Тема «Художественные материалы». Творческая работа: композиции «Осенние листья».

Задание: Нарисуй композицию из осенних листьев (работа может выполняться с использованием трафаретов листьев разных деревьев). Раскрась листья, используя гуашь (техника «рисование пальцем») или разноцветный пластилин.

Тема «Рисунок – основа изобразительного творчества». Творческая работа: рисование с натуры природных объектов, листья, ветки деревьев, соцветия, травы или мелкие предметы.

Задание: Нарисуй с натуры ветку дерева с листьями.

Для рисования натуру располагают в непосредственной близости от учащегося, по размерам она должна быть удобной для обследования зрительно и тактильно (примерно в одну-две ладони) и располагаться на контрастном фоне. Рисование слепыми детьми с натуры имеет специфические особенности. Незрячий, обследуя натуру, проводит большую мыслительную работу, чтобы определить общую форму и выделить те части натуры, которые нужно изобразить на плоскости. Графические возможности слепых детей при рисовании с натуры ограничены, в связи с этим требования к изображениям слепых существенно отличаются от общепринятых норм для зрячих. Незрячие учащиеся, рисуя с натуры, должны передавать форму предмета, основные пропорции и соотношения величин (отношения длины и ширины), конструкцию модели и взаимосвязь предметов в пространстве.

Тема «Цвет. Основы цветоведения». Творческая работа: создание фантазийных изображений сказочных царств «Царство Снежной королевы», «Изумрудный город», «Розовая страна», «Страна золотого солнца».

Задание: Подумай, в какой цветной город ты хотел бы отправиться в путешествие? Нарисуй сказочный город. Контур зданий и фантастических башен может быть выполнен с помощью трафарета, а декорирование выполняется с использованием графических материалов (цветные карандаши, фломастеры) с использованием различных изобразительных приемов: техники аппликации, пластилинография.

Тема «Изображение предметного мира – натюрморт». Творческая работа: выполнение композиции натюрморта в технике аппликации.

Задание: Выбрать объекты для создания натюрморта (изображения овощей, фруктов, геометрические тела, игрушки и т.п.). Составить из них композицию натюрморта. Используя технику аппликации, выполнить работу.

Тема «Изображение объема на плоскости и линейная перспектива». Творческая работа:

1. Знакомство с изображением предметов в разных проекциях на рельефно-графических изображениях.

2. Создание линейных изображений (с разных точек зрения) нескольких геометрических тел.

Задание: 1. Знакомство с изображением предметов в разных проекциях на рельефно-графических изображениях.

Рисование с натуры предметов призматической формы: куба, параллелепипеда и т.п. с учетом перспективы наиболее сложный раздел рисования. Первоначально учащихся надо познакомить с несколькими основными положениями моделей, сравнив их с рельефными рисунками. Незрячие должны знать, что параллельные линии, идущие в глубину пространства от рисующего, изображаются сближающимися. Для подтверждения этого чисто зрительного восприятия учащимся демонстрируют рисунок куба с передней и верхней гранями. Если надо показать две боковые стороны, то все линии, идущие от рисующего в глубину пространства, изображаются на рисунке сближающимися. Знакомство с изображением предметов в разных проекциях и линейной перспективой проводится с использованием рельефно-графического пособия (РГП) А.В. Вержбицкий, В.С. Степанов «Зрительные образы, реалистический рисунок», выпускаемым ИПТК «ЛогосВОС».

Цифровые образовательные ресурсы (список сайтов):

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов:

<http://www.school-collection.edu.ru>

2. Видеоуроки; тесты; презентации; поурочные планы:

<http://videouroki.net/>

3. Школа онлайн России. Методические материалы; презентации, разработки уроков и внеклассных мероприятий; рефераты; каталог сайтов учителей, учеников и образовательных учреждений России: <http://shkolaonline.ru>

4. Я - учитель: интернет-сообщество педагогов. Методические материалы, разработки уроков, тематическое планирование, рабочие программы, тесты, задачи, контрольные работы, презентации, задания олимпиад, развивающие игры:

<http://ya-uchitel.ru>

2.2.11 Музыка

Соответствует ООП ООО.

2.2.12 Технология

Соответствует ООП ООО.

2.2.13. Адаптивная физическая культура

Рабочие программы для СЛЕПЫХ обучающихся в соответствии с ФГОС основного общего образования (5 лет обучения).

Содержание учебного предмета

Основы знаний о физической культуре, приемы закаливания, способы саморегуляции и самоконтроля.

Естественные основы (в процессе урока). Влияние возрастных особенностей организма и его двигательной функции на физическое развитие и физическую подготовленность школьников. Роль зрения при движениях и передвижениях человека.

Социально-психологические основы (в процессе урока). Организация и проведение подвижных игр и игровых заданий, приближенных к содержанию разучиваемой игры. Составление и выполнение комплексов упражнений общей физической подготовки.

Комплексы упражнений на коррекцию осанки и развитие мышц.

Культурно-исторические основы. Основы истории возникновения и развития физической культуры, олимпийского движения отечественного спорта

Приемы закаливания. Способы самоконтроля (в процессе урока).

Контроль физической нагрузки и ее регулирование во время занятий физическими упражнениями (по частоте сердечных сокращений, внешним признакам, самочувствию).

Двигательные умения и навыки

Легкая атлетика. Ходьба. Ходьба с согласованным движением рук и ног. Ходьба в рассыпную и сбор в шеренгу, в колонну по одному и по два, с обозначением места построения звуковыми сигналами. Ходьба на носках с выпадами, скрестными шагами, скользящими шагами, пригнувшись. Ходьба с движением рук (на пояс, к плечам, за спину, за голову, в стороны, вверх и др.). Ходьба на носках с высоким подниманием колен. Ходьба боком (приставными шагами) по прямой до 40 – 50 м на звуковой сигнал. **Бег.** Отработка движений рук при беге. Бег на месте и с продвижением, с высоким подниманием бедра. Бег в различном темпе, с различной величиной шага, с поворотами, с внезапными остановками и выполнением заданий по сигналам: присесть,

лечь, встать на четвереньки, остановиться. Бег средним темпом до 1,5 минуты с ускорениями во время бега на 10 – 15 м. Свободный бег – 200м мальчики, 100м девочки. Изучение низкого старта. Бег с ускорением до 30м. Бег на скорость до 50м с высокого и низкого старта. Бег в чередовании с ходьбой: 40м шагом, 40м бегом на дистанцию до 500м. Легкий бег на звуковой сигнал 30 – 40 м по узкой дорожке шириной 1,5 – 2 м. *Метание*. Перебрасывание и ловля большого мяча между двумя занимающимися группами одной и двумя руками по воздуху и с ударом о землю (пол). Бросание и ловля набивного мяча весом 1 – 2 кг двумя руками снизу, от груди, из-за головы. Метание малого мяча в вертикальную, высоко расположенную мишень, правой и левой рукой. Метание правой и левой рукой малого мяча на дальность с места, с шага, с трех шагов. Метание мяча и различных предметов правой и левой рукой на звуковой сигнал. *Прыжки*. Имитация отталкивания прыжка в высоту, в длину, в легком беге на каждый пятый шаг. Прыжок в длину с места. Прыжок с разбега способом «согнув ноги». Прыжок с места с доставанием подвешенного мяча над головой, рукой. То же, но с хлопком в ладони – над головой, под ногами – момент полёта. Прыжки с разбега через препятствие шагом. Прыжок с разбега в высоту способом «согнув ноги». Ознакомление с прыжком способом «перешагивание». Ознакомление с тройным прыжком. Прыжки с высоты до 60см. Прыжки с места через гимнастическую скамейку. Прыжки в длину с разбега и с места: тренировка отдельных элементов прыжка (с малого разбега: разбег, полёт, приземление) с ориентировкой на звуковой сигнал и тактильные ощущения. Развитие быстроты, выносливости. Повторный бег на короткие дистанции с максимальной скоростью. Итоговое тестирование по пройденному материалу.

Гимнастика с элементами акробатики.

Правила безопасности во время занятий. Техника безопасности при занятиях на спортивных снарядах. Построение и перестроение на месте и в движении; передвижение строевым шагом. **Строевые упражнения.** Повороты на месте кругом. Закрепление навыка построения в колонну по 1 и по 2. Построение в две шеренги. Перестроение на время по внезапным сигналам с дополнительными заданиями: а) из одной шеренги в две и сесть; б) из колонны по одному (с предварительным расчётом на 1 и 2) построиться в разных местах по указанию учителя. Строевой шаг, размыкание и смыкание на месте. **Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами, развитие координационных, силовых способностей, гибкости и правильной осанки:** сочетание различных положений рук, ног, туловища. Сочетание движений руками с ходьбой на месте и в движении, с маховыми движениями ногой, с подскоками, с приседаниями, с поворотами. Общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника. Общеразвивающие упражнения в парах.

Акробатические упражнения: ОРУ без предметов и с предметами (гимнастические палки, набивные мячи, обручи, скакалки). **Лазанье:** захват палки ногами, сидя на гимнастической

скамейке (палка одним концом на полу, другой конец в руках). Качание на канате при захвате каната руками и ногами. Перемещение ног вверх с перехватом рук. Лазание по канату в три приёма (ознакомление). **Равновесие.** Ходьба по гимнастической скамейке широкими шагами. Ходьба по бревну высотой до 60см с перешагиванием через предмет высотой до 20см. Ходьба по скамейке с поворотами кругом. Подтягивания в висе, в висе лежа. Висы. Смешанные и простые висы: размахивание в висе; из вися махом назад соскок, махом вперед соскок. Упражнения и комбинации на спортивных снарядах. Гимнастическое бревно - передвижения ходьбой, бегом, приставными шагами, прыжками; повороты стоя на месте и прыжком; наклоны вперед и назад, вправо и влево в основной и широкой стойке с изменяющимся положением рук; стойка на коленях с опорой на руки; полушпагат и равновесие на одной ноге (ласточка); танцевальные шаги; спрыгивание и соскоки (вперед, прогнувшись, с поворотом в сторону, с опорой о гимнастическое бревно).

Зимние виды спорта. Лыжная подготовка.

Правила безопасного поведения на уроках лыжной подготовки. Профилактика обморожений и травм. История лыжного спорта. Значение лыжной подготовки в труде и обороне. Основные правила соревнований. Одежда, обувь и лыжный инвентарь. Совершенствование навыка в самостоятельном прикреплении и снятия лыж с жесткими и автоматическими креплениями. Вспомогательные упражнения: толчок палками при спуске; спуск вдвоём. Передвижение на лыжах в колонне по одному, ориентируясь на голос лидера. Совершенствование попеременного двухшажного хода. Учить одновременному двухшажному ходу. Совершенствование самостоятельной ходьбы на учебной лыже. Переменный ход. Совершенствование переменного хода (работа над увеличением фазы скольжения). Выполнять ходьбу на лыжах по прямой на звуковые сигналы и по памяти (60-80 м). Элементы техники лыжных ходов: одновременный двухшажный и бесшажный ходы. Одновременный бесшажный ход. Прохождение дистанции ориентируясь на голос лидера (впереди идущего) до 500м - мальчики и 300м - девочки. Повороты: «переступанием» на месте и в движении. Подъемы: «лесенкой», «елочкой»; торможение «плугом»;

Адаптированные спортивные и подвижные игры голбол, торбол. Техника безопасности на занятиях спортивных игр. «Голбол» - игра для слепых и слабовидящих детей. Правила техники безопасности на занятиях голболом. Ориентирование на площадке. Специальные упражнения с мячом, броски мяча. Передвижение на звук мяча. Стойка игрока. Передвижение в стойке. Броски мяча в парах на точность. Броски мяча из различных исходных положений. Упражнения с набивным мячом (вес 1 кг.). Броски мяча в стену на точность и силу броска. Ловля мяча без зрительного контроля. Передачи мяча на звуковой ориентир в парах. Перекачивание мяча в парах на звуковой ориентир. **Торбол.** Правила игры в торбол. Размеры площадки, ориентирование на

площадке без зрительного контроля. Стойка игрока. Ориентирование на площадке по коврикам, перемещение игроков на площадке. Броски мяча в парах. Перемещение игрока по площадке с выполнением броска. Перекатывание мяча в парах про диагонали. Броски мяча в парах. Прыгающий мяч.

Вариативная часть.

Распределены часы по разделу программы и включены упражнения на формирования правильной осанки. Специальные упражнения для глаз. Профилактика плоскостопия. Легкая атлетика. Гимнастика. Лыжная подготовка. Правила проведения и безопасность.

Учебно-тематическое планирование

Примерное количество часов на изучение тем

рассчитано на 3 часа физической культуры в неделю.

1 четверть

≈ 8 недель, 24 уроков

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности	Примерные контрольно-измерительные материалы
Легкая атлетика, адаптированные спортивные и подвижные игры				
1.	Первичный инструктаж безопасного поведения на уроках по легкой атлетике и подвижным играм. Развитие координации движений при беге: работа рук, ног в сочетании с дыханием. Бег на месте и с продвижением, с высоким подниманием бедра.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие дистанции; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
2.	Ходьба по одному и по два, с обозначением места построения звуковыми сигналами. Бег на месте и с	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся	

	продвижением: приставными шагами на счет.		осуществить план; • выполняют бег на короткие дистанции; • преодолевают препятствия, используя прикладно-ориентированные способы передвижения; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
3.	Игровой урок. Развитие быстроты и ловкости в подвижных играх, эстафетах с предметами.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
4.	<i>Историко-культурологический аспект. Современное олимпийское движение</i> Комплекс ОРУ на укрепление осанки. Легкий бег на звуковой сигнал 30-40 м по узкой дорожке шириной 1,5 – 2 м.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие дистанции; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного	

			труда, находят возможности и способы их улучшения.	
5.	Бег 500м, в сочетании с ходьбой. Свободный бег 200м. Бег 60 м на технику выполнения по звуковому сигналу с низкого старта	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие и средние дистанции; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
6.	Игровой урок. Развитие выносливости и ловкости в подвижных играх и эстафетах. Прыжки, многоскоки в играх.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
7.	Ходьба приставными шагами и по прямой до 40 – 50 м на звуковой сигнал. Бег в различном темпе, с поворотами. Бег на скорость до 60м с высокого и низкого старта. Игра на развитие координации.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие дистанции; • преодолевают препятствия,	

			используя прикладно-ориентированные способы передвижения; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
8.	Комплекс ОРУ. Бег в парах, различные виды ходьбы по звуковому сигналу Легкоатлетическая эстафета. Бег на скорость по дистанции 60м с низкого старта. Игра на развитие координации со звуковым сигналом.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие дистанции; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
9.	Игровой урок. Подвижные игры с элементами бега на развитие скоростно-силовых качеств.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности.; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
10.	Ходьба на расстояние до 60м. Бег. Имитация фазы	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают	

	отталкивания прыжка в длину с места Бег на скорость до 60м с высокого и низкого старта.		возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег и ходьбу на короткие дистанции; • выполняют имитацию фазы отталкивания прыжка в длину; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
11.	Ходьба боком и по прямой до 40 – 50 м на звуковой сигнал. Бег на скорость по дистанции 60м с низкого старта. Бросание и ловля набивного мяча весом 1 – 2 кг двумя руками снизу, от груди, из-за головы.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие дистанции; • преодолевают препятствия, используя прикладно-ориентированные способы передвижения; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	Бег на скорость по дистанции 60 м с низкого старта.
12.	Игровой урок. Развитие гибкости, равновесия в подвижных играх и эстафетах.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно	

			оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
13.	Бег в сочетании с ходьбой в парах. Комплекс ОРУ на развитие гибкости. Прыжок в длину с места с хлопком над головой. Метание малого мяча на дальность	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • преодолевают препятствия, используя прикладно-ориентированные способы передвижения; • выполняют прыжки в длину с места с хлопком над головой; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
14.	Ходьба, бег. Специальные беговые задания. Прыжок в длину с места на заданное расстояние. Метание малого мяча в вертикальную, мишень, правой и левой рукой.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие дистанции; • выполняют прыжки в длину с места; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • выполняют метание малого мяча; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
15.	Игровой урок. Развитие скоростно-силовых качеств и координации движения средствами легкой атлетики.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности,	

			проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
16.	Бег с ускорением до 30м. Метание правой и левой рукой малого мяча на технику с места с трех шагов. Игра на внимание. Прыжок в длину с места на дальность полета.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег с ускорением на короткие дистанции; • выполняют метание малого мяча на технику; • выполняют прыжки в длину с места на дальность полёта; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
17.	Многоскоки. Метание мяча и различных предметов правой и левой рукой на звуковой сигнал. Имитация отталкивания прыжка в длину. Метание мяча на дальность	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • преодолевают препятствия, используя прикладно-ориентированные способы передвижения; • выполняют метание малого мяча на дальность; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	Метание мяча на дальность.
18.	Игровой урок. Развитие ловкости, координации средствами подвижных	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают	

	игры и эстафет. Метание гранаты 500г на дальность		возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
19.	Прыжок в длину с места. Прыжки на месте, в движении 3х10м, в парах. Игра на развитие качества быстроты.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют прыжки в длину с места; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
20.	Медленный бег с заданиями на звуковой сигнал. Прыжки в длину с места, тренировка отдельных элементов прыжка с ориентировкой на звуковой сигнал . Терминологический диктант.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют прыжки в длину с места и в высоту; • преодолевают препятствия, используя прикладно-ориентированные способы передвижения; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений;	Терминологический диктант: 15 терминов.

			• анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
21.	Игровой урок. Развитие силы средствами подвижных игр и эстафет.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
22.	Бег с лидером или на звуковой сигнал в чередовании с ходьбой. Прыжок в длину с места на результат.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют прыжки в длину с места и в высоту; • выполняют бег на средние дистанции; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	Прыжок в длину с места на результат.
23.	Игровой урок. Развитие ловкости, скоростных способностей средствами подвижных игр и эстафет.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности,	

			проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
24.	Резервный урок.	1		

2 четверть

≈ 8 недель, 24 урока

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности	Примерные контрольно-измерительные материалы
Гимнастика				
25.	ТБ и правила поведения на занятиях. Строевые упр. на месте, в движении; передвижение строевым шагом. Игра на координацию. Перестроения в одну и две колонны.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • соблюдают правила безопасности при	

			выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
26.	Строевые упр. на месте, в движении. Перестроения в одну и две колонны Лазанье: захват палки ногами, сидя на г/скамейке, подводящие упр. на канате. Подвижная игра: «Смирно!»	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют гимнастические упражнения прикладного характера – лазанье и перелезание; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
27.	<i>Историко-культурологический аспект. Достижения</i>	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее	

	<i>российских гимнастов на олимпиаде в Сочи.</i> Комплекс ОРУ на развитие гибкости. Подготовительные упражнения. на канате Подвижная игра: «Смирно!». Перестроения в одну и две колонны		достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
28.	ОРУ. Перестроение на время по внезапным сигналам. Захват каната руками и ногами. Подвижная игра на внимание.	1 ч.	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • прогнозируют последствия своих решений и действий;	

			• соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
29.	ОРУ. Равновесие. Комплекс гимнастических упр. на шведской стенке. Ходьба по г/скамейке приставным шагом. Подвижная игра на внимание.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют гимнастические упражнения на развитие равновесия и координации движения; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • выполняют гимнастические упражнения прикладного характера: лазанье; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	

30.	Комплекс ОРУ. Строевые упражнения. Ходьба по скамейке с поворотами кругом в парах. Изучение первой части гимнастической комбинации. Подвижная игра на развитие гибкости.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • выполняют гимнастические упражнения и комбинации на развитие гибкости, координации движений, равновесия; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
31.	Ходьба, медленный бег в парах Общеукрепляющая гимнастика на матах. Комплекс упр. на бревне по звуковому сигналу.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют контроль результата и процесса	

			спортивной деятельности; • выполняют физическую страховку и самостраховку; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
32.	ОРУ. Строевые упражнения. Подготовительные упражнения к акробатическим комбинациям. Первая часть гимнастической комбинации (с ориентировкой на тактильные ощущения). Ходьба по бревну со страховкой. Подвижная игра на развитие ловкости.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • выполняют гимнастические упражнения на развитие координации движений и равновесия; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно	Первая часть гимнастической комбинации.

			оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
33.	ОРУ. Строевые упражнения на месте, в движении. Подготовительные упражнения. к акробатическим упр. Подвижная игра на развитие ловкости.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
34.	ОРУ. Строевые упражнения. Изучение элементов гимнастической комбинации на 32 счета. Подвижная игра на развитие координации.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • сравнивают полученные	

			результаты с исходной задачей; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
35.	ОРУ. Строевые упражнения на месте, в движении. Упражнения для акробатических упр. стойка на лопатках, "лодочка", сгибание рук. Гимнастическая комбинация на 32 счета (с ориентировкой на тактильные ощущения, вторая часть). Подвижная игра на внимание.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют гимнастические упражнения и комбинации на развитие гибкости и равновесия; • выполняют физическую страховку и самостраховку; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • соблюдают правила безопасности при	

			выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
36.	ОРУ. Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, со страховкой, приземление на согнутые ноги. Гимнастическая комбинация на 32 счета (с ориентировкой на тактильные ощущения, вторая часть). Подвижная игра на развитие координации.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют акробатические и гимнастические комбинации на необходимом техничном уровне, характеризуют признаки техничного исполнения; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
37.	ОРУ. Строевые	1	• формулируют тему урока и	

	упражнения. Ходьба по гимнастической скамейке с заданием: стойка на коленях с опорой на руки; полушпагат и равновесие на одной ноге (ласточка). Подвижная игра на внимание.		учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют гимнастические упражнения и комбинации на развитие равновесия; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • выполняют физическую страховку и самостраховку; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
38.	Комплекс ОРУ на укрепление осанки. Гимнастическая комбинация на 32 счета (с ориентировкой на тактильные ощущения). Подвижная игра на развитие ловкости.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • осуществляют контроль результата и процесса	Гимнастическая комбинация на 32 счета.

			спортивной деятельности; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности ; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
39.	ОРУ. Строевые упражнения. Подготовительные упражнения. Упражнения и комбинации на спортивных снарядах. Лазанье по канату в 3 приема. Игра: «Где ты?».	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • выполняют гимнастические упражнения прикладного характера: лазанье; • выполняют гимнастические упражнения и комбинации на развитие гибкости, координации движений, равновесия; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно	

			оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
40.	ОРУ. Строевые упражнения-на месте, в движении. Упражнения и комбинации на спортивных снарядах. Лазанье по канату в 3 приема. Акробатические элементы. Игра на развитие гибкости.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют гимнастические упражнения прикладного характера: лазанье; • выполняют физическую страховку и самостраховку; • выполняют гимнастические упражнения и комбинации на развитие гибкости, координации движений, равновесия; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
41.	ОРУ. Строевые упражнения. Подготовительные упражнения. Акробатические элементы	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся	

	на бревне. Игра на внимание. Лазанье по канату в 3 приема.		осуществить план; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • выполняют физическую страховку и самостраховку; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
42.	ОРУ. Строевые упражнения. Подготовительные упражнения. Упражнения и комбинации на гимнастических снарядах. Лазанье по канату в 3 приема. Игра: «Иди точно».	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • выполняют физическую страховку и самостраховку; • объясняют причины успеха(неудач) в деятельности; • соблюдают правила	

			безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
43.	ОРУ на развитие гибкости. Строевые упражнения. Лазание по канату. Игра на внимание.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • выполняют физическую страховку и самостраховку; • выполняют гимнастические упражнения и комбинации на развитие гибкости; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
44.	ОРУ. Строевые упражнения. Лазанье по канату в 3 приема. Игра:	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее	Лазанье по канату в 3 приема.

	«Иди точно».		достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют гимнастические упражнения прикладного характера: лазанье; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
45.	Комплекс упражнений с гантелями. Броски набивных мячей 2 кг. Подвижная игра на развитие координации. Терминологический диктант.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной	Терминологический диктант: 15 терминов.

			задачи; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
46.	Акробатика. Строевой шаг. Элементы акробатической гимнастики. ОРУ в движении. Подвижная игра на развитие координации.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • выполняют физическую страховку и самостраховку; • выполняют гимнастические упражнения на развитие координации движений; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их	

			улучшения.	
47.	Ходьба против ходом с поворотом направо, налево. Строевые упражнения. Вскок в упор присев на коня с ручками. Соскок махом рук вперёд из стойки на коленях. Игра на развитие равновесия.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют гимнастические упражнения на развитие координации движений; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
48.	Резервный урок.	1		

3 четверть

≈ 10 недель, 30 уроков

№	Тема урока	Кол-во час.	Основные виды деятельности	Примерные контрольно-измерительные материалы

Лыжная подготовка.				
49.	Историко-культурологический аспект. Биатлон. Правила безопасного поведения на уроках лыжной подготовки. Профилактика обморожений и травм. История лыжного спорта.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
50.	Значение лыжной подготовки в труде и обороне. Основные правила соревнований. Одежда, обувь и лыжный инвентарь. Самостоятельное прикрепление и снятие лыж с жесткими и автоматическими	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи;	

	креплениями. Вспомогательные упражнения: толчок палками при спуске; спуск вдвоём.		• осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • выполняют технические элементы лыжного спорта: спуски, подъёмы, повороты; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
51.	Одежда, обувь и лыжный инвентарь. Совершенствование навыка в самостоятельном прикреплении и снятии лыж. Самостоятельное прикрепление и снятие лыж с жесткими и автоматическими креплениями.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • совершенствуют навык самостоятельного прикреплении и снятия лыж; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта;	

			• анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
52.	Самостоятельное прикрепление и снятие лыж с жесткими и автоматическими креплениями. Передвижение на лыжах в колонне по одному, ориентируясь на голос лидера.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
53.	Самостоятельное прикрепление и снятие лыж с жесткими и автоматическими креплениями. Передвижение на лыжах в	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;	Самостоятельно е прикрепление и снятие лыж с жесткими и автоматическим и креплениями.

	колонне по одному, ориентируясь на голос лидера.		• выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • совершенствуют навык самостоятельного прикрепления и снятия лыж; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
54.	Передвижение на лыжах в колонне по одному, ориентируясь на голос лидера. Совершенствование попеременного двухшажного хода.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют передвижения на лыжах попеременным двухшажным ходом; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • сравнивают полученные результаты с исходной	

			задачей; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
55.	Комплекс ОРУ. Передвижение на лыжах в колонне по одному бесшажным ходом, ориентируясь на голос лидера. Попеременный двухшажный ход.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют передвижения на лыжах бесшажным ходом; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
56.	Одновременный	1	• формулируют тему урока и	

	двухшажный ход. Передвижение на лыжах бесшажным ходом в колонне по одному, ориентируясь на голос лидера.		учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют передвижения на лыжах бесшажным ходом; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
57.	Совершенствование попеременного двухшажного хода. Передвижение на лыжах в колонне по одному, ориентируясь на голос лидера.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют передвижения на лыжах попеременным двухшажным ходом; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы;	

			• сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
58.	Одновременный душажный ход. Передвижение на лыжах в колонне по одному (с ориентировкой звуковой сигнал), ориентируясь на голос лидера.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют передвижения на лыжах одновременным двухшажным ходом; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	Передвижение на лыжах в колонне по одному.

59.	Самостоятельная ходьба на учебной лыже. Имитация спуска в низкой стойке с палками в руках.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • выполняют технические элементы лыжного спорта: спуски, подъёмы, повороты; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
60.	Самостоятельная ходьба на учебной лыже. Повороты: «переступанием» на месте.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и	

			состояния лыжной трассы; • выполняют технические элементы лыжного спорта: спуски, подъёмы, повороты; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
61.	Самостоятельная ходьба на учебной лыже. Переменный ход; спуск в низкой стойке с палками в руках. Повороты: «переступанием» на месте.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • выполняют технические элементы лыжного спорта: спуски, подъёмы, повороты; • выполняют передвижения на лыжах попеременным попеременным ходом; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними	

			видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
62.	Комплекс ОРУ. Самостоятельная ходьба на учебной лыжне, ориентируясь на голос лидера. Бесшажный ход.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при выполнении спортивной задачи; • выполняют передвижения на лыжах бесшажным ходом; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
63.	Переменный ход; Самостоятельная ходьба	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают	

	на учебной лыжне, ориентируясь на голос лидера. Бесшажный ход.		возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • выполняют технические элементы лыжного спорта: спуски, подъёмы, повороты; • выполняют передвижения на лыжах попеременным двухшажным ходом; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
64.	Самостоятельная ходьба на учебной лыжне. Повороты: «переступанием» на месте.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • выполняют технические элементы лыжного спорта: спуски, подъёмы, повороты;	

			• прогнозируют последствия своих решений и действий; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
65.	Бесшажный ход. Самостоятельная ходьба на учебной лыже, ориентируясь на голос лидера.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • выполняют технические элементы лыжного спорта: спуски, подъёмы, повороты; • выполняют передвижения на лыжах бесшажным ходом; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	Техника выполнения бесшажного хода.
66.	Самостоятельная ходьба	1	• формулируют тему урока и	

	на учебной лыжне. Повороты: «переступанием» на месте.		учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • выполняют технические элементы лыжного спорта: спуски, подъёмы, повороты; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
67.	Самостоятельная ходьба на учебной лыжне. Переменный ход; спуск в низкой стойке с палками в руках. Повороты: «переступанием» на месте.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • выполняют технические элементы лыжного спорта:	

			спуски, подъёмы, повороты; • выполняют передвижения на лыжах попеременным двухшажным ходом; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
68.	Комплекс ОРУ. Самостоятельная ходьба на учебной лыже, ориентируясь на голос лидера. Терминологический диктант.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно	Терминологический диктант: 15 терминов.

			оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
69.	Правила техники безопасности на занятиях по адаптированным спортивным и подвижным играм. Адаптивные игры. Игра в торбол. Правила игры в торбол. Броски и передача мяча в парах, на звуковой сигнал.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • выполняют технические элементы игровых видов спорта: ловлю, передачи, броски, подачи, удары по мячу, остановки мяча; применяют их в игровой и соревновательной деятельности; • выполняют тактические действия игровых видов спорта: индивидуальные, групповые и командные действия в защите и нападении, применяют их в игровой и соревновательной деятельности; • соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • анализируют и объективно	

			оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
70.	Комплекс ОРУ на укрепление осанки. Подвижная игра с элементами торбола.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
71.	Комплекс ОРУ на укрепление осанки.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают	

	Передача набивного мяча в парах. Игра в торбол.		возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • выполняют технические элементы игровых видов спорта: ловлю, передачи, броски, подачи, удары по мячу, остановки мяча; применяют их в игровой и соревновательной деятельности; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
72.	Развитие скоростно-силовой выносливости. Комплекс упражнений на силу мышц спины рук, туловища. Игра в торбол	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся	

	на результат.		осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • выполняют тактические действия игровых видов спорта: индивидуальные, групповые и командные действия в защите и нападении, применяют их в игровой и соревновательной деятельности; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
73.	Подвижная игра на внимание. Игра в торбол на результат.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной	Техника выполнения основных игровых элементов: стойка игрока, передача мяча, остановка мяча.

			игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • выполняют технические элементы игровых видов спорта: ловлю, передачи, броски, подачи, удары по мячу, остановки мяча; применяют их в игровой и соревновательной деятельности; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
74.	Развитие скоростно–силовой выносливости в подвижных играх на звуковой сигнал. Игра в торбол.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в	

			общее дело; • выполняют технические элементы игровых видов спорта: ловлю, передачи, броски, подачи, удары по мячу, остановки мяча; применяют их в игровой и соревновательной деятельности; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
75.	Комплекс упр. на силу мышц туловища. Упражнения на шведской стенке на гибкость. Игра торбол.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполняют поручения; • выполняют технические элементы игровых видов	

			спорта: ловлю, передачи, броски, подачи, удары по мячу, остановки мяча; применяют их в игровой и соревновательной деятельности; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
76.	Комплекс ОРУ на гибкость. Игровое задание с мячом. Игра торбол.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют технические элементы игровых видов спорта: ловлю, передачи, броски, подачи, удары по мячу, остановки мяча; применяют их в игровой и соревновательной деятельности; • осуществляют взаимный контроль в совместной	

			игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • осуществляют судейство соревнований в избранном виде спорта; • соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
77. 78.	Резервные уроки.	2		

4 четверть

≈ 8 недель, 24 урока

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности	Примерные контрольно-измерительные материалы
Легкая атлетика				
79.	Первичный инструктаж безопасного поведения на уроках по легкой атлетике и подвижным играм. Развитие координации движений при беге: работа рук,	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие	

	ног в сочетании с дыханием. Бег на месте и с продвижением, с высоким подниманием бедра.		дистанции; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
80.	Ходьба по одному и по два, с обозначением места построения звуковыми сигналами. Бег на месте и с продвижением: приставными шагами на счет.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие дистанции; • преодолевают препятствия, используя прикладно-ориентированные способы передвижения; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • соблюдают правила безопасности при	

			выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
81.	Игровой урок. Развитие быстроты и ловкости в подвижных играх, эстафетах с предметами.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их	

			улучшения.	
82.	<i>Историко-культурологический аспект. Современное олимпийское движение</i> Комплекс ОРУ на укрепление осанки. Легкий бег на звуковой сигнал 30-40 м по узкой дорожке шириной 1,5 – 2 м.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие дистанции; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
83.	Бег 500 м, в сочетании с ходьбой. Комплекс ОРУ на укрепление осанки. Свободный бег 200 м. Бег 60 м на технику выполнения по звуковому сигналу с низкого старта	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие и средние дистанции;	

			• осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
84.	Игровой урок. Развитие выносливости и ловкости в подвижных играх и эстафетах. Прыжки, многоскоки в играх.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой	

			деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
85.	Ходьба приставными шагами и по прямой до 40 – 50 м на звуковой сигнал. Бег в различном темпе, с поворотами. Бег на скорость до 60м с высокого и низкого старта. Игра на развитие координации.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие дистанции; • преодолевают препятствия, используя прикладно-ориентированные способы передвижения; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
86.	Комплекс ОРУ. Бег в	1	• формулируют тему урока и	

	парах, различные виды ходьбы по звуковому сигналу Легкоатлетическая эстафета. Бег на скорость по дистанции 60м с низкого старта. Игра на развитие координации со звуковым сигналом.		учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие дистанции; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
87.	Игровой урок. Подвижные игры с элементами бега на развитие скоростно-силовых качеств.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в	

			совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
88.	Ходьба на расстояние до 60м. Бег. Имитация фазы отталкивания прыжка в длину с места Бег на скорость до 60м с высокого и низкого старта.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег и ходьбу на короткие дистанции; • выполняют имитацию фазы отталкивания прыжка в длину; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений;	

			• анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
89.	Ходьба боком и по прямой до 40 – 50 м на звуковой сигнал. Бег на скорость по дистанции 60м с низкого старта (с ориентировкой на звуковой сигнал). Бросание и ловля набивного мяча весом 1 – 2 кг двумя руками снизу, от груди, из-за головы. .	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие дистанции; • преодолевают препятствия, используя прикладно-ориентированные способы передвижения; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	Бег на скорость по дистанции 60 м с низкого старта.
90.	Игровой урок. Развитие гибкости, равновесия в подвижных играх и эстафетах.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют	

			деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
91.	Бег в сочетании с ходьбой в парах. Комплекс ОРУ на развитие гибкости. Прыжок в длину с места с хлопком над головой. Метание малого мяча на дальность	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • преодолевают препятствия, используя прикладно-ориентированные способы передвижения; • выполняют прыжки в длину с	

			места с хлопком над головой; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений.	
92.	Ходьба, бег. Специальные беговые задания. Прыжок в длину с места на заданное расстояние. Метание малого мяча в вертикальную, мишень, правой и левой рукой.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие дистанции; • выполняют прыжки в длину с места; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • выполняют метание малого мяча; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	

93.	Игровой урок. Развитие скоростно-силовых качеств и координации движения средствами легкой атлетики.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
94.	Бег с ускорением до 30м. Метание правой и левой рукой малого мяча на технику с места с трех шагов. Игра на внимание. Прыжок в длину с места на	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег с ускорением	

	дальность полета.		на короткие дистанции; • выполняют метание малого мяча на технику; • выполняют прыжки в длину с места на дальность полёта; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
95.	Многоскоки. Метание мяча и различных предметов правой и левой рукой на звуковой сигнал. Имитация отталкивания прыжка в длину. Метание мяча на дальность	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • преодолевают препятствия, используя прикладно-ориентированные способы передвижения; • выполняют метание малого мяча на дальность; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • объясняют причины успеха	Метание мяча на дальность.

			(неудач) в деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
96.	Игровой урок. Развитие ловкости, координации средствами подвижных игры и эстафет. Метание гранаты 500г.на дальность	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно	

			оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
97.	Прыжок в длину с места. Прыжки на месте, в движении 3х10м, в парах. Игра на развитие качества быстроты.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют прыжки в длину с места; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
98.	Медленный бег с заданиями на звуковой сигнал. Прыжки в длину с места, тренировка отдельных элементов прыжка с ориентировкой на	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют прыжки в длину с	Терминологический диктант: 15 терминов.

	звуковой сигнал. Терминологический диктант.		места; • преодолевают препятствия, используя прикладно-ориентированные способы передвижения; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
99.	Игровой урок. Развитие силы средствами подвижных игр и эстафет.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и	

			выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
100.	Бег с лидером или на звуковой сигнал в чередовании с ходьбой. Прыжок в длину с места на результат (ориентируясь на тактильные ощущения и звуковой сигнал).	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют прыжки в длину с места; • выполняют бег на средние дистанции; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их	Прыжок в длину с места на результат.

			улучшения.	
101.	Резервные уроки.	2		
102.				

8 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основа рабочей программы:

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной основной образовательной программы основного общего образования (АООП ООО) _____².

Данная рабочая программа ориентирована на учебник _____³.

Место учебного предмета «Физическая культура» в учебном плане:

Рабочая программа по физической культуре предусматривает в 8 классе - _____ часов за год согласно Учебному плану на _____ учебный год

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»:

- сформированность у слепых обучающихся жизненно необходимых естественных двигательных навыков и умений;
- достижение возможного в данном возрасте уровня развития координации, точности и быстроты движений, функции равновесия, мышечной силы, скоростно-силовых качеств, подвижности в суставах, выносливости;
- повышение сопротивляемости организма к неблагоприятным воздействиям и расширение его функциональных возможностей (улучшения регуляторных функций центральной нервной системы, укрепление опорно-двигательного аппарата, увеличение дееспособности сердечно-сосудистой, дыхательной и других систем);
- получение специальных знаний в области физической культуры, спорта, в т.ч. знание различных спортивных дисциплин для слепых и их достижения в этих видах спорта;
- воспитание морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), имеющих важное, значение в бытовой и трудовой деятельности;
- воспитание устойчивого интереса и привычки к систематическим занятиям физическими упражнениями.

² Указывается название образовательного учреждения.

³ Указываются учебник реализуемого УМК.

- соблюдение правил безопасности на уроках физической культуры;
- осуществление контроля результата и процесса спортивной деятельности;
- выполнение физической страховки и самостраховки;
- умение выполнять гимнастические упражнения и комбинации на развитие гибкости, координации движений, равновесия;
- умение выполнять гимнастические упражнения прикладного характера: преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания;
- прогнозирование последствий своих решений и действий;
- прогнозирование трудностей, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи;
- умение объяснять причины успеха (неудач) в деятельности;
- умение сравнивать полученные результаты с исходной задачей;
- выполнение бега на короткие и средние;
- умение выполнять прыжки в длину и высоту;
- выполнение метания малого мяча на дальность;
- умение согласовывать способы достижения общего результата в игровой деятельности;
- распределение ролей в совместной игровой деятельности, проявлять готовность быть лидером и выполнять поручения;
- осуществление взаимного контроля в совместной игровой деятельности, оценивать свой вклад в общее дело;
- умение выполнять технические элементы игровых видов спорта: ловлю; передачи; броски; подачи; остановки мяча, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- умение выполнять тактические действия игровых видов спорта: индивидуальные, групповые и командные действия в защите и нападении, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- умение выполнять передвижения на лыжах одношажными и двухшажными ходами в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы;
- выполнение технических элементы лыжного спорта: повороты, остановки;

- умение выполнять переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основы знаний о физической культуре, приемы закаливания, способы саморегуляции и самоконтроля.

Естественные основы.

Влияние возрастных особенностей организма и его двигательной функции на физическое развитие и физическую подготовленность школьников. Роль зрения при движениях и передвижениях человека.

Социально-психологические основы (в процессе урока). Организация и проведение подвижных игр и игровых заданий, приближенных к содержанию разучиваемой игры. Составление и выполнение комплексов упражнений общей физической подготовки.

Комплексы упражнений на коррекцию осанки и развитие мышц.

Культурно-исторические основы. Основы истории возникновения и развития физической культуры, олимпийского движения отечественного спорта

Приемы закаливания. Способы самоконтроля (в процессе урока).

Контроль физической нагрузки и ее регулирование во время занятий физическими упражнениями (по частоте сердечных сокращений, внешним признакам, самочувствию).

Двигательные умения и навыки

Легкая атлетика.

Правила безопасности во время занятий.

Ходьба. Ходьба в рассыпную и сбор в шеренгу, в колонну по одному и по два, с обозначением места построения звуковыми сигналами. Ходьба боком (приставными шагами) по прямой до 40 – 50 м на звуковой сигнал. *Бег.* Бег на месте и с продвижением, с высоким подниманием бедра. Изучение низкого старта. Бег с ускорением до 30м. Бег на скорость до 60м с высокого и низкого старта. Бег в чередовании с ходьбой. Легкий бег на звуковой сигнал 30 – 40 м по узкой дорожке шириной 1,5 – 2 м. *Метание.* Бросание и ловля набивного мяча весом 1 – 2 кг двумя руками снизу, от груди, из-за головы. Метание малого мяча в вертикальную, высоко расположенную мишень, правой и левой рукой. Метание правой и левой рукой малого мяча на дальность с места, с шага, с трех шагов. Метание мяча и различных предметов правой и левой рукой на звуковой сигнал. Метание гранаты весом 500гр с места на дальность и на звуковой сигнал. *Прыжки.* Имитация отталкивания прыжка в высоту, в длину. Прыжки на месте, в движении 3х10м, в парах. Прыжок в длину с места. Итоговое тестирование по пройденному материалу.

Гимнастика с элементами акробатики.

Правила безопасности во время занятий. Техника безопасности при занятиях на спортивных снарядах.

Строевые упражнения. Закрепление навыка перестроения в колонну по 1 и по 2. Перестроение на время по внезапным сигналам. Строевой шаг, размыкание и смыкание на месте.

Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами, развитие координационных, силовых способностей, гибкости и правильной осанки: ОРУ без предметов и с предметами (гимнастические палки, набивные мячи, обручи, скакалки). Сочетание различных положений рук, ног, туловища. Сочетание движений руками с ходьбой на месте и в движении, с маховыми движениями ног, с подскоками, с приседаниями, с поворотами. Общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника. Общеразвивающие упражнения в парах. Игры с использованием гимнастических упражнений и инвентаря.

Акробатические упражнения. Подготовительные упражнения: из упора присев – попеременное выставление ног в стороны, назад. Упражнения с мячом: броски набивных мячей 2 кг. *Лазанье.* Качание на канате при захвате каната руками и ногами. Перемещение ног вверх с перехватом рук. Лазанье по канату в три приёма. *Равновесие.* Ходьба по гимнастической скамейке с заданием. Гимнастическое бревно - передвижения ходьбой, приставными шагами; повороты стоя на месте; стойка на коленях с опорой на руки; полушпагат и равновесие на одной ноге (ласточка). *Висы.* Подтягивания в висе, в висе лежа. Смешанные и простые висы: размахивание в висе; из виса махом назад соскок, махом вперед соскок. *Опорный прыжок.* Прыжок через гимнастического козла с ручками в упор стоя на коленях, в упор присев. Упражнения и комбинации на спортивных снарядах.

Зимние виды спорта. Лыжная подготовка.

Правила безопасного поведения на уроках лыжной подготовки.

Профилактика обморожений и травм. История лыжного спорта. Значение лыжной подготовки в труде и обороне. Основные правила соревнований. Одежда, обувь и лыжный инвентарь.

Совершенствование навыка в самостоятельном прикреплении и снятия лыж с жесткими и автоматическими креплениями. Передвижение на лыжах в колонне по одному, ориентируясь на голос лидера. Совершенствование попеременного двухшажного хода. Совершенствование самостоятельной ходьбы на учебной лыжне. Имитация спуска с горки в низкой стойке с палками в руках. Элементы техники лыжных ходов: одновременный двухшажный и бесшажный ходы.

Повороты: «переступанием» на месте и в движении.

Адаптированные спортивные и подвижные игры (голбол, торбол, футбол, элементы баскетбола).

Техника безопасности на занятиях спортивных игр.

Правила спортивных соревнований по баскетболу, голболу, футболу и их назначение. *Голбол.*

Специальные упражнения с мячом, броски мяча. Броски мяча из различных исходных положений.

Ловля мяча без зрительного контроля. Передачи мяча на звуковой ориентир в парах. *Торбол.*

Правила игры в торбол. Размеры площадки. Ориентирование на площадке. Броски мяча в парах.

Перемещение игрока по площадке с выполнением броска. *Баскетбол:* специальные упражнения и технические действия без мяча. *Футбол (озвученный мяч).* Игра по упрощенным правилам на площадках разных размеров.

Вариативная часть.

Распределены часы по разделу программы и включены упражнения на формирования правильной осанки. Специальные упражнения для глаз. Профилактика плоскостопия. Легкая атлетика.

Гимнастика. Лыжная подготовка. Правила проведения и безопасность.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Примерное количество часов на изучение тем

рассчитано на 3 часа физической культуры в неделю.

1 четверть

≈ 8 недель, 24 уроков

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности	Примерные контрольно-измерительные материалы
Легкая атлетика, адаптированные спортивные и подвижные игры				
1.	Первичный инструктаж безопасного поведения на уроках по легкой атлетике и подвижным играм. Развитие координации движений при беге: работа рук, ног в	1	формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;	

	сочетании с дыханием. Бег на месте и с продвижением, с высоким подниманием бедра.		• выполняют бег на короткие дистанции; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
2.	Ходьба по одному и по два, с обозначением места построения звуковыми сигналами. Бег на месте и с продвижением: приставными шагами на счет.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие дистанции; • преодолевают препятствия, используя прикладно-ориентированные способы передвижения; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • соблюдают правила	

			безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
3.	Игровой урок. Развитие быстроты и ловкости в подвижных играх, эстафетах с предметами.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда,	

			находят возможности и способы их улучшения.	
4.	<i>Историко-культурологический аспект. Современное олимпийское движение</i> Комплекс ОРУ на укрепление осанки. Легкий бег на звуковой сигнал 30-40 м по узкой дорожке шириной 1,5 – 2 м.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие дистанции; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
5.	Бег 500м, в сочетании с ходьбой. Свободный бег 200м. Бег 60 м на технику выполнения по звуковому сигналу с низкого старта	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие	

			и средние дистанции; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
6.	Игровой урок. Развитие выносливости и ловкости в подвижных играх и эстафетах. Прыжки, многоскоки в играх.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего	

			результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
7.	Ходьба приставными шагами и по прямой до 40 – 50 м на звуковой сигнал. Бег в различном темпе, с поворотами. Бег на скорость до 60м с высокого и низкого старта. Игра на развитие координации.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие дистанции; • преодолевают препятствия, используя прикладно-ориентированные способы передвижения; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	

8.	Комплекс ОРУ. Бег в парах, различные виды ходьбы по звуковому сигналу Легкоатлетическая эстафета. Бег на скорость по дистанции 60м с низкого старта. Игра на развитие координации со звуковым сигналом.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие дистанции; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
9.	Игровой урок. Подвижные игры с элементами бега на развитие скоростно-силовых качеств.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело;	

			• распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
10.	Ходьба на расстояние до 60м. Бег. Имитация фазы отталкивания прыжка в длину с места Бег на скорость до 60м с высокого и низкого старта.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег и ходьбу на короткие дистанции; • выполняют имитацию фазы отталкивания прыжка в длину; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических	

			упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
11.	Ходьба боком и по прямой до 40 – 50 м на звуковой сигнал. Бег на скорость по дистанции 60м с низкого старта. Бросание и ловля набивного мяча весом 1 – 2 кг двумя руками снизу, от груди, из-за головы. .	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие дистанции; • преодолевают препятствия, используя прикладно-ориентированные способы передвижения; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	Бег на скорость по дистанции 60м с низкого старта.
12.	Игровой урок. Развитие гибкости, равновесия в подвижных играх и	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее	

	эстафетах.		достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
13.	Бег в сочетании с ходьбой в парах. Комплекс ОРУ на развитие гибкости. Прыжок в длину с места с хлопком над головой. Метание малого мяча на дальность	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • преодолевают препятствия, используя прикладно-ориентированные способы передвижения;	

			• выполняют прыжки в длину с места с хлопком над головой; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
14.	Ходьба, бег. Специальные беговые задания. Прыжок в длину с места на заданное расстояние. Метание малого мяча в вертикальную, мишень, правой и левой рукой.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие дистанции; • выполняют прыжки в длину с места; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • выполняют метание малого мяча; • соблюдают правила безопасности при выполнении	

			легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
15.	Игровой урок. Развитие скоростно-силовых качеств и координации движения средствами легкой атлетики.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	

16.	Бег с ускорением до 30м. Метание правой и левой рукой малого мяча на технику с места с трех шагов. Игра на внимание. Прыжок в длину с места на дальность полета.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег с ускорением на короткие дистанции; • выполняют метание малого мяча на технику; • выполняют прыжки в длину с места на дальность полёта; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	Метание мяча на дальность.
17.	Многоскоки. Метание мяча и различных предметов правой и левой рукой на звуковой сигнал. Имитация отталкивания прыжка в длину. Метание мяча на дальность	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • преодолевают препятствия,	Метание мяча на дальность.

			используя прикладно-ориентированные способы передвижения; • выполняют метание малого мяча на дальность; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
18.	Игровой урок. Развитие ловкости, координации средствами подвижных игры и эстафет. Метание гранаты 500г на дальность	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют	

			готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
19.	Прыжок в длину с места. Прыжки на месте, в движении 3х10м, в парах. Игра на развитие качества быстроты.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют прыжки в длину с места; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда,	

			находят возможности и способы их улучшения.	
20.	Медленный бег с заданиями на звуковой сигнал. Прыжки в длину с места, в высоту. Тренировка отдельных элементов прыжка с ориентировкой на звуковой сигнал. Терминологический диктант.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют прыжки в длину с места и в высоту; • преодолевают препятствия, используя прикладно-ориентированные способы передвижения; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	Терминологический диктант: 15 терминов.
21.	Игровой урок. Развитие силы средствами подвижных игр и эстафет.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;	

			• осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
22.	Бег с лидером или на звуковой сигнал в чередовании с ходьбой. Техника прыжка в длину и высоту.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют прыжки в длину с места и в высоту; • выполняют бег на средние дистанции; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности;	Техника прыжка в длину и высоту.

			• соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
23.	Игровой урок. Развитие ловкости, скоростных способностей средствами подвижных игр и эстафет.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности ; • анализируют и объективно оценивают результаты	

			собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
24.	Резервный урок	1		

2 четверть

≈ 8 недель, 24 уроков

№	Тема урока	Кол- во часов	Основные виды деятельности	Примерные контрольно- измерительные материалы
25.	ТБ и правила поведения на занятиях. Строевые упр. на месте, в движении; передвижение строевым шагом. Игра на координацию. Перестроения в одну и две колонны.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты	

			собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
26.	Строевые упр. на месте, в движении. Перестроения в одну и две колонны. Лазанье: захват палки ногами, сидя на г/скамейке, подводящие упр. на канате. Подвижная игра: «Смирно!»	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют гимнастические упражнения прикладного характера – лазанье и перелезание; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
27.	<i>Историко-культурологический аспект. Достижения российских гимнастов на олимпиаде в Сочи.</i>	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся	

	Комплекс ОРУ на развитие гибкости. Подготовительные упражнения. на канате. Подвижная игра: «Смирно!». Перестроения в одну и две колонны		осуществить план; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
28.	ОРУ. Перестроение на время по внезапным сигналам. Захват каната руками и ногами. Подвижная игра на внимание.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • прогнозируют последствия своих решений и действий;	

			• соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
29.	ОРУ. Равновесие. Комплекс гимнастических упр. на шведской стенке. Ходьба по г/скамейке приставным шагом. Подвижная игра на внимание.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют гимнастические упражнения на развитие равновесия и координации движения; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • выполняют гимнастические упражнения прикладного характера: лазанье; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно	

			оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
30.	Комплекс ОРУ. Строевые упражнения. Ходьба по скамейке с поворотами кругом в парах. Изучение первой части гимнастической комбинации. Подвижная игра на развитие гибкости.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • выполняют гимнастические упражнения и комбинации на развитие гибкости, координации движений, равновесия; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
31.	Ходьба, медленный бег в парах. Общеукрепляющая	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают	

	гимнастика на матах. Комплекс упр. на бревне по звуковому сигналу.		возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • выполняют физическую страховку и самостраховку; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
32.	ОРУ. Строевые упражнения. Подготовительные упражнения к акробатическим комбинациям. Упражнение в равновесии на бревне. Первая часть гимнастической комбинации. Ходьба по бревну со страховкой.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • выполняют гимнастические	Упражнение в равновесии на бревне. Первая часть гимнастической комбинации.

	Подвижная игра на развитие ловкости.		упражнения на развитие координации движений и равновесия; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
33.	ОРУ. Строевые упражнения на месте, в движении. Подготовительные упражнения к акробатическим упр. Подвижная игра на развитие ловкости.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических	

			упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
34.	ОРУ. Строевые упражнения. Изучение элементов гимнастической комбинации на 32 счета. Подвижная игра на развитие координации.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
35.	ОРУ. Строевые упражнения на месте, в движении. Акробатич. упр.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее	

	стойка на лопатках, "лодочка", сгибание рук. Гимнастическая комбинация на 32 счета (с ориентировкой на тактильные ощущения, вторая часть). Подвижная игра на внимание.		достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют гимнастические упражнения и комбинации на развитие гибкости и равновесия; • выполняют физическую страховку и самостраховку; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
36.	ОРУ. Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, со страховкой, приземление на согнутые ноги. Гимнастическая комбинация на 32 счета (с ориентировкой на тактильные ощущения,	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют акробатические и гимнастические	

	вторая часть). Подвижная игра на развитие координации.		комбинации на необходимом техничном уровне, характеризуют признаки техничного исполнения; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
37.	ОРУ. Строевые упражнения. Ходьба по гимнастической скамейке с заданием: стойка на коленях с опорой на руки; полушпагат и равновесие на одной ноге (ласточка). Подвижная игра на внимание.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют гимнастические упражнения и комбинации на развитие равновесия; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной	

			задачи; • выполняют физическую страховку и самостраховку; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
38.	Комплекс ОРУ на укрепление осанки. Гимнастическая комбинация на 32 счета (с ориентировкой на тактильные ощущения). Подвижная игра на развитие ловкости.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений;	Гимнастическая комбинация на 32 счета (с ориентировкой на тактильные ощущения).

			• анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
39.	ОРУ. Строевые упражнения. Подготовительные упражнения. Упражнения и комбинации на спортивных снарядах. Лазанье по канату в 3 приема. Игра: «Где ты?».	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • выполняют гимнастические упражнения прикладного характера: лазанье; • выполняют гимнастические упражнения и комбинации на развитие гибкости, координации движений, равновесия; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	

40.	ОРУ. Строевые упражнения на месте, в движении. Упражнения и комбинации на спортивных снарядах. Лазанье по канату в 3 приема. Акробатические элементы. Игра на развитие гибкости.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют гимнастические упражнения прикладного характера: лазанье; • выполняют физическую страховку и самостраховку; • выполняют гимнастические упражнения и комбинации на развитие гибкости, координации движений, равновесия; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
41.	ОРУ. Строевые упражнения. Подготовительные упражнения. Акробатические элементы	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся	Акробатические элементы на бревне.

	на бревне. Игра на внимание. Лазанье по канату в 3 приема.		осуществить план; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • выполняют физическую страховку и самостраховку; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
42.	ОРУ. Строевые упражнения. Подготовительные упражнения. Упражнения и комбинации на гимнастических снарядах. Лазанье по канату в 3 приема. Игра: «Иди точно».	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • выполняют физическую страховку и самостраховку; • объясняют причины	

			успеха(неудач) в деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
43.	ОРУ на развитие гибкости. Строевые упражнения. Лазание по канату. Игра на внимание.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • выполняют физическую страховку и самостраховку; • выполняют гимнастические упражнения и комбинации на развитие гибкости; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно	

			оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
44.	ОРУ. Строевые упражнения. Лазанье по канату в 3 приема. Упражнения в парах. Игра: «Иди точно».	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют гимнастические упражнения прикладного характера: лазанье; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	Лазанье по канату в 3 приема. Упражнения в парах.
45.	Комплекс упражнений с гантелями. Броски набивных мячей 2 кг. Подвижная игра на развитие координации.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся	Терминологический диктант: 15 терминов.

	Терминологический диктант.		осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
46.	Акробатика. Строевой шаг. Элементы акробатической гимнастики. ОРУ в движении. Подвижная игра на развитие координации.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • выполняют физическую страховку и самостраховку; • выполняют	

			гимнастические упражнения на развитие координации движений; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
47.	Ходьба против ходом с поворотом направо, налево. Строевые упражнения. Вскок в упор присев на коня с ручками. Соскок махом рук вперёд из стойки на коленях. Игра на развитие равновесия.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют гимнастические упражнения на развитие координации движений; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических	

			упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
48.	Резервный урок.	1		

3 четверть

≈ 10 недель, 30 уроков

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности	Примерные контрольно-измерительные материалы
Лыжная подготовка, адаптированные спортивные и подвижные игры				
49.	<i>Историко-культурологический аспект. Биатлон. Правила безопасного поведения на уроках лыжной подготовки. Профилактика обморожений и травм. История лыжного спорта.</i>	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты	

			собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
50.	Значение лыжной подготовки в труде и обороне. Основные правила соревнований. Одежда, обувь и лыжный инвентарь. Самостоятельное прикрепление и снятие лыж с жесткими и автоматическими креплениями. Вспомогательные упражнения: толчок палками при спуске; спуск вдвоём.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • выполняют технические элементы лыжного спорта: спуски, подъёмы, повороты; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
51.	Одежда, обувь и лыжный инвентарь. Совершенствование навыка в самостоятельном прикреплении и снятия лыж. Самостоятельное	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;	

	прикрепление и снятие лыж с жесткими и автоматическими креплениями.		• прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • совершенствуют навык самостоятельного прикрепления и снятия лыж; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
52.	Самостоятельное прикрепление и снятие лыж с жесткими и автоматическими креплениями. Передвижение на лыжах в колонне по одному, ориентируясь на голос лидера.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • прогнозируют последствия своих решений и действий;	

			• соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
53.	Самостоятельное прикрепление и снятие лыж с жесткими и автоматическими креплениями. Передвижение на лыжах в колонне по одному, ориентируясь на голос лидера.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • совершенствуют навык самостоятельного прикрепления и снятия лыж; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	Самостоятельно е прикрепление и снятие лыж с жесткими и автоматическим и креплениями.
54.	Передвижение на лыжах в	1	• формулируют тему урока и	

	колонне по одному, ориентируясь на голос лидера. Совершенствование попеременного двухшажного хода.		учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют передвижения на лыжах попеременным двухшажным ходом; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
55.	Комплекс ОРУ. Передвижение на лыжах в колонне по одному, ориентируясь на голос лидера. Бесшажный ход.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют передвижения на лыжах бесшажным ходом; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости	

			от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
56.	Бесшажный ход. Передвижение на лыжах в колонне по одному, ориентируясь на голос лидера.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют передвижения на лыжах бесшажным ходом; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты	

			собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
57.	Совершенствование попеременного двухшажного хода. Передвижение на лыжах в колонне по одному, ориентируясь на голос лидера.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют передвижения на лыжах попеременным двухшажным ходом; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
58.	Одновременный двушажный ход. Передвижение на лыжах в колонне по одному (с ориентировкой звуковой сигнал), ориентируясь на голос лидера.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют передвижения	Передвижение на лыжах в колонне по одному (с ориентировкой звуковой сигнал).

			на лыжах одновременным двухшажным ходом; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
59.	Самостоятельная ходьба на учебной лыже. Имитация спуска в низкой стойке с палками в руках.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • выполняют технические элементы лыжного спорта: спуски, подъёмы, повороты; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной	

			задачи; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
60.	Самостоятельная ходьба на учебной лыже. Повороты: «переступанием» на месте.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • выполняют технические элементы лыжного спорта: спуски, подъёмы, повороты; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	

61.	Самостоятельная ходьба на учебной лыжне. Попеременный ход; имитация спуска в низкой стойке с палками в руках. Повороты: «переступанием» на месте.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • выполняют технические элементы лыжного спорта: спуски, подъёмы, повороты; • выполняют передвижения на лыжах попеременным двухшажным ходом; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
62.	Комплекс ОРУ. Самостоятельная ходьба на учебной лыжне, ориентируясь на голос лидера. Бесшажный ход.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и	

			состояния лыжной трассы; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при выполнении спортивной задачи; • выполняют передвижения на лыжах бесшажным ходом; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
63.	Попеременный ход; имитация спуска с горки в низкой стойке с палками в руках.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • выполняют технические элементы лыжного спорта: спуски, подъёмы, повороты; • выполняют передвижения на лыжах попеременным двухшажным ходом; • соблюдают правила безопасности при занятиях	

			зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
64.	Самостоятельная ходьба на учебной лыже. Повороты: «переступанием» на месте.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • выполняют технические элементы лыжного спорта: спуски, подъёмы, повороты; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
65.	Бесшажный ход. Имитация спуска с горки в низкой стойке с палками в руках.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют	Бесшажный ход.

			деятельность и стремятся осуществить план; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • выполняют технические элементы лыжного спорта: спуски, подъёмы, повороты; • выполняют передвижения на лыжах бесшажным ходом; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
66.	Самостоятельная ходьба на учебной лыже. Повороты: «переступанием» на месте.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • выполняют технические элементы лыжного спорта: спуски, подъёмы,	

			повороты; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
67.	Самостоятельная ходьба на учебной лыже. Попеременный ход. Повороты: «переступанием» на месте. Терминологический диктант.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • выполняют технические элементы лыжного спорта: спуски, подъёмы, повороты; • выполняют передвижения на лыжах попеременным двухшажным ходом; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты	Повороты: «переступанием» на месте. Терминологический диктант: 15 терминов.

			собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
68.	Комплекс ОРУ. Самостоятельная ходьба на учебной лыже, ориентируясь на голос лидера.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
69.	Правила техники безопасности на занятиях по адаптированным спортивным и подвижным играм. Адаптивные игры. Игра в торбол. Правила игры в торбол. Броски и	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • согласовывают способы	

	передача мяча в парах, на звуковой сигнал.		достижения общего результата в игровой деятельности; • выполняют технические элементы игровых видов спорта: ловлю, передачи, броски, подачи, удары по мячу, остановки мяча; применяют их в игровой и соревновательной деятельности; • выполняют тактические действия игровых видов спорта: индивидуальные, групповые и командные действия в защите и нападении, применяют их в игровой и соревновательной деятельности; • соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
70.	Комплекс ОРУ на укрепление осанки. Подвижная игра с элементами торбола.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;	

			• осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
71.	Комплекс ОРУ на укрепление осанки. Передача набивного мяча в парах. Игра в торбол.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • выполняют технические	Передача набивного мяча в парах.

			элементы игровых видов спорта: ловлю, передачи, броски, подачи, удары по мячу, остановки мяча; применяют их в игровой и соревновательной деятельности; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
72.	Развитие скоростно-силовой выносливости. Комплекс упражнений на силу мышц спины рук, туловища. Игра в торбол на результат.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • выполняют тактические действия игровых видов спорта: индивидуальные, групповые и командные	Игра в торбол на результат.

			действия в защите и нападении, применяют их в игровой и соревновательной деятельности; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
73.	Баскетбол. Специальные упражнения и технические действия без мяча.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • выполняют технические элементы игровых видов спорта: ловлю, передачи, броски, подачи, удары по мячу, остановки мяча; применяют их в игровой и	

			соревновательной деятельности; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
74.	Развитие скоростно–силовой выносливости в подвижных играх на звуковой сигнал. Ловля и передача голбольного мяча. Передача мяча одной рукой от плеча, передача мяча одной рукой снизу, передача мяча одной рукой сбоку.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • выполняют технические элементы игровых видов спорта: ловлю, передачи, броски, подачи, удары по мячу, остановки мяча; применяют их в игровой и соревновательной деятельности;	Ловля и передача голбольного мяча.

			• согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
75.	Футбол. Техника передвижений. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполняют поручения; • выполняют технические элементы игровых видов спорта: ловлю, передачи, броски, подачи, удары по мячу, остановки мяча; применяют их в игровой и соревновательной деятельности; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой	

			деятельности; • соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
76.	Удары по мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъема. Игровое задание с мячом. Игра в футбол по упрощенным правилам.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют технические элементы игровых видов спорта: ловлю, передачи, броски, подачи, удары по мячу, остановки мяча; применяют их в игровой и соревновательной деятельности; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • осуществляют судейство соревнований в избранном виде спорта; • соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми;	

			анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
77. 78.	Резервные уроки	1		

4 четверть

≈ 8 недель, 24 урока

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности	Примерные контрольно-измерительные материалы
Легкая атлетика				
79.	Первичный инструктаж безопасного поведения на уроках по легкой атлетике и подвижным играм. Развитие координации движений при беге: работа рук, ног в сочетании с дыханием. Бег на месте и с продвижением, с высоким подниманием бедра.	1	- формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; - выполняют бег на короткие дистанции; - осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; - прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; - соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических	

			упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
80.	Ходьба по одному и по два, с обозначением места построения звуковыми сигналами. Бег на месте и с продвижением: приставными шагами на счет.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие дистанции; • преодолевают препятствия, используя прикладно-ориентированные способы передвижения; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
81.	Игровой урок. Развитие быстроты и ловкости в	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают	

	подвижных играх, эстафетах с предметами.		возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
82.	<i>Историко-культурологический аспект. Современное олимпийское движение</i> Комплекс ОРУ на укрепление осанки. Легкий бег на звуковой сигнал 30-40 м по узкой дорожке шириной 1,5 – 2 м.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие дистанции; • осуществляют контроль	

			результата и процесса спортивной деятельности; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
83.	Бег 500м, в сочетании с ходьбой. Комплекс ОРУ на укрепление осанки. Свободный бег 200м. Бег 60 м на технику выполнения по звуковому сигналу с низкого старта	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие и средние дистанции; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • соблюдают правила безопасности при	

			выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
84.	Игровой урок. Развитие выносливости и ловкости в подвижных играх и эстафетах. Прыжки, многоскоки в играх.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и	

			способы их улучшения.	
85.	Ходьба приставными шагами и по прямой до 40 – 50 м на звуковой сигнал. Бег в различном темпе, с поворотами. Бег на скорость до 60м с высокого и низкого старта. Игра на развитие координации.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие дистанции; • преодолевают препятствия, используя прикладно-ориентированные способы передвижения; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
86.	Комплекс ОРУ. Бег в парах, различные виды ходьбы по звуковому сигналу. Легкоатлетическая эстафета. Бег на скорость по дистанции 60м с низкого старта. Игра на развитие	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на	

	координации со звуковым сигналом.		короткие дистанции; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
87.	Игровой урок. Подвижные игры с элементами бега на развитие скоростно-силовых качеств.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего	

			результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности ; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
88.	Ходьба на расстояние до 60м. Бег. Имитация фазы отталкивания прыжка в длину с места Бег на скорость до 60м с высокого и низкого старта.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег и ходьбу на короткие дистанции; • выполняют имитацию фазы отталкивания прыжка в длину; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
89.	Ходьба боком и по прямой	1	• формулируют тему урока и	Бег на скорость

	до 40 – 50 м на звуковой сигнал. Бег на скорость по дистанции 60м с низкого старта. Бросание и ловля набивного мяча весом 1 – 2 кг двумя руками снизу, от груди, из-за головы. .		учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие дистанции; • преодолевают препятствия, используя прикладно-ориентированные способы передвижения; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	по дистанции 60 м с низкого старта.
90.	Игровой урок. Развитие гибкости, равновесия в подвижных играх и эстафетах.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности,	

			оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
91.	Бег в сочетании с ходьбой в парах. Комплекс ОРУ на развитие гибкости. Прыжок в длину с места с хлопком над головой. Метание малого мяча на дальность	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • преодолевают препятствия, используя прикладно-ориентированные способы передвижения; • выполняют прыжки в длину с места с хлопком над головой; • осуществляют контроль результата в процессе	

			спортивной деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
92.	Ходьба, бег. Специальные беговые задания. Прыжок в длину с места на заданное расстояние. Метание малого мяча в вертикальную, мишень, правой и левой рукой.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие дистанции; • выполняют прыжки в длину с места; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • выполняют метание малого мяча; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда,	

			находят возможности и способы их улучшения.	
93.	Игровой урок. Развитие скоростно-силовых качеств и координации движения средствами легкой атлетики.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
94.	Бег с ускорением до 30м. Метание правой и левой рукой малого мяча на технику с места с трех шагов. Игра на внимание.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся	

	Прыжок в длину с места на дальность полета.		осуществить план; • выполняют бег с ускорением на короткие дистанции; • выполняют метание малого мяча на технику; • выполняют прыжки в длину с места на дальность полёта; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
95.	Многоскоки. Метание мяча и различных предметов правой и левой рукой на звуковой сигнал. Имитация отталкивания прыжка в длину. Метание мяча на дальность	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • преодолевают препятствия, используя прикладно-ориентированные способы передвижения; • выполняют метание	Метание мяча на дальность.

			малого мяча на дальность; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
96.	Игровой урок. Развитие ловкости, координации средствами подвижных игры и эстафет. Метание гранаты 500г на дальность	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы	

			достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
97.	Прыжок в длину с места. Прыжки на месте, в движении 3х10м, в парах. Игра на развитие качества быстроты.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют прыжки в длину с места; • осуществляют контроль результата в процессе спортивной деятельности; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
98.	Медленный бег с	1	• формулируют тему урока и	Терминологичес

	заданиями на звуковой сигнал. Прыжки в длину с места, тренировка отдельных элементов прыжка с ориентировкой на звуковой сигнал. Терминологический диктант.		учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют прыжки в длину с места; • преодолевают препятствия, используя прикладно-ориентированные способы передвижения; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	кий диктант: 15 терминов.
99.	Игровой урок. Развитие силы средствами подвижных игр и эстафет.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной	

			игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • соблюдают правила техники безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
100.	Бег с лидером или на звуковой сигнал в чередовании с ходьбой. Прыжки в длину с места на результат.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют прыжки в длину с места; • выполняют бег на средние дистанции; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • соблюдают правила безопасности при	Прыжки в длину с места на результат.

			выполнении легкоатлетических упражнений; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
101. 102.	Резервные уроки	2		

9 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основа рабочей программы:

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной основной образовательной программы основного общего образования (АООП ООО) _____⁴.

Данная рабочая программа ориентирована на учебник _____⁵.

Место учебного предмета «Физическая культура» в учебном плане:

Рабочая программа по физической культуре предусматривает в 9а классе - _____ часов за год согласно Учебному плану на _____ учебный год

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»:

- соблюдать правила безопасности на уроках физической культуры;
- осуществлять контроль результата и процесса спортивной деятельности;
- выполнять физическую страховку и самостраховку;
- выполнять гимнастические упражнения и комбинации на развитие гибкости, координации движений, равновесия;
- выполнять гимнастические упражнения прикладного характера: преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания;
- прогнозировать последствия своих решений и действий;
- прогнозировать трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи;

⁴ Указывается название образовательного учреждения.

⁵ Указываются учебник реализуемого УМК.

- объяснять причины успеха (неудач) в деятельности;
- сравнивать полученные результаты с исходной задачей;
- осуществлять контроль результата и процесса спортивной деятельности;
- выполнять бег на короткие и средние дистанции;
- выполнять прыжки в длину с места и разбега;
- выполнять метания малого мяча на дальность;
- согласовывать способы достижения общего результата в игровой деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивать свой вклад в общее дело;
- выполнять технические элементы игровых видов спорта: ловлю; передачи; броски; подачи; остановки мяча, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнять передвижения на лыжах одношажными и двухшажными ходами в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы;
- выполнять переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы;
- выполнять технические элементы лыжного спорта: повороты, остановки;

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основы знаний о физической культуре, приемы закаливания, способы саморегуляции и самоконтроля.

Естественные основы (в процессе урока).

Роль психических процессов в обучении двигательным действиям и движениям. Совершенствование физических способностей.

Социально-психологические основы (в процессе урока). Анализ техники физических упражнений, их освоение и выполнение по показу, объяснению и описанию. Тестирование уровня двигательной подготовленности.

Культурно-исторические основы. Олимпийское движение в России, выдающиеся успехи отечественных спортсменов.

Приемы закаливания. Способы самоконтроля (в процессе урока).

Водные процедуры. Правила и дозировки. Релаксация (общие представления).

Двигательные умения и навыки

Легкая атлетика.

Правила безопасности во время занятий. Правила соревнований в беге, прыжках и метаниях.

Ходьба. Различные виды ходьбы с изменением темпа, скорости и длины шага.

Бег. Терминология разучиваемых упражнений и основы правильной техники их выполнения. Совершенствование различных видов бега (высоко поднимая бедро, с захлестыванием голени назад, семенящий бег) на месте и в движении на различных отрезках. Бег с ускорением на 30м. Совершенствование техники низкого старта. Бег по дистанции 60 м с низкого старта. Бег с ускорениями (на расстоянии 100м). Бег по дистанции 60 м на время. Бег в чередовании с ходьбой до 500 м. Медленный бег по дистанции 5 – 9 мин. *Прыжки* (выполнять только на матах или мягком грунте). Прыжки на одной, двух ногах на месте и с продвижением вперед. Прыжки с места в высоту, длину. Тройной прыжок. Прыжки в высоту с 2-х шагов способом «перешагивание». Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги». *Метание.* Бросание и толкание набивного мяча (3кг – юноши, 2кг – девушки) разными способами одной и двумя руками. Метание мяча на технику с места и с разбега в 3-5 шагов. Метание гранаты двумя руками из-за головы, с 3-х шагов. Метание гранаты с разбега. Толкание ядра с места.

Гимнастика с элементами акробатики.

Правила безопасности во время занятий. Техника безопасности при занятиях на спортивных снарядах. Строевые упражнения (построения и перестроения на месте и в движении; передвижение строевым шагом; переход с шага на месте на ходьбу в колонне и в шеренге). Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами. Равновесия (упражнения в равновесии на полу, бревне, скамейке; сед углом на гимнастической скамейке.). Висы (смешанные и простые; размахивание в висе; из виса махом назад соскок, махом вперед соскок). Опорные прыжки (через гимнастического коня в упор стоя на коленях, в упор присев; через козла, ноги врозь). Лазание (по канату в три приема; по вертикальной лестнице, по гимнастической скамейке). Акробатические упражнения (два – три кувырка вперед, полушпагат с различными положениями рук, стойка на лопатках). Гимнастическое бревно (передвижения шагом, приставными шагами, прыжками; повороты стоя на месте; стойка на коленях с опорой на руки; полушпагат и равновесие на одной ноге (ласточка); спрыгивание и соскоки вперед прогнувшись; с поворотом в сторону, с опорой о гимнастическое бревно).

Зимние виды спорта. Лыжная подготовка.

Правила безопасного поведения на уроках лыжной подготовки. Совершенствование навыка самостоятельного прикреплении лыж. Совершенствование попеременных и одновременных способов передвижения на лыжах. Комбинированные лыжные ходы (переходы с одновременных на попеременные и наоборот). Бесшажный ход. Совершенствование различных способов поворотов (поворот на месте прыжком, в движении) и торможения (одной и двумя палками сбоку лыж, «плугом»). Прохождение отрезков дистанции от 150 м до 500 м произвольными способами передвижения на лыжах.

Адаптированные спортивные и подвижные игры.

Правила спортивных соревнований по голболу, торболу, баскетболу.

Голбол. Передачи мяча в парах. Умение ориентироваться на площадке. Броски мяча в парах с места, с двух, трех шагов разбега. Броски мяча после передачи партнёру. Блокирование мяча. Ловля мяча без зрительного контроля. Пенальти. Учебная игра с применением переходов и передач мяча. Судейство соревнований по голболу.

Торбол. Размеры площадки. Ориентирование на площадке. Броски мяча в парах. Перемещение игрока по площадке с выполнением броска. Учебная игра с соблюдением существующих правил соревнований. Судейство соревнований по торболу.

Баскетбол. Ведение мяча на месте и в движении, повороты и стойки. Броски мяча в баскетбольную корзину с ориентировкой на звуковой сигнал и по памяти. Судейство соревнований по баскетболу.

Вариативная часть. Включены упражнения на совершенствование навыка правильной осанки. Специальные упражнения для глаз. Профилактика плоскостопия. Адаптированные спортивные подвижные игры с элементами торбола, баскетбола, голбола. Гимнастика. Лыжная подготовка. Правила проведения и безопасность.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**Примерное количество часов на изучение тем
рассчитано на 3 часа физической культуры в неделю.**

1 четверть

≈ 8 недель, 24 урока

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности	Примерные контрольно-измерительные материалы
Легкая атлетика				
1.	Правила ТБ на уроках легкой атлетики. Правила соревнований по л/а. Развитие координации движений при беге: работа рук, ног в сочетании с дыханием.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся	

	Выполнение специальных беговых упражнений на месте и в движении.		осуществить план; • организуют самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения	
2.	Ходьба. Совершенствование различных видов бега на месте и в движении на различных отрезках. Бег с ускорением на 30 м с ориентировкой на звуковой сигнал.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бег на короткие дистанции; • организуют самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
3.	Передачи мяча в парах. Умение ориентироваться на площадке при игре в голбол.	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой	

			вклад в общее дело; • выполняют технические элементы игровых видов спорта: удары по мячу; остановки мяча; ведение мяча; • организывают самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности; • анализируют успешность выполнения заданий.	
4.	Ходьба. Специальные беговые упражнения на месте, в движении. Совершенствование техники низкого старта. Медленный бег по дистанции 5-9 минут.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • организуют самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности; • выполняют бег на короткие дистанции; • анализируют успешность выполнения заданий.	
5.	Ходьба. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорениями (на расстоянии 100м). Бег по дистанции 60 м на время с ориентировкой на звуковой сигнал или с лидером.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • организуют самостоятельную деятельность	

			с учётом требований её безопасности; • выполняют бег на короткие дистанции; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
6.	Броски мяча в парах с места, с двух, трех шагов разбега. Броски мяча после передачи партнёру при игре в голбол.	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • выполняют технические элементы игровых видов спорта: броски мяча в парах; броски мяча после передачи; • проявляют положительные качества личности и управляют своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
7.	Ходьба. Бег в чередовании с ходьбой до 500 м. Бег по дистанции 60 м на время с ориентировкой на	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • выполняют контрольно-	Бег по дистанции 60 м на время с ориентировкой на звуковой сигнал или с лидером.

	звуковой сигнал или с лидером.		практическую работу; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения;	
8.	Бросание и толкание набивного мяча разными способами одной и двумя руками. Имитационные упражнения при метаниях мяча, гранаты.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бросание и толкание набивного мяча, метание мяча и гранаты; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
9.	Голбол: блокирование мяча, ловля мяча без зрительного контроля, пенальти.	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • выполняют тактические действия игровых видов спорта; • анализируют успешность выполнения заданий.	
10.	Ходьба и бег с ориентировкой на	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений;	

	звуковой сигнал. Бросание и толкание набивного мяча разными способами одной и двумя руками. Метание мяча на технику с места и с разбега с 3-5 шагов.		• формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бросание и толкание набивного мяча, метание мяча на технику; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей;	
11.	Бросание и толкание набивного мяча разными способами одной и двумя руками. Упражнения в движении. Метание гранаты двумя руками из-за головы.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бросание и толкание набивного мяча, метание гранаты двумя руками; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
12.	Судейство соревнований по гольболу. Блокирование мяча, ловля мяча без зрительного контроля, пенальти при игре в гольбол.	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • проявляют положительные качества личности и управляют своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях; • анализируют и объективно оценивают результаты	

			собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
13.	Ходьба, бег в чередовании с ходьбой до 500 м. Метание гранаты двумя руками из-за головы, с 3-х шагов.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют метание гранаты; • выполняют бег на средние дистанции; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • анализируют успешность выполнения задания.	
14.	Многоскоки. Упражнения в движении. Метание гранаты с разбега. Метание гранаты двумя руками из-за головы.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • выполняют контрольно-практическую работу; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • выполняют метание гранаты с разбега; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	Метание гранаты двумя руками из-за головы.
15.	Учебная игра в голбол с применением переходов и передач мяча.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • соблюдают правила безопасности при занятиях	

			спортивными играми; • согласовывают способы достижения общего результата в совместной деятельности; • включаются в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • анализируют успешность выполнения заданий.	
16.	Ходьба боком и по прямой до 60 м на звуковой ориентир. Прыжки на одной, двух ногах на месте и с продвижением вперед с ориентировкой на звуковой сигнал и тактильные ощущения.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • выполняют различные виды ходьбы и прыжков; • выполняют бег на короткие дистанции; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
17.	Специальные беговые упражнения. Прыжки на одной, двух ногах на месте и с продвижением вперед. Прыжок в длину с	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • соблюдают правила безопасности при выполнении	

	места.		легкоатлетических упражнений; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • выполняют различные виды прыжков; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • находят ошибки при выполнении учебных заданий, отбирают способы их исправления.	
18.	Правила игры в торбол. Судейство соревнований. Размеры площадки. Ориентирование на площадке. Броски мяча в парах.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • включаются в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; • анализируют успешность выполнения заданий.	
19.	Медленный бег с заданиями на звуковой сигнал. Тройной прыжок.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют	

			деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют тройной прыжок; • проявляют дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; • анализируют успешность выполнения заданий.	
20.	Бег в чередовании с ходьбой с лидером или на звуковой сигнал. Тройной прыжок. Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги»	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • выполняют контрольно-практическую работу; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности.	Тройной прыжок.
21.	Перемещение игрока по площадке с выполнением броска. Учебная игра в торбол.	1	• формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют контрольную работу; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности.	Терминологический диктант: 20 терминов.
22.	Бег в сочетании с ходьбой	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении	

	в парах. Упражнения в движении. Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги» с ориентировкой на звуковой сигнал и тактильные ощущения.		легкоатлетических упражнений; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют прыжки в длину способом «согнув ноги»; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
23.	Развитие ловкости, скоростных способностей средствами подвижных игр и эстафет. Работа на тренажерах.	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • соблюдают правила безопасного поведения на игровых уроках; • организуют самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • анализируют успешность выполнения заданий.	
24.	Резервный урок	1		

2 четверть
≈ 8 недель, 24 урока

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности	Примерные контрольно-измерительные материалы
Гимнастика				
25.	Правила безопасности во время занятий. Техника безопасности при занятиях на спортивных снарядах. Строевые упражнения на месте и в движении; передвижение строевым шагом; переход с шага на месте на ходьбу в колонне и в шеренге.	1	• актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • выполняют строевые гимнастические упражнения; • анализируют успешность выполнения задания.	
26.	Строевые упражнения на месте и в движении; передвижение строевым шагом. ОРУ с гимнастическими палками. Подвижные игры на внимание.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют строевые гимнастические упражнения; • проявляют дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят	

			возможности и способы их улучшения	
27.	Перестроения в одну и две колонны. ОРУ с мячами. Ходьба с грузом на голове. Сед углом на гимнастической скамейке. Подвижные игры на развитие ловкости.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют различные перестроения; • выполняют гимнастические упражнения на развитие координации движения, равновесия; • выполняют самопроверку (или взаимопроверку) выполненных заданий; • анализируют успешность выполнения заданий.	
28.	Строевые упражнения. Перестроение на время по внезапным сигналам. Ходьба с грузом на голове. Сед углом на гимнастической скамейке. Подвижные игры на развитие мелкой моторики.	1	• соблюдают правила техники безопасности на уроке; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • выполняют строевые упражнения и перестроения; • организывают самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности; • выполняют гимнастические упражнения на развитие координации движения, равновесия, гибкости;	

			• анализируют успешность выполнения задания;	
29.	ОРУ с гантелями. Строевые упражнения в движении. Сед углом на гимнастической скамейке. Подвижные игры на развитие координации.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют физическую страховку и самостраховку; • выполняют строевые упражнения; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
30.	Строевые упражнения. Ходьба по гимнастической скамейке с заданием. Висы. Подвижные игры на развитие ловкости.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • анализируют успешность выполнения задания.	
31.	Строевые упражнения на месте и в движении. Передвижение строевым шагом. Сед углом на гимнастической скамейке. Подвижные игры на развитие сохранных анализаторов.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения; • выполняют контрольно-	Сед углом на гимнастической скамейке.

			практическую работу; оценивают свои достижения.	
32.	Общеукрепляющая гимнастика на матах. Прыжок через гимнастического коня в упор стоя на коленях, в упор присев. Вис на согнутых руках. Подвижные игры на развитие внимания.	1	- соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; - формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; - актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; - организуют самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности; - выполняют вис на согнутых руках; - выполняют гимнастические упражнения прикладного характера: прыжки через гимнастического коня; - анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
33.	Прыжок через гимнастического козла в упор стоя на коленях, в упор присев. Подвижные игры на развитие ориентировки в пространстве.	1	- соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; - формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; - прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; - выполняют гимнастические упражнения прикладного характера: прыжки через	

			гимнастического козла; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности.	
34.	Строевые перестроения. Размахивание в висе. Опорный прыжок через гимнастического козла. Подвижные игры на развитие слухового анализатора.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • выполняют гимнастические упражнения прикладного характера: прыжки через гимнастического козла; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей.	
35.	ОРУ с гантелями. Опорный прыжок через гимнастического козла, ноги врозь. Подвижные игры на развитие мелкой моторики.	1	• выполняют физическую страховку и само страховку; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют гимнастические упражнения прикладного характера: прыжки через гимнастического козла; • организывают самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности; • проявляют дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; • анализируют успешность выполнения задания.	
36.	ОРУ с гимнастическими	1	• соблюдают правила	

	палками. Опорный прыжок через козла, ноги врозь. Вис. Соскок махом назад. Подвижные игры на внимание.		безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют гимнастические упражнения прикладного характера: прыжки через козла; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности.	
37.	Строевые упражнения. Опорный прыжок через козла, ноги врозь. Из виса махом вперед соскок. Подвижные игры на развитие сохранных анализаторов.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют контроль-практическую работу; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • сравнивают самооценку своих достижений с оценкой учителя.	Опорный прыжок через козла, ноги врозь.
38.	Стойка на лопатках. Передвижения шагом по гимнастическому бревну. Подвижные игры на развитие ловкости.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • организывают самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности; • выполняют гимнастические упражнения на развитие	

			координации движения, равновесия, гибкости; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
39.	Комплекс гимнастических упражнений на шведской стенке Передвижения приставными шагами по гимнастическому бревну. Подвижные игры на развитие ориентировки в пространстве.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • выполняют гимнастические упражнения с элементами акробатики, на развитие функции равновесия; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности.	
40.	Стойка на коленях с опорой на руки. Повороты на бревне, стоя на месте. Подвижные игры на развитие слухового анализатора.	1	• соблюдают правила техники безопасности на уроке; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • выполняют гимнастические упражнения на развитие координации движения,	

			равновесия; • анализируют успешность выполнения задания;	
41.	Равновесие «ласточка» на гимнастическом бревне. Полушпагат с различными положениями рук. Подвижные игры на развитие внимания.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • выполняют гимнастические упражнения на развитие функции равновесия, гибкости; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей.	
42.	Передвижения прыжками по гимнастическому бревну. Спрыгивание и соскоки вперед прогнувшись. Полушпагат и равновесие на одной ноге (ласточка) на бревне со страховкой учителя. Подвижные игры на развитие гибкости.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • организуют самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности; • выполняют гимнастические упражнения на развитие функции равновесия, гибкости; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
43.	Ходьба приставными шагами по бревну со	1	• выполняют физическую страховку и самостраховку; • формулируют тему урока и	

	страховкой. Подготовительные упражнения к акробатическим комбинациям. Стойка на коленях с опорой на руки. Подвижные игры на развитие координации.		учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • организуют самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности; • проявляют дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; • выполняют гимнастические упражнения на развитие функции равновесия, гибкости; • анализируют успешность выполнения задания.	
44.	Терминологический диктант. ОРУ. Строевые упражнения. Полушпагат и равновесие на одной ноге (ласточка) со страховкой учителя. Соскок с гимнастического бревна с поворотом в сторону (на звуковой сигнал), с опорой о гимнастическое бревно. Подвижные игры на развитие внимания.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • выполняют гимнастические упражнения на развитие функции равновесия, гибкости; • выполняют контрольную работу; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей.	Терминологический диктант: 20 терминов.
45.	Полушпагат с различными положениями рук. Спрыгивание и соскоки вперед прогнувшись, с поворотом в сторону, с опорой о гимнастическое бревно. Подвижные игры на	1	• формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют контрольную работу; • оценивают свои достижения; • сравнивают самооценку своих	

	развитие ориентировки в пространстве.		достижений с оценкой учителя.	
46.	Полушпагат на гимнастическом бревне, руки в стороны (со страховкой учителя). Подвижные игры на развитие мелкой моторики.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют контроль-практическую работу; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • сравнивают самооценку своих достижений с оценкой учителя.	Полушпагат на гимнастическом бревне, руки в стороны (со страховкой учителя).
47.	Комплекс ОРУ на укрепление осанки. Строевые упражнения в движении. Выполнение различных гимнастических комбинаций на полу и на гимнастическом бревне из ранее изученных элементов. Подвижные игры на координацию.		• соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют гимнастические комбинации на необходимом техничном уровне; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей.	
48.	Резервный урок.	1		

3 четверть
≈ 10 недель, 30 уроков

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности	Примерные контрольно-измерительные материалы
Гимнастика				

49.	ОРУ с мячами. Перестроение на время по внезапным сигналам. Захват каната ногами и руками. Подвижная игра на внимание.	1	• выполняют физическую страховку и само страховку; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • организуют самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности; • проявляют дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; • выполняют перестроения по внезапным сигналам.	
50.	Передвижение строевым шагом. Переход с шага на месте на ходьбу в колонне и в шеренге. Лазание по гимнастической скамейке. Подвижные игры на развитие ориентировки в пространстве.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют строевые гимнастические упражнения; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; сравнивают самооценку своих достижений с оценкой учителя.	
51.	Строевые упражнения ОРУ в парах. Лазание по гимнастической стенке во всех направлениях с одновременным перехватом рук и одновременным переступанием ног. Лазание по канату в три приёма.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют строевые гимнастические упражнения; • выполняют лазание по канату; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей;	

			сравнивают самооценку своих достижений с оценкой учителя.	
52.	Строевые упражнения. ОРУ с теннисными мячами. Лазание по канату в три приёма. Подвижные игры на развитие слухового анализатора.	1	• выполняют физическую страховку и само страховку; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • организуют самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности; • проявляют дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; • выполняют лазание по канату.	
53.	Комплекс ОРУ. Строевые упражнения на месте, в движении. Лазание по канату в три приёма. Подвижные игры на развитие сохранных анализаторов.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • выполняют лазание по канату; • выполняют контрольно-практическую работу.	Лазание по канату в три приёма.
Лыжная подготовка				
54.	Правила безопасного поведения на уроках лыжной подготовки. Совершенствование навыка самостоятельного прикрепления лыж. Совершенствование попеременных и одновременных способов	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • организуют самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности; • выполняют передвижения	

	передвижения на лыжах.		попеременными и одновременными ходами; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
55.	Самостоятельное прикрепление и снятие лыж с жесткими и автоматическими креплениями. Комбинированные лыжные ходы. Передвижение на лыжах изученными способами в различной комбинации.	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей.	
56.	Комбинированные лыжные ходы. Передвижение на лыжах в колонне по одному, ориентируясь на голос лидера.	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • проявляют дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; • анализируют успешность выполнения задания.	

57.	Комбинированные лыжные ходы. Бесшажный ход. Передвижение на лыжах изученными способами в различной комбинации.	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • выполняют контрольно-практическую работу; • организывают самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	Комбинированные лыжные ходы.
58.	Бесшажный ход. Различные виды поворотов (поворот на месте переступанием и прыжком; в движении).	1	• выполняют физическую страховку и самостраховку; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • организуют самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности; • проявляют дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; • анализируют успешность выполнения задания.	
59.	Комплекс ОРУ с лыжными палками. Бесшажный ход. Различные виды поворотов (поворот на месте переступанием и прыжком;	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют	

	в движении). Передвижение на лыжах в колонне по одному, ориентируясь на голос лидера.		деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют технические элементы лыжного спорта: спуски, подъемы, повороты; • выполняют самопроверку (или взаимопроверку) выполненных заданий; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей.	
60.	Бесшажный ход. Прохождение отрезков дистанции от 150 м до 500 м произвольными способами передвижения на лыжах, ориентируясь на голос лидера.	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют контрольно-практическую работу; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • сравнивают самооценку своих достижений с оценкой учителя.	Бесшажный ход.
61.	Прохождение отрезков дистанции от 150 м до 500 м произвольными способами передвижения на лыжах, ориентируясь на голос лидера. Различные виды торможения (одной и двумя палками сбоку лыж, «плугом»).	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • планируют собственную деятельность, распределяют нагрузку и отдых в процессе ее выполнения; • организывают самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности; • выполняют различные виды торможения; • анализируют успешность выполнения задания.	
62.	Совершенствование попеременных и	1	• выполняют физическую страховку и само страховку; • формулируют тему урока и	

	одновременных способов передвижения на лыжах. Самостоятельная ходьба на учебной лыжне, ориентируясь на голос лидера. Различные виды торможения (одной и двумя палками сбоку лыж, «плугом»).		учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют технические элементы лыжного спорта; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • проявляют дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
63.	Комбинированные лыжные ходы. Прохождение отрезков дистанции от 150 м до 500 м произвольными способами передвижения на лыжах, ориентируясь на голос лидера. Различные виды торможения (одной и двумя палками сбоку лыж, «плугом»).	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • выполняют различные виды торможения; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей.	
64.	Различные виды торможения (одной и двумя палками сбоку лыж, «плугом»). Комбинированные лыжные ходы. Самостоятельная	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях зимними видами спорта; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план;	Торможение одной и двумя палками сбоку лыж, «плугом».

	ходьба на учебной лыже, ориентируясь на голос лидера.		• выполняют контрольно-практическую работу; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • выполняют переходы с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы; • сравнивают самооценку своих достижений с оценкой учителя.	
Адаптированные спортивные и подвижные игры				
65.	Правила спортивных соревнований по голболу, торболу, баскетболу. Умение ориентироваться на площадке.	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • планируют собственную деятельность, распределяют нагрузку и отдых в процессе ее выполнения; • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; • анализируют успешность выполнения задания.	
66.	Комплекс ОРУ на укрепление осанки. Передача мяча в парах. Броски мяча в парах с места, с двух, трех шагов разбега. Игра в голбол.	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • выполняют технические элементы игровых видов спорта: ловлю, передачи, броски,	

			подачи, удары по мячу, остановки мяча; применяют их в игровой и соревновательной деятельности; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • выполняют самопроверку (или взаимопроверку) выполненных заданий.	
67.	Броски мяча в парах с места, с двух, трех шагов разбега. Броски мяча после передачи партнёру. Судейство соревнований по голболу. Развитие скоростно-силовой выносливости.	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют технические элементы игровых видов спорта: ловлю, передачи, броски, подачи, удары по мячу, остановки мяча; применяют их в игровой и соревновательной деятельности; • анализируют успешность выполнения задания.	
68.	Комплекс упражнений на силу мышц спины, рук и туловища. Броски мяча в парах с места, с двух, трех шагов разбега. Ловля мяча без зрительного контроля. Игра в голбол.	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • организуют самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности; • выполняют технические	

			элементы игровых видов спорта: ведение; броски; подачи; удары по мячу; остановки мяча. • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
69.	Броски мяча в парах с места, с двух, трех шагов разбега. Блокирование мяча. Пенальти. Учебная игра с применением переходов и передач мяча.	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют контрольно-практическую работу; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • выполняют технические элементы игровых видов спорта: ловлю, передачи, броски, подачи, удары по мячу, остановки мяча; применяют их в игровой и соревновательной деятельности; • сравнивают самооценку своих достижений с оценкой учителя.	Броски мяча в парах с места, с двух, трех шагов разбега.
70.	Правила соревнований по торболу. Размеры площадки. Ориентирование на площадке. Броски мяча в парах. Перемещение игрока по площадке с выполнением броска. Игра в торбол.	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют тактические действия игровых видов спорта: индивидуальные, групповые и командные действия в защите и	

			нападении; • анализируют успешность выполнения задания.	
71.	Комплекс ОРУ с гимнастическими палками. Перемещение игрока по площадке с выполнением броска. Судейство соревнований по торболу.	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют тактические действия игровых видов спорта: индивидуальные, групповые и командные действия в защите и нападении, применяют их в соревновательной деятельности; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей.	
72.	Перемещение игрока по площадке с выполнением броска. Броски мяча в парах. Учебная игра с соблюдением существующих правил соревнований.	1	• актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют контрольно-практическую работу; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их	Перемещение игрока по площадке с выполнением броска.

			улучшения.	
73.	Комплекс ОРУ на укрепление осанки. Баскетбол. Ведение мяча на месте и в движении, повороты и стойки. Броски мяча в баскетбольную корзину с ориентировкой на звуковой сигнал и по памяти. Судейство соревнований по баскетболу.	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • организуют самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности; • выполняют технические элементы игровых видов спорта: ведение; броски; подачи; удары по мячу; остановки мяча; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
74.	Специальные упражнения и технические действия без мяча. Броски мяча в баскетбольную корзину с ориентировкой на звуковой сигнал и по памяти. Развитие скоростно-силовой выносливости в подвижных играх на звуковой сигнал.	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют технические элементы игровых видов спорта: ведение; броски; подачи; удары по мячу; остановки мяча; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • сравнивают самооценку своих достижений с оценкой учителя.	
75.	Терминологический диктант. Комплекс ОРУ. Броски мяча в баскетбольную корзину с	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют	Терминологический диктант: 20 терминов.

	ориентировкой на звуковой сигнал и по памяти.		деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют технические элементы игровых видов спорта: ведение; броски; подачи; удары по мячу; остановки мяча; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • выполняют самопроверку (или взаимопроверку) выполненных заданий.	
76.	Броски мяча в баскетбольную корзину с ориентировкой на звуковой сигнал и по памяти. Судейство соревнований по баскетболу.	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • выполняют технические элементы игровых видов спорта: ведение; броски; подачи; удары по мячу; остановки мяча; • выполняют контрольно-практическую работу; • осуществляют судейство соревнований; • проявляют дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; • анализируют успешность выполнения задания.	Броски мяча в баскетбольную корзину с ориентировкой на звуковой сигнал и по памяти.
77. 78.	Резервные уроки.	2		

4 четверть
≈ 8 недель, 24 урока

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности	Примерные контрольно-измерительные материалы
Легкая атлетика				
79.	Терминология разучиваемых упражнений и основы правильной техники их выполнения. Совершенствование различных видов бега (высоко поднимая бедро, с захлестыванием голени назад, семенящий бег) на месте и в движении на различных отрезках.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • осуществляют контроль результата и процесса спортивной деятельности; • выполняют различные виды ходьбы и бега; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
80.	Ходьба. Совершенствование различных видов бега на месте и в движении на различных отрезках. Бег с ускорением на 30 м с ориентировкой на звуковой сигнал.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • выполняют различные виды бега; • выполняют бег на короткие дистанции; • прогнозируют последствия своих решений и действий; • находят ошибки при выполнении учебных заданий, отбирают способы их исправления.	
81.	Передачи мяча в парах. Умение ориентироваться на площадке при игре в	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • актуализируют имеющиеся	

	голбол.		теоретические знания по теме урока; • выполняют технические элементы игровых видов спорта: удары по мячу; остановки мяча; ведение мяча; • организывают самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности; • анализируют успешность выполнения заданий.	
82.	Ходьба. Специальные беговые упражнения на месте, в движении. Совершенствование техники низкого старта. Бег 60 м с низкого старта с ориентировкой на звуковой сигнал. Медленный бег по дистанции 5-9 минут.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют специальные беговые упражнения; • проявляют дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; • анализируют успешность выполнения заданий.	
83.	Различные виды ходьбы с изменением темпа, направления и скорости. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорениями (на расстоянии 100м). Бег по дистанции 60 м с низкого старта на время с ориентировкой на звуковой сигнал или с лидером.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • выполняют различные виды ходьбы; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности.	
84.	Броски мяча в парах с	1	• соблюдают правила безопасности	

	места, с двух, трех шагов разбега. Броски мяча после передачи партнёру при игре в голбол.		при занятиях спортивными играми; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют технические элементы игровых видов спорта: ведение; броски; подачи; удары по мячу; остановки мяча; • проявляют положительные качества личности и управляют своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей.	
85.	Ходьба. Бег в чередовании с ходьбой до 500 м. Бег по дистанции 60 м с низкого старта на время с ориентировкой на звуковой сигнал или с лидером.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют контрольно-практическую работу; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	Бег по дистанции 60 м с низкого старта на время с ориентировкой на звуковой сигнал или с лидером.
86.	Бросание и толкание набивного мяча (3 кг – юноши, 2 кг- девушки) разными способами одной и двумя руками. Имитационные упражнения при метании	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бросание и толкание	

	гранаты.		набивного мяча; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; - сравнивают полученные результаты с исходной задачей.	
87.	Голбол: блокирование мяча, ловля мяча без зрительного контроля, пенальти.	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • выполняют технические элементы игровых видов спорта: ловлю; броски; подачи; удары по мячу; остановки мяча; • выполняют тактические действия игровых видов спорта; • анализируют успешность выполнения заданий.	
88.	Ходьба и бег с ориентировкой на звуковой сигнал. Бросание и ловля набивного мяча двумя руками снизу, от груди, из-за головы. Метание гранаты двумя руками из-за головы, с 3-х шагов. Толкание ядра.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют бросание и ловлю набивного мяча, метание гранаты, толкание ядра; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
89.	Комплекс ОРУ с гантелями. Бросание и толкание набивного мяча разными способами одной	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют	

	и двумя руками. Метание гранаты с разбега. Толкание ядра.		деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют метание гранаты с разбега, толкание ядра; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; анализируют успешность выполнения задания.	
90.	Блокирование мяча, ловля мяча без зрительного контроля, пенальти при игре в голбол. Судейство соревнований по голболу.	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока; • выполняют технические элементы игровых видов спорта: ловлю; броски; подачи; удары по мячу; остановки мяча • проявляют положительные качества личности и управляют своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях; • осуществляют судейство соревнований; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения.	
91.	Упражнения в движении. Метание гранаты с 3-х шагов, с разбега. Толкание ядра.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • выполняют метание гранаты с 3-х шагов, толкание ядра; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их	

			улучшения.	
92.	Ходьба по одному и по два, с обозначением места построения звуковыми сигналами. Многоскоки. Толкание ядра с места.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • выполняют контрольно-практическую работу; • организывают самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения	Толкание ядра с места.
93.	Игровой урок. Развитие выносливости и ловкости в подвижных играх и эстафетах. Прыжки, многоскоки в играх.	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • согласовывают способы достижения общего результата в совместной деятельности; • включаются в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; • анализируют успешность выполнения заданий.	
94.	Ходьба приставными шагами и по прямой на звуковой сигнал. Прыжки на одной, двух ногах на месте и с продвижением вперед с ориентировкой на звуковой сигнал и тактильные ощущения.	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют различные виды прыжков.	
95.	Прыжки на одной, двух ногах на месте и с	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении	

	продвижением вперед. Прыжки с места в высоту, длину. Прыжки в высоту с 2-х шагов способом «перешагивание».		легкоатлетических упражнений; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют прыжки в высоту способом «перешагивание»; • анализируют успешность выполнения заданий.	
96.	Игровой урок. Развитие скоростно-силовых качеств и координации движения средствами легкой атлетики.	1	• соблюдают правила безопасности при занятиях спортивными играми; • согласовывают способы достижения общего результата в игровой деятельности; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения; • включаются в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; • анализируют успешность выполнения заданий.	
97.	Терминологический диктант. Медленный бег с заданиями на звуковой сигнал. Прыжки в высоту с 2-х шагов способом «перешагивание».	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • прогнозируют трудности, которые могут возникнуть при решении спортивной задачи; • выполняют контрольную работу; • организуют самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их	Терминологический диктант: 20 терминов.

			улучшения.	
98.	Бег в чередовании с ходьбой с лидером или на звуковой сигнал. Прыжки в высоту с 2-х шагов способом «перешагивание».	1	• соблюдают правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений; • формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • выполняют контрольно-практическую работу; • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения;	Прыжки в высоту с 2-х шагов способом «перешагивание».
99.	Перемещение игрока по площадке с выполнением броска. Учебная игра в торбол.	1	• формулируют учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план; • сравнивают полученные результаты с исходной задачей; • анализируют и объективно оценивают результаты собственного труда, находят возможности и способы их улучшения • объясняют причины успеха (неудач) в деятельности; • распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения.	
100.	Развитие ловкости, скоростных способностей средствами подвижных игр и эстафет. Работа на тренажерах.	1	• соблюдают правила безопасного поведения на игровых уроках; • организуют самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности;	

			• распределяют роли в совместной игровой деятельности, проявляют готовность быть лидером и выполнять поручения • осуществляют взаимный контроль в совместной игровой деятельности, оценивают свой вклад в общее дело; анализируют успешность выполнения заданий.	
101. 102.	Резервные уроки.	2		

2.2.14 Основы безопасности жизнедеятельности

2.3 Программа воспитания и социализации обучающихся

Соответствует ПООП ООО

2.4 Программы коррекционной работы

Системный и комплексный подход в коррекционно-развивающем обучении позволяет выделить четыре формы организации деятельности по преодолению недостатков в психофизическом развитии детей с нарушением зрения. В основу классификации положены: место, условия и цели проведения коррекционно-педагогической работы (Б.К. Тупоногов):

1. Коррекционная направленность общеобразовательного процесса.
2. Специальные коррекционные занятия.
3. Коррекционные занятия в семье.
4. Самокоррекция.

Коррекционная направленность общеобразовательного процесса осуществляется во всех видах учебной и внеурочной деятельности в образовательной организации. Общеобразовательные цели и задачи уроков, индивидуальных и подгрупповых занятий, воспитательных мероприятий обязательно объединяются с целями коррекции, и это единение осуществляется на всех содержательно-методических этапах реализуемой работы, включает средства и методы проведения, специфику их структурного построения.

Особенно важно органично соединить изучаемый материал по разным предметам с коррекционно-педагогической работой, определить какие виды и приёмы педагогической коррекции наиболее рационально и эффективно можно использовать при изучении той или иной программной темы. Специальные коррекционные занятия ориентированы на конкретное функциональное нарушение у обучающегося, связанное со зрительной патологией. Методика этих

занятий, коррекционные приёмы и способы направлены на преодоление психофизических недостатков в развитии, связанных с имеющимся нарушением.

2.4.1 Коррекционный курс «Ориентирование и мобильность»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная программа по коррекционному предмету «Ориентирование и мобильность» может быть рекомендована для слепых обучающихся ступени основного общего образования, обучающихся по вариантам 3.1 и 3.2. Программа составлена в соответствии с требованиями к результатам основного общего образования, утвержденными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Программа разработана с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития обучающихся и условий, необходимых для развития их личностных и познавательных качеств, с учетом особых образовательных потребностей слепых обучающихся и специфических методик их обучения пространственной ориентировке и мобильности.

Содержание программы позволяет реализовать современную концепцию организации образовательного процесса, основанного на личностном подходе при обучении пространственной ориентировке и мобильности, учитывающих время и характер зрительных нарушений, степени сформированности компенсаторных навыков использования сохранных анализаторов при ориентировке, физическую и психологическую готовность к обучению.

Программа коррекционного предмета «Ориентирование и мобильность» обеспечивает развитие компетенций в области освоения навыков безопасного и самостоятельного передвижения в пространстве, на основе комплексного использования сохранных анализаторов, формирования топографических представлений по типу «Карта-путь» и «Карта-обозрение», переноса сформированных представлений в реальное пространство, использования вспомогательных и тифлотехнических средств ориентирования и, прежде всего, ориентировочной белой трости.

Обучение незрячих ориентировке в пространстве является одним из важнейших условий компенсации нарушения зрения, так как всякая деятельность человека связана с его умением ориентироваться и передвигаться в пространстве.

От возможностей самостоятельно ориентироваться в квартире, в доме, на рабочем месте, на улицах и в учреждениях своего микрорайона, города, в общественных местах, на транспорте во многом зависит успешная жизнедеятельность и интеграция выпускников школ для слепых и слабовидящих детей в современное общество.

Отечественный и зарубежный опыт работы с инвалидами по зрению убедительно показал, что люди, не имеющие зрения с детства, только лишь в исключительных случаях самостоятельно преодолевают страх пространства и овладевают обобщенными способами ориентировки и

передвижения в незнакомом пространстве. В основном же они нуждаются в специальном обучении, имеющем целью формирование навыков самостоятельного передвижения инвалида по зрению, как в знакомом (замкнутом и свободном), так и в незнакомом (также замкнутом и свободном) пространстве. Овладение инвалидами с глубокой патологией зрения обобщенными способами ориентировки в пространстве является залогом преодоления их изолированности в обществе, необходимым условием реализации их возможностей.

Цели реализации программы:

развитие сенсорной сферы и познавательной деятельности обучающихся, направленной на формирование точных представлений о предметах и явлениях окружающей среды;

воспитание волевых качеств по преодолению страха передвижения в пространстве;

овладение навыками практической ориентировки в замкнутом и открытом пространстве.

Основными **задачами** реализации содержания предмета являются:

- формирование у обучающихся мотивации к учебной деятельности по ориентированию и устойчивого интереса к занятиям;
- развитие сенсорной сферы и познавательной деятельности обучающихся, направленной на формирование точных представлений о предметах и явлениях окружающей среды;
- развитие у обучающихся волевых качеств по преодолению страха передвижения в пространстве;
- развитие пространственного мышления и специальных навыков запоминания маршрута;
- овладение техникой пользования тростью и другими тифлотехническими средствами, применяемыми при ориентировке в пространстве;
- овладение навыками практической ориентировки в замкнутом и открытом пространстве (в различных общественных учреждениях, в городе, сельской местности, в парках, в лесу, на водоемах, в быту и т.д.);
- обучение детей ориентировке при передвижении со зрячими сверстниками и взрослыми;
- обучение слепых детей приемам общения со зрячими в процессе ориентировки в пространстве.

Изучение предмета «Ориентирование и мобильность» способствует формированию у обучающихся научного мировоззрения, освоению общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), и практического опыта применения научных знаний и навыков использования специальной рельефной графики в качестве межпредметных связей с общеобразовательными предметами.

Общая характеристика коррекционного предмета «Ориентирование и мобильность»

Изучение курса «Ориентирование и мобильность» направлена на знакомство обучающихся со всеми имеющимися в тифлологии системами ориентировки инвалидов в пространстве. А также с приемами и правилами ориентировки, специально адаптированными для инвалидов по зрению с

учетом дифференцированного подхода к тотально незрячим, незрячим, имеющим различные формы остаточного зрения, и слабовидящим.

Обучение ориентировке в пространстве детей с нарушением зрения должно планироваться и проводиться с учетом таких индивидуальных особенностей, как

психологическая готовность к самостоятельному передвижению в пространстве,

наличие и характер остаточного зрения,

положение ребенка (ученика) в семье и его социальное окружение,

готовность сохранных анализаторов ученика воспринимать предметный мир и окружающее пространство,

имеющиеся у ребенка навыки самостоятельного передвижения в пространстве (только в классе и спальне; только в помещениях школы и в целом в здании школы; в школе и микрорайоне школы и т.п.) и др.

Кроме того, занятия следует проводить с учетом состояния слуха учащихся, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, эмоционально-волевой сферы. Необходимо также учитывать причины нарушения зрения и прогноз. Например, при глаукоме в солнечные дни учащиеся должны надевать очки с темно-зелеными линзами и выполнять сниженную физическую нагрузку в случае повышения внутриглазного давления.

Учитывая огромное значение остаточного зрения и светоощущения в пространственной ориентировке слепых, следует обратить особое внимание на его активное и целенаправленное использование на уроках по пространственной ориентировке. Особое внимание надо уделять детям со светоощущением при ориентировке на улице, а внимание учащихся с форменным зрением обращать не только на тени, но и на цвет, форму, величину самого объекта.

Учащиеся, которые в ориентировке могут пользоваться остаточным зрением только на хорошо освещенной местности или использовать боковое зрение, должны обучаться по методике абсолютно слепых детей, но при этом овладевать и приемами использования даже минимальных остатков зрения.

В процессе обучения ориентировке кроме зрительных ориентиров (формы, цвета, величины и др.) целесообразно использовать описание осязательных, слуховых и обонятельных ориентиров. Описание окружающего пространства расширяет ориентировочные возможности незрячих и слабовидящих. Благодаря этому они могут корректировать свой маршрут, находить необходимые объекты в незнакомой местности, опираясь на информацию прохожих.

Структура занятия по пространственной ориентировке, как и урок, может состоять из четырех частей:

- вводной;
- подготовительной;

- основной;
- заключительной.

Вводная часть включает проверку готовности учащихся к занятию (проверка состояния здоровья, т.е. на занятиях пространственной ориентировки учащиеся испытывают значительные психоэмоциональные и физические нагрузки), сообщение цели и задач урока, а проведение инструктажа по технике безопасного передвижения на улице и профилактике травматизма.

В подготовительной части используются упражнения по развитию сенсорной (осязательной, слуховой, обонятельной и зрительной) сферы учащихся. Необходимо обращать внимание на состояние погодных условий и то, какие особенности необходимо учитывать при этом. Как отражается это на состоянии грунта или асфальтированных поверхностей (лужи, наледь, размокший грунт, снежные заносы, липкий снег, снег с дождем и т.д.)

В основной части занятия изучаются и закрепляются программные темы по ориентированию.

В заключительной части подводятся итоги урока, анализируется и оценивается работа учащегося и предлагается домашнее задание.

Для контроля эффективности формирования пространственной ориентировки у слепых школьников необходимо изучать степень сформированности пространственных представлений, понятий и практических навыков ориентирования в начале и на различных этапах обучения.

В процессе обучения пространственной ориентировке используются наглядные и технические средства, среди которых большое место занимают рельефные пособия, схемы и планы пути, макеты помещений и улиц. Необходимо также учить детей словесному описанию маршрутов перед выполнением заданий, мысленному проговариванию маршрута во время его выполнения и словесному отчету после его выполнения.

Применяя наглядность, необходимо учитывать скорость восприятия (увеличить время демонстрации), состояние световой и цветовой чувствительности детей с нарушением зрения, поле и характер зрения.

Нужно помнить, что у многих детей со зрительной патологией имеется цветоаномалия.

Среди незрячих есть группа учащихся с совместным поражением сетчатки и зрительного нерва. Их световая чувствительность ниже по сравнению с нормой. Такие дети нуждаются в усиленном освещении при работе с рельефно-графическими картами (не менее 800 люкс на рабочем месте), а используемые при этом цвета должны быть яркими и контрастными.

Оценивая выполненное учащимся задание, преподаватель разъясняет причины неудач и указывает ему пути устранения ошибок при повторном выполнении. Это способствует повышению интереса к процессу ориентировки, более точному и ясному восприятию маршрута движения, четкому и устойчивому его представлению и осуществлению саморегуляции.

На уроках по пространственной ориентировке и мобильности особое внимание уделяется правильной осанке учащихся, свободе и раскованности движений, мимике и пантомимике.

Длительность и трудоемкость обучения ориентировке в пространстве слепых, последовательность и приемлемость заданий позволяет учителю развить у детей

двигательную активность,

память,

формировать и закреплять положительное отношение к самостоятельному передвижению,

воспитывать волевые качества, такие как целеустремленность, настойчивость и упорство в достижении цели,

умение общаться с окружающими людьми,

выдержку и самообладание, инициативность и др.

Составной частью занятия по пространственной ориентировке является домашнее задание. Это может быть отработка движений на маршруте (повороты, прямолинейное хождение и др.), упражнения по развитию сенсорной сферы, различные физические упражнения, повышающие физические возможности ребенка. Проверка выполнения домашнего задания осуществляется на занятиях.

Как отмечалось выше, учащиеся отличаются не только зрительной патологией, но и уровнем их психического, физического и интеллектуального развития. В связи с этим обучение пространственной ориентировке отдельных детей должно вестись только индивидуально, как по теоретическому, так и практическому материалу.

В целом занятия по пространственной ориентировке должны проходить при наличии индивидуального подхода к каждому ученику, при учете характера его дефекта, особенностей личности и уровня подготовленности. В связи с этим педагог должен планировать свою работу, выбирая формы и методы обучения для каждой конкретной группы детей.

В конце каждой четверти целесообразно проводить контрольные занятия, где учащиеся показывают свои умения, а преподаватель выявляет ошибки и трудности, с которыми сталкивается учащийся и определяет перспективы работы на следующую четверть или учебный год.

Педагогу надо понимать, что овладение учащимися навыками самостоятельного передвижения в знакомом и тем более в незнакомом пространстве процесс сложный и длительный, требующий строго индивидуального подхода. От самого ученика тоже требуется большое терпение и упорство в изучении конкретных маршрутов. Без этого даже при очень хорошем образовании и высоком уровне интеллекта конкурентоспособность выпускника школы для слепых и слабовидящих детей и его действительная интеграция в открытое общество становятся не возможными.

Распределение часов по темам в базовой программе является примерным, так как овладение приемами самостоятельного и мобильного передвижения в пространстве инвалида по зрению – процесс весьма индивидуальный и не может быть заключен в строго определенные рамки. В каждом конкретном случае этот вопрос должен решаться преподавателем строго индивидуально с учетом совокупности всех личностных особенностей конкретного ученика.

Порядок изучения тем также можно варьировать. При этом отдельные темы (например, такие как «Приемы перемещения с помощью трости в различных помещениях», «Приемы работы тростью при передвижении по городу» и др.) должны изучаться с незрячими учениками практически на протяжении всего срока обучения. Это вызвано тем, что при ориентировке незрячего трость необходима для решения всех задач, стоящих перед преподавателем по ориентировке в пространстве.

При организации занятий с незрячими учащимися целесообразно теоретический материал изучать в форме фронтальных занятий групповые занятия, а практические занятия, в основном, проводить индивидуально или небольшими подгруппами 2-3 человека.

Теоретические и практические занятия с детьми, имеющими форменное (предметное) остаточное зрение и слабовидящими целесообразно проводить в группах по 3-4 человека. Вопрос о соотношении занятий подгруппами, парами или индивидуально решается педагогом, исходя из возможностей и потребностей учащихся, их психологического состояния и других показателей.

Заметим, что базовая программа может быть скорректирована с учетом потребностей конкретного ученика или группы. Коррекция плана предполагает увеличение учебного времени на темы, в изучении которых конкретный ученик испытывает трудности или особенно нуждается. Целесообразно сокращать время на изучение тем, материал которых усваивается относительно легко. Более тщательно (дольше) следует работать над реабилитационно значимыми темами. Например, ученик хорошо ориентируется в микрорайоне школы. Однако у него нет навыков изучения новых маршрутов, поэтому без специального обучения добраться до незнакомого места ему будет весьма трудно.

Таким образом, в каждом конкретном случае педагогу следует скорректировать программу (тематический план) занятий с учетом имеющихся у ученика навыков ориентировки в пространстве, состояния его зрительных функций (наличия и форм остаточного зрения, особенностей поля зрения, состояния световой чувствительности), уровня физического развития, времени потери зрения, уровня интеллектуального развития и других данных. Это позволит наиболее рациональным путем абилитировать или реабилитировать ученика в плане его самостоятельности при ориентировке в пространстве и мобильности в передвижении.

Для всех детей с форменным (предметным) остаточным зрением необходимо предусмотреть специальные занятия по обучению пользованию для ориентировки в пространстве

такими оптическими средствами как лупы, бинокли и монокли. Владение приемами использования оптических средств значительно расширяет возможности инвалида по зрению в ориентировке и снижает зависимость от зрячих людей.

Для эффективного самостоятельного передвижения слепых и слабовидящих в пространстве важное значение имеет психологическая подготовка учащихся. Педагог по ориентировке в пространстве должен этому уделять специальное внимание на занятиях, а, кроме того, осуществлять эту работу совместно с школьным психологом.

Особое внимание следует уделять выработке у учащихся поведения в стрессовых для них ситуациях: навязывание помощи нетрезвым человеком, потеря ориентира, неожиданное появление препятствия и т.п. Для этого необходимо использовать метод моделирования или кейса. Когда учащимся задается определенная стрессовая ситуация и предлагается путем совместного обсуждения определить различные варианты поведения в них.

С целью повышения качества обучения школьников ориентировке в пространстве педагогу следует продумывать организацию закрепления изученного материала с привлечением к этой работе, как всех членов педагогического коллектива, так и родителей учащихся. Например, попросить педагогов-предметников строить уроки таким образом, чтобы учащимся, скованно передвигающимся даже по классу, на уроках приходилось выходить к столу учителя. Ежедневные передвижения по классной комнате, в конце концов, приведут к тому, что ученик будет в пространстве класса ориентироваться достаточно уверенно. Другой пример. Спланировать с воспитателем прогулки с учащимися по тем улицам, с которыми они познакомились с помощью схем на коррекционных занятиях по ориентировке в пространстве.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение теоретического курса предмета «Ориентирование и мобильность» выделены часы учебного плана **34** часа (1 ч в неделю, 34 учебные недели) Для проведения практических занятий по закреплению сформированных знаний и умений могут быть выделены еще 68 час.(2 час., 34 недели) за счет ресурса образовательного учреждения.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Ориентирование и мобильность»:

Личностные результаты освоения:

- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- воспитание российской гражданской идентичности;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты освоения:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.

Предметные результаты

В результате освоения курса обучающийся должен

Знать:

- значение тифлотехнических средств в ориентировке;
- виды тростей, приемы захвата и основные техники ориентировки с использованием трости.
- известных слепых, преодолевших страх пространства и самостоятельно ориентирующихся в нём;
- алгоритмы обследования улиц, площадей и других городских объектов;

- правила безопасного передвижения по улицам поселений, в том числе и перехода улиц с регулируемым и не регулируемым движением транспорта .

Уметь:

- моделировать изученное пространство в виде макета или рельефно графического плана;
- самостоятельно ориентироваться в зданиях различного назначения: жилые помещения, учебные, социально-бытового назначения (магазины, почта, театр, библиотека и т.п.)
- ориентироваться в свободном пространстве на основе топографических представлений и устных описаний;
- создавать рельефные изображения с использованием специальных приспособлений для рельефного черчения и рисования («Draftsman», «Школьник»);
- видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоскостного и объёмного изображений предмета и группы предметов;
- Составлять схемы маршрутов по типу «Карта-путь» и «Карта-обозрение».

Владеть:

- приемам обследования замкнутого пространства на основе чувственного восприятия.
- приемам самостоятельного передвижения в замкнутом пространстве с применением защитных техник;
- культурой осязательного обследования предметов окружающей действительности;
- способами инструментального обследования предметов окружающей действительности;
- зрительно-осязательными и осязательными способами обследования и восприятия тифлографических рельефных изображений;
- навыками рельефно-графического построения изображений предметов;
- умениями выполнять рельефные построения и рисунки, используя специальные приспособления для рельефного черчения («Draftsman», «Школьник»);
- навыками совместного передвижения с сопровождающим.

Содержание учебного курса

Введение. Ориентировка в пространстве и ее значение в самостоятельной жизни слепых и слабовидящих.

Знакомство с опытом известных слепых, преодолевших страх пространства и самостоятельно ориентирующихся в нем. Формирование положительной мотивации к овладению навыками самостоятельной ориентировки в повседневной деятельности.

Развитие навыков использования сохранных анализаторов в самостоятельной пространственной и бытовой ориентировке.

Изучение исходного уровня готовности сохранных анализаторов, способных отражать окружающее пространство. Восприятие предметов остаточным зрением. Слуховое восприятие окружающего пространства. Осязательное восприятие предметов, наполняющих окружающее пространство. Использование обоняния в ориентировке. Чувство препятствий и эхолокация. Использование чувства препятствия и эхолокации в ориентировке.

Формирование представлений и навыков ориентировки в замкнутом пространстве.

Формирование пространственных представлений о двухмерном пространстве. Ориентировка на плоскости рабочего (малого) пространства.

Ориентировка в трехмерном пространстве. Пространственных представлений при ориентировке относительно себя. Пространственных представлений своего положения относительно другого объекта. Пространственных представлений расположения объектов в пространстве относительно друг друга. Формирование пространственных представлений на основе соотношения чувственного опыта с макетом и рельефно-графическими схемами. Пространственная ориентировка в быту.

Обучение приемам обследования замкнутого пространства на основе чувственного восприятия. Моделирование изученного пространства в виде макета или рельефно-графического плана. Формирование предметных и пространственных представлений о внутренних интерьерах учебных, бытовых и культурных учреждений. Формирование навыков самостоятельной ориентировки в зданиях различного назначения: жилые помещения, учебные, социально-бытового назначения (магазины, почта, театр, библиотека и т.п.).

Обучение приемам самостоятельного передвижения в замкнутом пространстве с применением защитных техник. Формирование навыка совместного передвижения с сопровождающим.

Формирование представлений и навыков ориентировки в свободном пространстве.

Формирование пространственных представлений на основе соотношения чувственного опыта с макетом и рельефно-графическими схемами. Формирование умений и навыков ориентировки в свободном пространстве на основе топографических представлений и устных описаний. Формирование представлений о городе и их перенос в реальное пространства. Правила передвижения: правостороннее движение (исключения), выделение главного ориентира при передвижении; постоянные и временные препятствия и т.п. Изучение приемов обследования города. Углубленное ознакомление с элементами улицы. Приемы ходьбы с опытными и случайными сопровождающими. Правила перехода через дорогу. Виды перекрестков. Изучение маршрутов до ближайших к школе остановок общественного транспорта. Особенности остановок трамваев и автобусов. Составление схем маршрутов по типу «Карта-путь» и «Карта-обозрение».

Значение тифлотехнических средств в ориентировке. Трость. Виды тростей. Приемы захвата. Основные техники ориентировки с использованием трости. Использование форменного (предметного) зрения и оптических средств (моноклей, биноклей) при ориентировке в городе. Тактильные наземные и напольные указатели. Вспомогательные технические средства для лиц с нарушением зрения и слуха: звуковые и тактильные сигналы дорожных светофоров. Правила уличного движения с учетом специфики

ориентировки слепых и слабовидящих. Правила посадки и пользования общественным транспортом для слепых и слабовидящих.

Использование общественного транспорта в пространственной ориентировке.

Ориентировка при использовании наземного общественного транспорта. Особенности ориентировки на остановках общественного транспорта. Изучение маршрутов городского общественного транспорта. Особенности ориентировки на остановках общественного транспорта. Ориентировка и работа тростью при подходе к транспортному средству, при посадке в его салон и при выходе из салона транспортного средства. Особенности ориентировки на железнодорожных платформах и в поездах. Особенности ориентировки в метро.

Расширение навыков пространственной ориентировки учащихся с учетом различной обстановки.

Моделирование пространства по типу «карта-путь» и «карта-обозрение» на основе чувственного опыта и описания. Совершенствование навыков ориентировки на основе представлений по типу «карта-путь». Изучение маршрутов городского транспорта от дома обучающегося до образовательного учреждения. Анализ маршрутов городского транспорта от дома обучающегося до образовательного учреждения, выбор наиболее рационального. Особенности пространственной ориентировки в естественной природной среде (лес, поле, водоем).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС 102 часа (теоретических занятий – 34 часа, практических занятий - 68 часов)

Введение 10 час. (теоретических занятий - 6 час., практических занятий - 4 час.)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	Характеристика деятельности учащихся
1. Значение навыков ориентировки в пространстве для самостоятельной жизни слепых и			Понимать и объяснять значение навыков самостоятельной ориентировки для самостоятельной

слабовидящих.	1		жизни слепых и слабовидящих. Знать имена известных слепых, преодолевших страх пространства и самостоятельно ориентирующихся в нем.
Изучение исходного уровня готовности сохранных анализаторов к их использованию для ориентировки в пространстве. Восприятие предметов остаточным зрением.	1	1	Понимать и анализировать Восприятие предметов остаточным зрением Осваивать способы использования форменного (предметного) зрения и оптических средств (моноклей, биноклей) при ориентировке в помещениях.
Слуховое восприятие окружающего пространства.	1	1	Понимать и объяснять роль слухового восприятия в пространственной ориентировке Анализировать слуховые восприятия, определяя источники звука при одновременном звучании 2-3 объектов и степень их удаленности.
Осязательное восприятие предметов, наполняющих окружающее пространство. Формирование культуры осязания	1	1	Осознавать и объяснять роль осязания в познавательной деятельности. Владеть приемами бимануального обследования объектов окружающего мира. Владеть приемами инструментального обследования малых и больших объектов, не доступных тактильному восприятию.

Использование обонятельного и вкусового анализаторов в пространственной и бытовой ориентировке.	1	1	Осознавать и объяснять роль обоняния и вкуса в пространственной и бытовой ориентировке. Осваивать безопасные способы распознавания различных веществ, на основе обонятельного анализатора.
Системы мобильности лиц с нарушением зрения: передвижение без трости, с ориентировочной тростью, с сопровождающим, с собакой–проводником.	1		Понимать и объяснять различные способы мобильности и их использование в самостоятельной ориентировке. Знать значение белой трости в самостоятельной ориентировке незрячих.
Итого:	6	4	10

Формирование пространственных представлений и навыков ориентировки в замкнутом пространстве. 31 час. (теоретических занятий - 12 часов, практических занятий - 19 часов)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	
Пространственные представления в двухмерном и трехмерном пространстве	1	1	Понимать и объяснять пространственные представления при ориентировке относительно себя, пространственные представлений своего положения относительно другого объекта, пространственные представления расположения объектов в пространстве относительно друг друга в

			двухмерном и трехмерном пространствах.
Пространственная ориентировка в быту	1	1	Осваивать способы рационального размещения и хранения предметов учебного и бытового назначения: в тумбочке, в парте, в шкафу и т.д. для облегчения бытовой ориентировки.
Ориентировка и передвижение в зданиях и помещениях.	1	1	Владеть приемами защиты тела от столкновений с предметами. Знать и применять приемы передвижения в помещениях и зданиях без трости, с тростью, с использованием имеющегося остаточного зрения.
Формирование пространственных представлений на основе соотношения чувственного опыта с макетом и рельефно-графическим планом.	2	1	Уметь моделировать изученное пространство в виде макета или рельефно графического плана; Владеть навыками рельефно-графического построения изображений предметов; Уметь выполнять рельефные построения и рисунки, используя специальные приспособления для рельефного черчения («Draftsman», «Школьник»).
Приемы обследования помещений и зданий слепыми и слабовидящими.	1	2	Понимать и объяснять приемы самостоятельного обследования помещений и зданий. Владеть навыками ориентировки и безопасного передвижения в

			незнакомом помещении.
Приемы обследования предметов, находящихся в помещениях.	1	3	Владеть приемами обследования объектов различного размера и находящихся в различных положениях в пространстве. Уметь использовать весь комплекс анализаторов при обследовании предметов.
Формирование пространственных представлений на основе соотношения чувственного опыта с макетом и рельефно-графическими	1	2	Уметь моделировать изученное пространство в виде макета или рельефно графического плана и составлять схему маршрутов внутри здания по типу «Карта-путь» и «Карта-обозрение».
Формирование предметных и пространственных представлений об особенностях внутренних интерьеров различных помещений.	1	4	Понимать особенности планировки различных помещений: коридор, холл, гардероб, вестибюль, рекреация, зимний сад, буфет, хозяйственная кладовая, туалетные комнаты, лестничные марши, лестничные площадки и т.п. Уметь моделировать изученное пространство в виде макета или рельефно графического плана
Особенности ориентировки в различных помещениях и зданиях	1		Понимать особенности планировки различных помещений. Уметь моделировать изученное пространство в виде макета или рельефно графического плана. Владеть приемами самостоятельного

			обследования помещений и зданий.
Особенности ориентировки в различных помещениях и зданиях, выделение главных ориентиров в помещениях и зданиях с учетом состояния зрительных функций учащихся.	1	2	Понимать особенности планировки различных помещений. Выделять и использовать главных ориентиров в помещениях и зданиях с учетом состояния зрительных функций учащихся. Уметь моделировать изученное пространство в виде макета или рельефно графического плана. Владеть приемами самостоятельного обследования помещений и зданий.
Особенности ориентировки в различных помещениях и зданиях социально- бытового назначения.	1	2	Понимать особенности планировки различных помещений: магазины, аптеки, почтовые отделения и т.п. Выделять и использовать главных ориентиров в помещениях и зданиях с учетом состояния зрительных функций учащихся. Уметь моделировать изученное пространство в виде макета или рельефно графического плана. Владеть приемами самостоятельного обследования помещений и зданий.
Итого:	12	19	

Формирование пространственных представлений и навыков ориентировки в свободном пространстве. 32 часа. (теоретических занятий - 10 часов, практических занятий - 22 часа)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	Характеристика деятельности учащихся
Формирование представления о поселениях разного типа : город, село, деревня, хутор, коттеджный поселок, ПГТ и т.д.	1		Понимать и объяснять понятия городское поселение, сельское поселение. Знать общие характеристики поселения: географическое положение и рельеф местности, число районов, протяженность с севера на юг и с запада на восток; площади, театры и т.п.)
Правила самостоятельного передвижения в городском поселении.	1		Понимать и объяснять правила передвижения: правостороннее движение (исключения), выделение главного ориентира при передвижении; постоянные препятствия и временные и т.п. Знать правила уличного движения и безопасного поведения на улицах города.
Углубленное ознакомление с элементами улицы, дорога, газон, тротуар, дома, подъездная дорога (правила подхода к подъездной дороге), кустарник и т.д.	1		Знать особенности планировки пространства улицы : проезжая часть, пешеходная часть(тротуар), парапеты (ограждения), бордюрный камень, газон и т. д. Уметь моделировать изученное пространство в виде макета или рельефно графического плана.
Изучение приемов обследования маршрутов по улицам города.	1	2	Понимать выбор отправного пункта, точки отсчета при изучении маршрута.

			Понимать особенности обследования и изучения прилегающих к школе улиц и основных объектов (ориентиров), находящихся на этих улицах и т.п.
Самостоятельное ориентирование на маршрутах по прилегающим к школе улицам (без перехода через улицу).		6	Понимать выбор отправного пункта, точки отсчета при изучении маршрута. Понимать особенности ориентирования на прилегающих к школе улиц. Знать основные ориентиры, находящихся на этих улицах и т.п. Уметь моделировать изученное пространство в виде макета или рельефно графического плана.
Приемы ходьбы с опытными и случайными сопровождающими.	1	1	Знать приемы передвижения с опытными и случайными сопровождающими: ходьба по узким проходам, в помещениях, по лестнице, прохождение в дверь. Знать приемы посадки в легковую машину и т.д.
Формирование психологической готовности к активной социальной коммуникации	1	3	Понимать необходимость активности (ведущая роль) незрячего и слабовидящего как необходимое условие при общении с сопровождающим. Владеть навыками социальной коммуникации при общении в учреждениях бытового обслуживания (магазин,

			поликлиника) и обращении к прохожим на улице за помощью.
Виды перекрестков.	1		Знать виды перекрестков. Понимать и объяснять особенности организации движения транспорта и пешеходов на перекрёстах разного вида. Определение перекрестка (одностороннее и двухстороннее движение, пешеходные дорожки, их виды и определение места перехода, «Островок» безопасности и др.).
Тактильные и звуковые указатели на местах перехода улиц	1		Понимать значение тактильных и звуковых указателей на местах перехода улиц.
Правила перехода улиц	2	4	Знать правила перехода улиц, адаптированные для слепых и слабовидящих основных и подъездных дорог. Владеть навыками определения момента для перехода улицы и безопасного движения на месте перехода. Уметь использовать трость для подачи предупредительного сигнала и как направляющая при переходе улицы.
Изучение маршрутов до ближайших к школе остановок общественного транспорта		6	Знать правила уличного движения и безопасного поведения на улицах города.

			Знать особенности планировки пространства улицы : проезжая часть, пешеходная часть(тротуар), парапеты (ограждения), бордюрный камень, газон и т. д. Знать основные ориентиры, находящихся на изучаемых маршрутах. Владеть различными техниками ориентирования с помощью трости. Знать правила перехода улиц, адаптированные для слепых и слабовидящих основных и подъездных дорог. Владеть навыками определения момента для перехода улицы и безопасного движения на месте перехода.
Итого:	10	22	

Использование общественного транспорта в пространственной ориентировке - 17 часов. (теоретических занятий – 3 часа, практических занятий - 14 часов)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	Характеристика деятельности учащихся
Особенности ориентировки на остановках общественного транспорта.	1	2	Понимать особенность организации пространства остановок наземного общественного транспорта (автобус, маршрутное такси, троллейбус, трамвай). Понимать необходимость активности (ведущая роль) незрячего

			и слабовидящего как необходимое условие при ориентировке и посадке в общественный транспорт. Знать правила льготного проезда и правила оплаты проезда в общественном транспорте.
Ориентировка при использовании наземного общественного транспорта	1	4	Понимать особенность организации пространства остановок наземного общественного транспорта (автобус, маршрутное такси, троллейбус, трамвай). Понимать необходимость активности (ведущая роль) незрячего и слабовидящего как необходимое условие при ориентировке и посадке в общественный транспорт. Использовать трость для обеспечения безопасности при посадке в салоны и при выходе из транспортного средства.
Особенности ориентировки при использовании наземного общественного транспорта в разное время года.	1	4	Понимать особенность организации пространства остановок наземного Использовать трость для обеспечения безопасности при посадке в салоны и при выходе из транспортного средства, общественного транспорта. Владеть приемами ориентировки внутри салона на основе комплексного использования сохранных анализаторов.
Упражнения в посадке в разные		4	Понимать особенность организации

виды транспорта, включая маршрутное такси.			пространства остановок наземного Использовать трость для обеспечения безопасности при посадке в салоны и при выходе из транспортного средства, общественного транспорта. Владеть приемами ориентировки внутри салона на основе комплексного использования сохранных анализаторов.
Итого:	3	14	

Расширение навыков пространственной ориентировки учащихся с учетом различной обстановки.

12 часов. (теоретических занятий - 3 часа, практических занятий - 9 часов)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	Характеристика деятельности учащихся
Моделирование пространства по типу «карта-путь» и «карта-обозрение» на основе чувственного опыта и описания	1	2	Уметь составлять «карту- путь» на основе чувственного опыта Уметь составлять «карту - путь и «карту – обозрение» на основе устного или письменного описания. Развитие умений и навыков составлять схемы маршрутов, планов улиц, дворов, отдельных участков города и т.п.
Совершенствование навыков ориентировки на основе представлений по типу «карта-путь»	1	2	Уметь самостоятельно ориентироваться на маршруте на основе предварительного формирования представлений о нем по типу «карта-путь

Особенности ориентировки у водоемов.	1		Понимать и объяснять особенности ориентировки у водоемов. Знать правила безопасного поведения у водоемов.
Развитие навыков ориентировки с использованием подвижных игр		4	Участвовать в подвижных играх с бегом, мячом, преодоление препятствий и ориентировку на слух. Использовать навыки ориентировки на основе сохранных анализаторов. Развивать навыки мобильности.
Диагностика знаний и умений учащихся по ориентировке в пространстве		1	
	3	9	

ШЕСТОЙ КЛАСС (102 часа)

(теоретических занятий – 34 часа, практических занятий - 68 часов)

Введение 10 часов. (теоретических занятий - 6 часов, практических занятий - 4 часа)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	Характеристика деятельности учащихся
1. Значение навыков ориентировки в пространстве для самостоятельной жизни слепых и слабовидящих. Обобщение опыта самостоятельного ориентирования обучающихся в период летних каникул. Совместный анализ достижения и проблемы	1		Понимать и объяснять значение навыков самостоятельной ориентировки для самостоятельной жизни слепых и слабовидящих. Понимать и анализировать свои достижения и причину возникновения проблем в освоении пространства.

Восприятие предметов , наполняющих пространство остаточным зрением.	1	1	Понимать и анализировать Восприятие предметов остаточным зрением. Анализировать и обобщать свой опыт использования остаточного зрения в практической деятельности. Осваивать способы использования форменного (предметного) зрения и оптических средств (моноклей, биноклей) при ориентировке.
Слуховое восприятие окружающего пространства.	1	1	Понимать и объяснять роль слухового восприятия в пространственной ориентировке. Анализировать и обобщать свой опыт использования слухового восприятия в ориентировке. Анализировать слуховые восприятия, определяя источники звука при одновременном звучании 2 объектов , находящихся в движении. Определении на слух степень их удаленности и скорость движения.
Осязательное восприятие предметов, наполняющих окружающее пространство. Формирование культуры осязания	1	1	Осознавать и объяснять роль осязания в познавательной деятельности. Владеть приемами бимануального обследования объектов окружающего мира. Владеть приемами инструментального обследования малых и больших объектов, не

			доступных тактильному восприятию.
Использование обонятельного и вкусового анализаторов в пространственной и бытовой ориентировке.	1	1	Осознавать и объяснять роль обоняния и вкуса в пространственной и бытовой ориентировке. Осваивать безопасные способы распознавания различных веществ, на основе обонятельного анализатора. Понимать и классифицировать эталоны запаха: пищевые, технические, парфюмерные, лекарственные и т.д.
Системы мобильности лиц с нарушением зрения. История белой трости. Правила подбора трости в зависимости от роста и особенностей условий ориентирования.	1		Понимать и объяснять различные способы мобильности и их использование в самостоятельной ориентировке. Знать значение белой трости в самостоятельной ориентировке незрячих. Понимать и объяснять правила подбора трости в зависимости от роста человека и особенностей условий ориентирования.
Итого:	6	4	

Формирование пространственных представлений и навыков ориентировки в замкнутом пространстве 31 час. (теоретических занятий -12 час, практических занятий -19 час.)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	Характеристика деятельности учащихся
Пространственные представления в двухмерном и трехмерном пространстве	1	1	Характеризовать понятие простой и сложной пространственной формы. Узнавать основные геометрические фигуры и геометрические объёмные тела. Уметь обследовать и выявлять конструкцию предмета через соотношение простых геометрических фигур. Изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции.
Формирование пространственных представлений на основе соотношения чувственного опыта с рельефно-графическим изображением.	2	1	Определять понятия «линия горизонта», «точка зрения», «вид сверху, снизу, сбоку», а также использовать их в рисунке. Владеть навыками рельефно-графического построения изображений предметов; Уметь выполнять рельефные построения и рисунки, используя специальные приспособления для рельефного черчения («Draftsman», «Школьник»
Пространственная ориентировка в быту	1	1	Владеть способами ориентировки в быту на основе комплексного использования сохранных анализаторов. Осваивать способы рационального размещения и

			хранения предметов учебного и бытового назначения. Знать и применять в повседневной деятельности тифлоприборы культурно-бытового назначения. (Определители цвета, определители денежных купюр и т.д.)
Ориентировка и передвижение в зданиях и помещениях.	1	1	Владеть приемами защиты тела от столкновений с предметами. Знать и применять приемы передвижения в помещениях и зданиях без трости, с тростью, с использованием имеющегося остаточного зрения.
Приемы обследования помещений и зданий слепыми и слабовидящими.	1	2	Понимать и объяснять приемы самостоятельного обследования помещений и зданий. Владеть навыками ориентировки и безопасного передвижения в незнакомом помещении.
Приемы обследования предметов, находящихся в помещениях.	1	3	Владеть приемами обследования объектов различного размера и находящихся в различных положениях в пространстве. Уметь использовать весь комплекс анализаторов при обследовании предметов.

Формирование пространственных представлений на основе соотношения чувственного опыта с макетом и рельефно-графическими.	1	2	Уметь моделировать изученное пространство в виде макета или рельефно графического плана и составлять схему маршрутов внутри здания по типу «Карта-путь» и «Карта-обозрение».
Формирование предметных и пространственных представлений об особенностях внутренних интерьеров различных помещений.	2	4	Понимать особенности планировки в зданиях театра, цирка, концертного зала. Уметь моделировать изученное пространство в виде макета или рельефно графического плана
Особенности ориентировки в различных помещениях и зданиях социально- бытового назначения.	1	2	Понимать особенности планировки различных помещений театра, цирка, концертного зала. Выделять и использовать главные ориентиры в помещениях и зданиях с учетом состояния зрительных функций учащихся. Уметь моделировать изученное пространство в виде макета или рельефно графического плана. Владеть приемами самостоятельного обследования помещений и зданий.
Особенности ориентировки в различных помещениях и зданиях	1		Понимать особенности планировки различных помещений. Уметь моделировать изученное пространство в виде макета или рельефно графического плана. Владеть приемами самостоятельного

			обследования помещений и зданий.
Особенности ориентировки в различных помещениях и зданиях, выделение главных ориентиров в помещениях и зданиях с учетом состояния зрительных функций учащихся.		2	Понимать особенности планировки различных помещений. Выделять и использовать главных ориентиров в помещениях и зданиях с учетом состояния зрительных функций учащихся. Уметь моделировать изученное пространство в виде макета или рельефно графического плана. Владеть приемами самостоятельного обследования помещений и зданий.
Итого:	12	19	

Формирование пространственных представлений и навыков ориентировки в свободном пространстве

32 часа (теоретических занятий - 10 часов, практических занятий - 22 часа)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	Характеристика деятельности учащихся
Формирование представления о поселении, где находится школа. Район, рельеф местности. Местные достопримечательности.	1		Понимать и объяснять понятия городское поселение, сельское поселение. Знать общие характеристики поселения: географическое положение и рельеф местности, число районов, протяженность с севера на юг и с запада на восток, местные достопримечательности.)

Правила самостоятельного передвижения в городском поселении.	1	1	Понимать и объяснять правила передвижения: правостороннее движение (исключения), выделение главного ориентира при передвижении; постоянные препятствия и временные и т.п. Знать правила уличного движения и безопасного поведения на улицах города.
Ознакомление с различными типами улиц и особенностями ориентировки на них.	1		Знать особенности планировки пространства улиц различного типа : проспект, переулок, проезд, тупик, набережная, аллея, бульвар, площадь. Уметь моделировать изученное пространство в виде макета или рельефно графического плана.
Изучение приемов обследования маршрутов по улицам города.	1	2	Знать особенности планировки пространства улиц различного типа . Понимать выбор отправного пункта, точки отсчета при изучении маршрута. Понимать особенности обследования и изучения прилегающих к школе улиц и основных объектов (ориентиров), находящихся на этих улицах и т.п.
Самостоятельное ориентирование на маршрутах по прилегающим к школе улицам (без перехода через улицу).	1	6	Понимать выбор отправного пункта, точки отсчета при изучении маршрута. Понимать особенности ориентирования на прилегающих к

			школе улиц . Знать основные ориентиры, находящихся на этих улицах и т.п. Уметь моделировать изученное пространство в виде макета или рельефно графического плана.
Приемы ходьбы с опытными и случайными сопровождающими.	1	1	Знать приемы передвижения с опытными и случайными сопровождающими: ходьба по узким проходам, в помещениях, по лестнице, прохождение в дверь. Знать приемы посадки в легковую машину и т.д.
Формирование психологической готовности к активной социальной коммуникации	1	3	Понимать необходимость активности (ведущая роль) незрячего и слабовидящего как необходимое условие при общении с сопровождающим. Владеть навыками социальной коммуникации при общении в учреждениях бытового обслуживания (магазин, поликлиника) и обращении к прохожим на улице за помощью.
Виды перекрестков.	0,5		Знать виды перекрестков. Понимать и объяснять особенности организации движения транспорта и пешеходов на перекрестках разного вида. Определение перекрестка (одностороннее и двухстороннее движение, пешеходные дорожки, их

			виды и определение места перехода, «Островок» безопасности и др.).
Тактильные и звуковые указатели на местах перехода улиц	0,5	1	Понимать значение тактильных и звуковых указателей на местах перехода улиц.
Правила перехода улиц	0,5	4	Знать правила перехода улиц, адаптированные для слепых и слабовидящих основных и подъездных дорог. Владеть навыками определения момента для перехода улицы и безопасного движения на месте перехода. Уметь использовать трость для подачи предупредительного сигнала и как направляющая при переходе улицы. Уметь использовать комплекс сохранных анализаторов при переходе улицы.
Чувство препятствий и эхолокация. Использование чувства препятствия и эхолокации в ориентировке.	1	2	Понимать значение чувства препятствий и эхолокации в пространственной ориентировке. Формировать приемы их использования в ориентировке и мобильности.
Подземные переходы. Виды подземных переходов, их назначение.	0,5	2	Понимать значение подземных переходов для обеспечения безопасности движения. Знать особенности ориентировки в них.

			Уметь моделировать их расположение на макетах и схемах улиц.
Итого:	10	22	

Использование общественного транспорта в пространственной ориентировке

17 ч. (теоретических занятий - 3 часа, практических занятий - 14 часов)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	Характеристика деятельности учащихся
Особенности ориентировки на остановках общественного транспорта.		1	Понимать особенность организации пространства остановок наземного общественного транспорта (автобус, маршрутное такси, троллейбус, трамвай). Понимать необходимость активности (ведущая роль) незрячего и слабовидящего как необходимое условие при ориентировке и посадке в общественный транспорт. Знать правила льготного проезда и правила оплаты проезда в общественном транспорте.
Определение различных видов транспорта на слух		1	Понимать особенность организации пространства остановок наземного общественного транспорта. Уметь использовать слуховой анализатор для определения разных видов транспорта на слух. Уметь определять на слух место остановки транспорта на остановке.

Использование общественного транспорта	1		Понимать и объяснять алгоритм действий при посадке в общественный транспорт, поездки в нем и выхода из него. Знать приемы, обеспечивающие безопасность при пользовании общественным транспортом. Понимать необходимость активности (ведущая роль) незрячего и слабовидящего как необходимое условие при ориентировке и посадке в общественный транспорт. Использовать трость для обеспечения безопасности при посадке в салоны и при выходе из транспортного средства.
Ориентировка при использовании наземного общественного транспорта	1	4	Понимать особенность организации пространства остановок наземного общественного транспорта (автобус, маршрутное такси, троллейбус, трамвай). Понимать необходимость активности (ведущая роль) незрячего и слабовидящего как необходимое условие при ориентировке и посадке в общественный транспорт. Использовать трость для обеспечения безопасности при посадке в салоны и при выходе из транспортного средства.
Изучение маршрутов городского общественного транспорта.	1	4	Знать маршруты городского транспорта, проходящего по прилежащим к школе улицам. Уметь

			моделировать их расположение на макетах и схемах улиц.
Упражнения в посадке в разные виды транспорта, включая маршрутное такси.		4	Понимать особенность организации пространства остановок наземного Использовать трость для обеспечения безопасности при посадке в салоны и при выходе из транспортного средства, общественного транспорта. Владеть приемами ориентировки внутри салона на основе комплексного использования сохранных анализаторов.
Итого:	4	14	

Расширение навыков пространственной ориентировки учащихся с учетом различной обстановки 12 час. (теоретических занятий - 3 час., практических занятий - 9 час.) (14 ч)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	Характеристика деятельности учащихся
Моделирование пространства по типу «карта-путь» и «карта-обозрение» на основе чувственного опыта от дома обучающегося до образовательного учреждения.	1	2	Уметь составлять «карту- путь» на основе чувственного опыта Уметь составлять «карту - путь и «карту – обозрение» на основе устного или письменного описания. Развитие умений и навыков составлять схемы маршрутов необходимых для самостоятельной ориентировки.
Изучение маршрутов городского транспорта от дома обучающегося до	1	2	Знать маршруты городского транспорта, проходящего по прилежащим к школе и дому улицам.

образовательного учреждения.			Уметь моделировать их расположение на макетах и схемах улиц.
Анализ маршрутов городского транспорта от дома обучающегося до образовательного учреждения, выбор наиболее рационального.	1		Понимать и объяснять выбор наиболее рационального маршрута городского общественного транспорта от дома обучающегося до образовательного учреждения.
Развитие навыков ориентировки с использованием подвижных игр		4	Участвовать в подвижных играх с бегом, мячом, преодоление препятствий и ориентировку на слух. Использовать навыки ориентировки на основе сохранных анализаторов. Развивать навыки мобильности.
Диагностика знаний и умений учащихся по ориентировке в пространстве		1	
	3	9	

СЕДЬМОЙ КЛАСС (102 ч)

(теоретических занятий - 34 часа, практических занятий - 68 часов)

Введение 3 ч. (теоретических занятий - 2 часа, практических занятий - 1 час)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	Характеристика деятельности учащихся
------	-----------------	-------------------	--------------------------------------

1. Значение навыков ориентировки в пространстве для самостоятельной жизни слепых и слабовидящих. Обобщение опыта самостоятельного ориентирования обучающихся в период летних каникул. Совместный анализ достижения и проблемы	1		Понимать и объяснять значение навыков самостоятельной ориентировки для самостоятельной жизни слепых и слабовидящих. Знакомиться с опытом известных слепых, преодолевших страх пространства и самостоятельно ориентирующихся в нем. Понимать и анализировать свои достижения и причину возникновения проблем в освоении пространства.
Краткое знакомство с курсом на год. Диагностика практических умений учащихся по ориентировке в пространстве на начало учебного года.	1	1	Самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Понимать и анализировать свои достижения и причину возникновения проблем в освоении пространства.
Итого:	2	1	

Формирование пространственных представлений и навыков ориентировки в замкнутом пространстве 24 часа (теоретических занятий - 8 часов, практических занятий - 15 часов)

Темы	Теория	Практика	Характеристика деятельности
------	--------	----------	-----------------------------

	(час)	(час)	учащихся
Ориентировка в ближайших к школе поликлинике, аптеке, продовольственных магазинах. Приемы ориентировки и передвижения в помещениях различных типов. Подвальные помещения, их виды и особенности ориентировки в них.	5	1	Понимать и объяснять приемы самостоятельного обследования помещений и зданий. Владеть приемами обследования объектов различного размера и находящихся в различных положениях в пространстве. Понимать особенности планировки различных помещений. Владеть навыками ориентировки и безопасного передвижения в незнакомом помещении и в свободном пространстве.
Пространственная ориентировка в быту. Определение достоинства монет, приемы различения бумажных купюр; ориентировка в квартире и при уходе за квартирой.	2	2	Владеть способами ориентировки в быту на основе комплексного использования сохранных анализаторов. Осваивать способы рационального размещения и хранения предметов учебного и бытового назначения. Знать и применять в повседневной деятельности тифлоприборы культурно-бытового назначения. (определители цвета, определители денежных купюр и т.д.)
Приемы обследования помещений и зданий слепыми и слабовидящими. Ориентировка в знакомых и незнакомых помещениях. Контрольные занятия.	1	1	Понимать и объяснять приемы самостоятельного обследования помещений и зданий. Владеть навыками ориентировки и безопасного передвижения в

			незнакомом помещении.
Итого:	8	16	

Формирование пространственных представлений и навыков ориентировки в свободном пространстве 27 часов (теоретических занятий - 7 часов, практических занятий - 20 часов)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	Характеристика деятельности учащихся
Формирование представления о поселении (места жительства), и поселения, где находится школа. Расположение культурных и бытовых учреждений (театры, кинотеатры, главпочтамт, универмаги и т.д.).	1	2	Понимать и объяснять понятия городское поселение, сельское поселение. Знать общие характеристики поселения: географическое положение и рельеф местности, число районов, протяженность с севера на юг и с запада на восток, местные достопримечательности. Знать расположение культурных и бытовых учреждений (театры, кинотеатры, главпочтамт, универмаги и т.д.).
Изучение города. Улица, квартал. Углубленное ознакомление с элементами улицы.	1	1	Понимать и объяснять правила передвижения: правостороннее движение (исключения), Понимать и объяснять выделение главного ориентира при передвижении; постоянные препятствия и временные и т.п. Знать правила уличного движения и безопасного поведения на улицах города.

Упражнения в прямолинейном движении с поворотами, с переносами пространственного образа. Упражнения в ходьбе по прилегающим к школе улицам без пересечения их другими. Ориентировка во дворах, пользование кодами, лифтами и др.	1	4	Знать правила уличного движения и безопасного поведения на улицах города. Знать особенности планировки пространства улиц различного типа: проспект, переулок, проезд, тупик, набережная, аллея, бульвар, площадь. Уметь моделировать изученное пространство в виде макета или рельефно графического плана.
Приемы ориентировки при подходах к транспортному средству и при посадке в него, включая поезда.	1	2	Понимать и объяснять правила передвижения: правостороннее движение (исключения), выделение главного ориентира при передвижении; постоянные препятствия и временные и т.п. Знать правила уличного движения и безопасного поведения на улицах города.
Приемы ходьбы с опытными и случайными сопровождающими.		2	Знать приемы передвижения с опытными и случайными сопровождающими: ходьба по узким проходам, в помещениях, по лестнице, прохождение в дверь.
4. Переход через дороги. Правила перехода через дорогу. Использование сохранных анализаторов при переходе через дорогу. Определение цветового сигнала светофора без использования	1	3	Знать правила перехода улиц, адаптированные для слепых и слабовидящих основных и подъездных дорог. Владеть навыками определения момента для перехода улицы и безопасного движения на месте перехода.

зрения (ориентир на звуки моторов машин, поведение людей на переходе и т.п. Переход через транспортные дороги, связанные с площадями.			Понимать значение тактильных и звуковых указателей на местах перехода улиц. Уметь использовать трость для подачи предупредительного сигнала и как направляющая при переходе улицы. Понимать необходимость активности (ведущая роль) незрячего и слабовидящего как необходимое условие при общении с сопровождающим. Знать виды перекрестков. Понимать и объяснять особенности организации движения транспорта и пешеходов на перекрестках разного вида.
Изучение маршрутов до различных остановок общественного транспорта. Упражнения в обнаружении трамвайных, автобусных и троллейбусных остановок, нахождение места перехода. Виды трамвайных и автобусных (троллейбусных) остановок.		3	Знать правила уличного движения и безопасного поведения на улицах города. Знать особенности планировки пространства улицы: проезжая часть, пешеходная часть(тротуар), парапеты (ограждения), бордюрный камень, газон и т. д. Понимать особенности ориентирования при обнаружении трамвайных, автобусных и троллейбусных остановок, нахождение места перехода на прилегающих к школе улицах. Знать основные ориентиры,

			находящихся на этих улицах и т.п. Уметь моделировать изученное пространство в виде макета или рельефно графического плана.
Упражнения на развитие чувства препятствия. Обнаружение и преодоление препятствий, комплексное использование сохранных анализаторов, развитие мышечно-двигательной памяти на маршруте следования.		1	Понимать значение чувства препятствий и эхолокации в пространственной ориентировке. Формировать приемы их использования в ориентировке и мобильности.
Правила уличного движения (по программе 7-го класса с учетом специфики ориентировки слепых и слабовидящих).	1		Знать правила перехода улиц, адаптированные для слепых и слабовидящих основных и подъездных дорог. Владеть навыками определения момента для перехода улицы и безопасного движения на месте перехода. Понимать значение тактильных и звуковых указателей на местах перехода улиц. Уметь использовать трость для подачи предупредительного сигнала и как направляющая при переходе улицы. Уметь использовать комплекс сохранных анализаторов при переходе улицы.
8. Подземные переходы. Назначение и виды подземных переходов, формирование образа	1	2	Понимать значение тактильных и звуковых указателей на местах

наземного пространства. Виды подземных переходов, выходов на различные улицы и т.д.			перехода улиц. Уметь использовать трость для подачи предупредительного сигнала и как направляющая при переходе улицы. Уметь использовать комплекс сохранных анализаторов при переходе улицы. Формировать приемы их использования в ориентировке и мобильности.
Итого:	7	20	

Использование общественного транспорта в пространственной ориентировке

26 ч (теоретических занятий - 9 часов, практических занятий - 17 часов)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	Характеристика деятельности учащихся
Особенности ориентировки на остановках общественного транспорта. Ориентировка и работа тростью при подходе к транспортному средству, при посадке в его салон и при выходе из салона транспортного средства. Закрепление пройденного материала (подход, посадка, выход из транспорта; использование в комплексе всех сохранных анализаторов).	2	5	Понимать особенность организации пространства остановок наземного общественного транспорта (автобус, маршрутное такси, троллейбус, трамвай). Понимать и объяснять алгоритм действий при посадке в общественный транспорт, поездки в нем и выхода из него. Знать приемы, обеспечивающие безопасность при пользовании общественным транспортом. Понимать необходимость активности (ведущая роль) незрячего

			и слабовидящего как необходимое условие при ориентировке и посадке в общественный транспорт. Использовать трость для обеспечения безопасности при посадке в салоны и при выходе из транспортного средства. Знать правила льготного проезда и правила оплаты проезда в общественном транспорте.
2. Изучение конкретных маршрутов городского транспорта. Изучение маршрутов до библиотеки слепых, до городской публичной библиотеки, до театра и т.п.	4	6	Понимать особенность организации пространства остановок наземного общественного транспорта. Владеть основными техниками ориентировки с использованием трости. Уметь использовать форменное (предметное) зрение и оптические средства (моноклей, биноклей) при ориентировке в городе. Уметь использовать слуховой анализатор для определения разных видов транспорта на слух. Уметь определять на слух место остановки транспорта на остановке.
Изучение маршрута до дома учащихся	3	6	Уметь моделировать изученное пространство в виде макета или рельефно графического плана Понимать особенности обследования и изучения улиц и основных объектов (ориентиров), находящихся на этих улицах для

			формирования представлений маршрута по типу «карта-путь» и карта –обозрение» т.п. Понимать особенность организации пространства улиц и дворов. Понимать необходимость активности (ведущая роль) незрячего и слабовидящего как необходимое условие при ориентировке и посадке в общественный транспорт. Использовать трость для обеспечения безопасности передвижения и при посадке и выходе из салона транспортного средства.
Итого:	9	17	

Расширение навыков пространственной ориентировки учащихся с учетом различной обстановки 22 час. (теоретических занятий - 8 час., практических занятий - 14 час.)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	Характеристика деятельности учащихся
Развитие навыков ориентировки по типу «карта-путь» и «карта-обозрение» (поликлиника, почта, пункт оплаты мобильной связи, городской парк культуры и отдыха).	5	9	Уметь составлять «карту- путь» на основе чувственного опыта Уметь составлять «карту - путь и «карту – обозрение» на основе устного или письменного описания. Развитие умений и навыков составлять схемы маршрутов необходимых для самостоятельной ориентировки.
Особенности пространственной	1	2	Знать особенности ориентировки в

ориентировки в лесу.			природной среде в различное время года.
Контрольные занятия по выбору наиболее рационального маршрута городского общественного транспорта от дома обучающегося до образовательного учреждения.	1	1	Понимать и объяснять выбор наиболее рационального маршрута городского общественного транспорта от дома обучающегося до образовательного учреждения.
Диагностика знаний и умений учащихся по ориентировке в пространстве	1	2	Развивать умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения. Развивать умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
Итого:	8	14	

ВОСЬМОЙ КЛАСС

Введение 3 часа (теоретических занятий - 2 часа, практических занятий - 1 час)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	Характеристика деятельности учащихся
------	-----------------	-------------------	---

1. Значение навыков ориентировки в пространстве для самостоятельной жизни слепых и слабовидящих. Обобщение опыта самостоятельного ориентирования обучающихся в период летних каникул. Совместный анализ достижения и проблемы	1		Понимать и объяснять значение навыков самостоятельной ориентировки для самостоятельной жизни слепых и слабовидящих. Понимать и анализировать свои достижения и причину возникновения проблем в освоении пространства.
Краткое знакомство с курсом на год. Диагностика практических умений учащихся по ориентировке в пространстве на начало учебного года.	1	1	Понимать и объяснять значение навыков самостоятельной ориентировки для самостоятельной жизни слепых и слабовидящих. Понимать и анализировать свои достижения и причину возникновения проблем в освоении пространства. Развивать умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения. Развивать умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
Итого:	2	1	

Формирование пространственных представлений и навыков ориентировки в замкнутом пространстве 24 часа (теоретических занятий - 8 часов, практических занятий - 15 часов)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	Характеристика деятельности учащихся
Ориентировка в театрах. Нахождение в зале указанного в билете места, правила прохода на указанное в билете место и т.п., Ориентировка в отделениях связи (почта, телеграф, мобильная связь), сберкассах. Знакомство с образцами заполнения бланков, виды услуг.	5	1	Владеть способами ориентировки в здании театра на основе комплексного использования сохранных анализаторов. Владеть способами ориентировки в здании отделений связи (почта, телеграф, мобильная связь), сберкассах. на основе комплексного использования сохранных анализаторов.
Пространственная ориентировка в быту. Ориентировка слепых и слабовидящих при сервировке стола, правила ориентировки инвалида зрения за столом (дома, в гостях, среди незнакомых людей) и т.д.	2	2	Владеть способами ориентировки в быту на основе комплексного использования сохранных анализаторов. Осваивать способы рационального размещения и хранения предметов учебного и бытового назначения. Знать и применять в повседневной деятельности тифлоприборы культурно-бытового назначения. Знать основы этикета и культуры поведения за столом .
Ориентировка в знакомых и незнакомых помещениях. Контрольные занятия.	1	1	Понимать и объяснять приемы самостоятельного обследования помещений и зданий.

			Владеть навыками ориентировки и безопасного передвижения в незнакомом помещении.
Итого:	8	16	

Формирование пространственных представлений и навыков ориентировки в свободном пространстве 27 часов

(теоретических занятий - 7 часов, практических занятий - 20 часов)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	Характеристика деятельности учащихся
1. Формирование представления о городе. Формирование представления о городе в целом (все районы), площади, главные улицы, торговые центры, высшие учебные заведения и т.д.	1	2	Понимать и объяснять понятия городское поселение, сельское поселение. Знать общие характеристики поселения: географическое положение и рельеф местности, число районов, протяженность с севера на юг и с запада на восток, площади, главные улицы, торговые центры, высшие учебные заведения и т.д. местные достопримечательности.)
Приемы обследования города. Углубленное ознакомление с объектами города.	1	1	Понимать и объяснять правила передвижения: правостороннее движение (исключения), выделение главного ориентира при передвижении; постоянные препятствия и временные и т.п. Знать правила уличного движения и безопасного поведения на улицах

			города.
Упражнения в ходьбе по прилегающим к школе улицам, с переходом через улицу. Упражнения в прямолинейном передвижении, различные повороты на 90, 45, 30 градусов. Ориентировка во дворах, нахождение нужного подъезда. Обследование улиц и выделение особенностей и т.д.	1	4	Знать правила уличного движения и безопасного поведения на улицах города. Знать особенности планировки пространства улиц различного типа : проспект, переулок, проезд, тупик, набережная, аллея, бульвар, площадь. Уметь моделировать изученное пространство в виде макета или рельефно графического плана. Уметь сохранять прямолинейность при передвижении и уметь выполнять при движении повороты на 90, 45, 30 градусов.
3. Приемы передвижения по городу. Приемы передвижения по городу с опытными и случайными сопровождающими. Особенности работы тростью во время перехода через дорогу, в метро, при посадке в поезд. Активная позиция инвалида по зрению. Особенности использования различных форм дефектного зрения при ориентировке и передвижении по городу.	1	2	Понимать и объяснять правила передвижения: правостороннее движение (исключения), выделение главного ориентира при передвижении; постоянные препятствия и временные и т.п. Знать правила уличного движения и безопасного поведения на улицах города. Знать приемы передвижения с опытными и случайными сопровождающими: ходьба по узким проходам, в помещениях, по лестнице, прохождение в дверь.
Переходы через дорогу при разных видах перекрестков.	1	3	Знать правила перехода улиц, адаптированные для слепых и

			слабовидящих основных и подъездных дорог. Владеть навыками определения момента для перехода улицы и безопасного движения на месте перехода. Понимать значение тактильных и звуковых указателей на местах перехода улиц. Уметь использовать трость для подачи предупредительного сигнала и как направляющая при переходе улицы. Понимать необходимость активности (ведущая роль) незрячего и слабовидящего как необходимое условие при общении с сопровождающим.
5. Изучение остановок общественного транспорта. Закрепление и обобщение знаний по особенностям расположения трамвайных и автобусных (троллейбусных) остановок. Опасные места, типичные трудности и ошибки.		3	Знать виды перекрестков. Понимать и объяснять особенности организации движения транспорта и пешеходов на перекрестках разного вида. Понимать и объяснять Опасные места, типичные трудности и ошибки при ориентировке на остановках уличного транспорта.
Упражнения на развитие чувства препятствия. Обнаружение и преодоление препятствий, комплексное использование сохранных анализаторов,		3	Понимать значение чувства препятствий и эхолокации в пространственной ориентировке. Формировать приемы их использования в ориентировке и

развитие мышечно-двигательной памяти на маршруте следования.			мобильности.
Правила уличного движения (по программе 8-го класса с учетом специфики ориентировки слепых и слабовидящих).	1		Знать правила перехода улиц, адаптированные для слепых и слабовидящих основных и подъездных дорог. Владеть навыками определения момента для перехода улицы и безопасного движения на месте перехода. Понимать значение тактильных и звуковых указателей на местах перехода улиц. Уметь использовать трость для подачи предупредительного сигнала и как направляющая при переходе улицы. Уметь использовать комплекс сохранных анализаторов при переходе улицы.
Подземные переходы. Различные виды подземных переходов. Формирование образа наземного пространства над подземным переходом и около него. Расположение торговых точек в переходах, особенности входов и выходов. И т.п.	1	2	Понимать значение тактильных и звуковых указателей на местах перехода улиц. Уметь использовать трость для подачи предупредительного сигнала и как направляющая при переходе улицы. Уметь использовать комплекс сохранных анализаторов при переходе улицы. Формировать приемы их использования в ориентировке и

			мобильности.
Итого:	7	20	

Использование общественного транспорта в пространственной ориентировке

26 ч (теоретических занятий - 9 часов, практических занятий - 17 часов)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	Характеристика деятельности учащихся
Особенности ориентировки на остановках общественного транспорта. Ориентировка и работа тростью при подходе к транспортному средству, при посадке в его салон и при выходе из салона транспортного средства. Закрепление пройденного материала (подход, посадка, выход из транспорта; использование в комплексе всех сохранных анализаторов).	2	5	Понимать особенность организации пространства остановок наземного общественного транспорта (автобус, маршрутное такси, троллейбус, трамвай). Понимать и объяснять алгоритм действий при посадке в общественный транспорт, поездки в нем и выхода из него. Знать приемы, обеспечивающие безопасность при пользовании общественным транспортом. Понимать необходимость активности (ведущая роль) незрячего и слабовидящего как необходимое условие при ориентировке и посадке в общественный транспорт. Использовать трость для обеспечения безопасности при посадке в салоны и при выходе из транспортного средства. Знать правила льготного проезда и правила оплаты проезда в общественном транспорте.

2. Изучение конкретных маршрутов городского транспорта. Изучение маршрутов до библиотеки слепых, до дома учащегося.	4	6	Понимать и объяснять выбор наиболее рационального маршрута городского общественного транспорта от дома обучающегося до библиотеки и образовательного учреждения. Уметь моделировать маршруты передвижения в виде макета или рельефно графического плана. Уметь составлять «карту - путь и «карту – обозрение» на основе устного или письменного описания. Развитие умений и навыков составлять схемы маршрутов необходимых для самостоятельной ориентировки.
3. Особенности ориентировки на железнодорожных платформах и в поездах. Виды железнодорожных платформ. Особенности выхода на железнодорожные платформы. Расположение железнодорожных платформ. Важность сохранения прямолинейного движения на железнодорожных платформах. Особенности поворотов на 90 и 45 градусов. Нахождение подземных переходов, сохранение образа	3	6	Понимать и объяснять особенности ориентировки на железнодорожных платформах и в поездах. Понимать и объяснять алгоритм действий при посадке в общественный транспорт, поездки в нем и выхода из него. Знать приемы, обеспечивающие безопасность при пользовании общественным транспортом. Понимать необходимость активности (ведущая роль) незрячего и слабовидящего как необходимое условие при ориентировке и посадке в общественный транспорт.

наземного пространства.			Использовать трость для обеспечения безопасности при посадке в салоны и при выходе из транспортного средства.
Итого:	9	17	

Расширение навыков пространственной ориентировки учащихся с учетом различной обстановки 22 часа (теоретических занятий - 8 часов, практических занятий - 14 часов)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	
Развитие навыков ориентировки по типу «карта-путь» и «карта-обозрение» (изучаются маршруты до городских объектов соцкультбыта).	5	9	Уметь составлять «карту- путь» на основе чувственного опыта Уметь составлять «карту - путь и «карту – обозрение» на основе устного или письменного описания. Развитие умений и навыков составлять схемы маршрутов необходимых для самостоятельной ориентировки.
Особенности пространственной ориентировки в поле.	1	2	Знать особенности ориентировки в пространстве в природной среде в различное время года.
Маршруты городского транспорта до социально значимых объектов Контрольные занятия.	1	1	Понимать и объяснять выбор наиболее рационального маршрута городского общественного транспорта от дома обучающегося до социально значимых объектов
Диагностика знаний и умений учащихся по ориентировке в пространстве	1	2	Развивать умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её

			решения. Развивать умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
	8	14	

ДЕВЯТЫЙ КЛАСС

Введение 3 ч (теоретических занятий - 2 часа, практических занятий - 1 час)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	Характеристика деятельности учащихся
1. Значение навыков ориентировки в пространстве для самостоятельной жизни слепых и слабовидящих. Обобщение опыта самостоятельного ориентирования обучающихся в период летних каникул. Совместный анализ достижения и проблемы	1		Понимать и объяснять значение навыков самостоятельной ориентировки для самостоятельной жизни слепых и слабовидящих. Понимать и анализировать свои достижения и причину возникновения проблем в освоении пространства.
Краткое знакомство с курсом на год. Диагностика практических умений учащихся по ориентировке в пространстве на	1	1	Понимать и объяснять значение навыков самостоятельной ориентировки для самостоятельной жизни слепых и слабовидящих. Понимать и анализировать свои

начало учебного года.			достижения и причину возникновения проблем в освоении пространства.
Итого:	2	1	

Формирование пространственных представлений и навыков ориентировки в замкнутом пространстве 24 ч (теоретических занятий - 8 часов, практических занятий - 15 часов)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	Характеристика деятельности учащихся
Ориентировка в театрах, в ремонтных мастерских, в универсамах, в аптеках, в кафе. Обследование зданий на предмет доступности инвалидам по зрению.	5	1	Владеть способами ориентировки в зданиях культурного и социально-бытового назначения на основе комплексного использования сохранных анализаторов. Уметь обследовать здания на предмет доступности инвалидам по зрению. Уметь использовать тактильные (напольные), звуковые и световые указатели для ориентировки в зданиях.
Пространственная ориентировка в быту. Особенности расстановки мебели и дизайна помещений в которых проживают незрячие и слабовидящие люди.	2	2	Владеть способами ориентировки в быту на основе комплексного использования сохранных анализаторов. Осваивать способы рационального размещения и хранения предметов учебного и бытового назначения. Знать и применять в повседневной деятельности тифлоприборы культурно-бытового

			назначения.
Ориентировка в знакомых и незнакомых помещениях. Контрольные занятия.	1	1	Понимать и объяснять приемы самостоятельного обследования помещений и зданий. Владеть навыками ориентировки и безопасного передвижения в незнакомом помещении.
Итого:	8	16	

Формирование пространственных представлений и навыков ориентировки в свободном пространстве 27 ч (теоретических занятий - 7 часов, практических занятий - 20 часов)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	Характеристика деятельности учащихся
1. Формирование представления о городе. Формирование представления о городе. Связь различных частей города. Основные магистрали города. Рельеф местности. Городские водоемы и парки, крупные торговые центры, вокзалы, культурные центры и т.д. Комплексное использование сохранных анализаторов в процессе ориентировки в пространстве. Развитие мышечно-двигательной чувствительности на маршруте. Обследование маршрута на предмет его безопасности. Поиск объекта (квартиры) по заданному адресу.	4	10	Понимать и объяснять понятия городское поселение, сельское поселение. Знать общие характеристики поселения: географическое положение и рельеф местности, число районов, протяженность с севера на юг и с запада на восток, местные достопримечательности.) Понимать и объяснять планировку города. Основные магистрали города, крупные торговые центры, вокзалы, культурные центры водоемы парки и т.д. Понимать и объяснять алгоритм составления маршрута передвижения с учетом условий его безопасности. Осуществлять поиск нужного

			объекта по его адресу.
Передвижение по маршрутам, состоящих из нескольких улиц с переходом через дороги. Обследование улиц и пешеходных маршрутов, выделение остановок и т.д. Обследование маршрута на предмет его безопасности.	1	3	Понимать и объяснять правила передвижения: правостороннее движение (исключения), выделение главного ориентира при передвижении; постоянные препятствия и временные и т.п. Знать правила уличного движения и безопасного поведения на улицах города.
Упражнения на развитие чувства препятствия. Обнаружение и преодоление препятствий, комплексное использование сохранных анализаторов, развитие мышечно-двигательной памяти на маршруте следования.		3	Понимать значение чувства препятствий и эхолокации в пространственной ориентировке. Формировать приемы их использования в ориентировке и мобильности.
Правила уличного движения (по программе 9-го класса с учетом специфики ориентировки слепых и слабовидящих).	1		Знать правила перехода улиц, адаптированные для слепых и слабовидящих основных и подъездных дорог. Владеть навыками определения момента для перехода улицы и безопасного движения на месте перехода. Понимать значение тактильных и звуковых указателей на местах перехода улиц. Уметь использовать трость для подачи предупредительного сигнала и как направляющая при переходе

			улицы. Уметь использовать комплекс сохранных анализаторов при переходе улицы.
Переходы. Подземные переходы и надземные переходы (мосты). Формирование образа наземного пространства, в частности, у железнодорожных вокзалов. Номера платформ и их особенности, определение их местонахождения и др.	1	4	ИФормировать представления о подземных переходах и надземных переходах (мостах), особенностях организации пространства железнодорожных вокзалов. Знать правила уличного движения и безопасного поведения на улицах города. Уметь моделировать изученное пространство в виде макета или рельефно графического плана.
Итого:	7	20	

Использование общественного транспорта в пространственной ориентировке

26 ч (теоретических занятий - 9 часов, практических занятий - 17 часов)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	Характеристика деятельности учащихся
Изучение имеющихся в городе маршрутов общественного транспорта, включая маршрутное такси. Начало и конец маршрута.	2	5	Знать имеющихся в городе маршруты общественного транспорта, включая маршрутное такси. Формировать представление о начале и конце маршрута, остановках наземного общественного транспорта. Понимать необходимость активности (ведущая

			роль) незрячего и слабовидящего как необходимое условие при ориентировке и посадке в общественный транспорт. Знать правила льготного проезда и правила оплаты проезда в общественном транспорте.
2. Особенности ориентировки в метро. (На примере метро любого города). Если в городе есть метро, то изучаются его конкретные особенности: подземные переходы, ведущие к станциям метро. Особенности ориентировки в кассовом зале метро. Проход к платформам и поездам в метро. Ориентировка на платформах в метро.	4	6	Понимать особенность организации пространства метро. Понимать и объяснять особенности ориентировки в кассовом зале метро. Проход через турникеты. Проход к платформам и поездам в метро. Ориентировка на платформах в метро.
Изучение актуальных для учащихся маршрутов.	3	6	Понимать и объяснять выбор наиболее рационального маршрута, в том числе и с использованием городского общественного транспорта от дома обучающегося до социально значимых объектов. Уметь моделировать маршруты передвижения в виде макета или рельефно графического плана.
Итого:	9	17	

Расширение навыков пространственной ориентировки учащихся с учетом различной обстановки 22 час. (теоретических занятий - 8 час., практических занятий - 14 час.)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	Характеристика деятельности учащихся
Развитие навыков ориентировки по типу «карта-путь» и «карта-обозрение»: рассматриваются актуальные для учащихся (в том числе для конкретного ученика) маршруты.	5	9	Уметь составлять «карту- путь» на основе чувственного опыта Уметь составлять «карту - путь и «карту – обозрение» на основе устного или письменного описания. Развитие умений и навыков составлять схемы маршрутов необходимых для самостоятельной ориентировки.
Изучение комбинированных маршрутов. Пересадки. Сохранение образа пространства, по которому пролегает маршрут. Выбор наиболее удобного маршрута. Комплексное использование сохранных анализаторов в процессе ориентировки в пространстве, включая мышечно-двигательную чувствительность на маршруте и использование биноклей и моноклей.	1	2	Уметь составлять «карту путь» или карту-обозрение» для изучения комбинированных маршрутов. Знать маршруты городского транспорта, проходящего по прилежащим к школе и дому улицам. Уметь моделировать их расположение на макетах и схемах улиц.
Особенности пространственной ориентировки у водоемов, в воде. Правила поведения на воде, ориентировка в воде.	1	1	Знать особенности ориентировки в пространстве в природной среде в различное время года.

Диагностика знаний и умений учащихся по ориентировке в пространстве	1	2	Развивать умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения. Развивать умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
	8	14	

ДЕСЯТЫЙ КЛАСС

Введение 3 ч (теоретических занятий - 2 часа, практических занятий - 1 час)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	Характеристика деятельности учащихся
1. Значение навыков ориентировки в пространстве для самостоятельной жизни слепых и слабовидящих. Обобщение опыта самостоятельного ориентирования обучающихся в период летних каникул. Совместный анализ достижения и проблемы.	1		Понимать и объяснять значение навыков самостоятельной ориентировки для самостоятельной жизни слепых и слабовидящих. Понимать и анализировать свои достижения и причину возникновения проблем в освоении пространства.
Краткое знакомство с курсом на	1	1	Понимать и объяснять значение

год. Диагностика практических умений учащихся по ориентировке в пространстве на начало учебного года.			навыков самостоятельной ориентировки для самостоятельной жизни слепых и слабовидящих. Понимать и анализировать свои достижения и причину возникновения проблем в освоении пространства.
Итого:	2	1	

Формирование пространственных представлений и навыков ориентировки в замкнутом пространстве 24 ч (теоретических занятий - 8 часов, практических занятий - 16 часов)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	Характеристика деятельности учащихся
Ориентировка в поликлиниках, больницах, на автовокзалах, в том числе с использованием оптических средств (моноклей, биноклей). Обследование зданий на предмет доступности инвалидам по зрению.	5	1	Владеть способами ориентировки в зданиях культурного и социально-бытового назначения на основе комплексного использования сохранных анализаторов. Уметь обследовать здания на предмет доступности инвалидам по зрению. Уметь использовать тактильные (напольные), звуковые и световые указатели для ориентировки в зданиях.
Пространственная ориентировка в быту. Ориентировка при использовании бытовых приборов.	2	2	Владеть способами ориентировки в быту на основе комплексного использования сохранных анализаторов. Осваивать способы рационального размещения и

			хранения предметов учебного и бытового назначения. Знать и применять в повседневной деятельности тифлоприборы культурно-бытового назначения.
Ориентировка в знакомых и незнакомых помещениях. Контрольные занятия.	1	1	Понимать и объяснять приемы самостоятельного обследования помещений и зданий. Владеть навыками ориентировки и безопасного передвижения в незнакомом помещении.
Итого:	8	16	

Формирование пространственных представлений и навыков ориентировки в свободном пространстве 27 ч (теоретических занятий - 7 часов, практических занятий - 20 часов)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	Характеристика деятельности учащихся
1. Формирование представления о городе. Формирование представления о городе. Связь различных частей города. Основные магистрали города. Рельеф местности. Городские водоемы и парки, крупные торговые центры, вокзалы, культурные центры и т.д. Комплексное использование сохранных анализаторов в процессе ориентировки в пространстве. Развитие	4	10	Понимать и объяснять понятия городское поселение, сельское поселение. Знать общие характеристики поселения: географическое положение и рельеф местности, число районов, протяженность с севера на юг и с запада на восток, местные достопримечательности.) Понимать и объяснять планировку города. Основные магистрали города, крупные торговые центры, вокзалы, культурные центры водоемы парки и

мышечно-двигательной чувствительности на маршруте. Обследование маршрута на предмет его безопасности. Поиск объекта (квартиры) по заданному адресу.			т.д. Понимать и объяснять алгоритм составления маршрута передвижения с учетом условий его безопасности. Осуществлять поиск нужного объекта по его адресу.
Передвижение по маршрутам, состоящих из нескольких улиц с переходом через дороги. Обследование улиц и пешеходных маршрутов, выделение остановок и т.д. Обследование маршрута на предмет его безопасности.	1	3	Понимать и объяснять правила передвижения: правостороннее движение (исключения), выделение главного ориентира при передвижении; постоянные препятствия и временные и т.п. Знать правила уличного движения и безопасного поведения на улицах города.
Упражнения на развитие чувства препятствия. Обнаружение и преодоление препятствий, комплексное использование сохранных анализаторов, развитие мышечно-двигательной памяти на маршруте следования.		3	Понимать значение чувства препятствий и эхолокации в пространственной ориентировке. Формировать приемы их использования в ориентировке и мобильности.
Правила уличного движения с учетом специфики ориентировки слепых и слабовидящих).	1		Знать правила перехода улиц, адаптированные для слепых и слабовидящих основных и подъездных дорог. Владеть навыками определения момента для перехода улицы и безопасного движения на месте перехода. Понимать значение тактильных и

			звуковых указателей на местах перехода улиц. Уметь использовать трость для подачи предупредительного сигнала и как направляющая при переходе улицы. Уметь использовать комплекс сохранных анализаторов при переходе улицы.
Переходы. Подземные переходы и надземные переходы (мосты). Формирование образа наземного пространства, в частности, у железнодорожных вокзалов. Номера платформ и их особенности, определение их местонахождения и др., приемы работы тростью в подземных переходах и т.д.	1	4	Формировать представления о подземные переходы и надземные переходы (мосты). Особенности организации пространства железнодорожных вокзалов. Знать правила уличного движения и безопасного поведения на улицах города. Уметь моделировать изученное пространство в виде макета или рельефно графического плана.
Итого:	7	20	

Использование общественного транспорта в пространственной ориентировке и изучение маршрутов, актуальных для учащихся 26 ч (теоретических занятий - 9 часов, практических занятий - 17 часов)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	Характеристика деятельности учащихся
Изучение имеющихся в городе маршрутов общественного транспорта, включая	2	5	Знать имеющихся в городе маршруты общественного транспорта, включая маршрутное

маршрутное такси. Ориентировка на начальной и конечной остановках различных видов общественного транспорта. Остановки пересечения основных маршрутов.			такси. Формировать представление о начале и конце маршрута, остановках наземного общественного транспорта. Понимать необходимость активности (ведущая роль) незрячего и слабовидящего как необходимое условие при ориентировке и посадке в общественный транспорт. Знать правила льготного проезда и правила оплаты проезда в общественном транспорте.
2. Особенности ориентировки в метро. платформах в метро. (На примере метро любого города). Особенности ориентировки на платформах: подход к шероховатой полосе, отработка движений по платформам, посадка в поезда метрополитена. Ориентировка в вагоне и выход из него, выбор правильного выхода с платформы метро. Самостоятельный проход на эскалатор и выход с эскалатора. Использование дефектного зрения при ориентировке в метро.	4	6	Понимать особенность организации пространства метро. Понимать и объяснять особенности ориентировки в кассовом зале метро. Проход через турникеты. Проход к платформам и поездам в метро. Ориентировка на платформах в метро. Знать алгоритм самостоятельной посадки в вагон метро. Понимать и объяснять меры безопасности при нахождении на эскалаторе. Владеть приемами использования остаточного зрения и слуха при ориентировке в метро. Владеть техниками безопасного ориентирования с тростью в метро.

Изучение актуальных для учащихся маршрутов.	3	6	Понимать и объяснять выбор наиболее рационального маршрута , в том числе и с использованием городского общественного транспорта от дома обучающегося до социально значимых объектов. Уметь моделировать маршруты передвижения в виде макета или рельефно графического плана.
Итого:	9	17	

Расширение навыков пространственной ориентировки учащихся с учетом различной обстановки 22 ч (теоретических занятий - 8 часов, практических занятий - 14 часов)

Темы	Теория (час)	Практика (час)	Характеристика деятельности учащихся
Развитие навыков ориентировки по типу «карта-путь» и «карта-обозрение»: рассматриваются актуальные для учащихся (в том числе для конкретного ученика) маршруты.	5	9	Уметь составлять «карту- путь» на основе чувственного опыта Уметь составлять «карту - путь и «карту – обозрение» на основе устного или письменного описания. Развитие умений и навыков составлять схемы маршрутов необходимых для самостоятельной ориентировки.
Изучение сложных комбинированных маршрутов. Изучение сложных маршрутов с разными вариантами подъезда к объектам и возвращения в школу и т.п.	1	2	Знать маршруты городского транспорта, проходящего по прилежащим к школе и дому улицам. Уметь моделировать их расположение на макетах и схемах улиц.

Особенности пространственной ориентировки в естественной природной среде (лес, поле, водоем).	1	1	Знать особенности ориентировки в пространстве в природной среде в различное время года.
Диагностика знаний и умений учащихся по ориентировке в пространстве	1	2	Развивать умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения. Развивать умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
	8	14	

Рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению

Список учебно-методической литературы:

1. Балашова Я.В. Ориентирование и мобильность: свобода передвижения // Проблемы социализации детей и молодежи с нарушением зрения / Сб. ст. Сост. И.Н. Зарубина. – М.: Флинта: Наука, 2004. – С. 143-154
2. Головина Т.П., Стернина Э.М. Критерии оценки положения слепого в семье в модели реабилитированности // Дефектология, №1, 1993. – С. 43-50
3. Денискина В.З., Венедиктова М.В., Куракина Е.А. Обучение ориентировке в пространстве учащихся специальной (коррекционной) школы для детей с нарушением зрения: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: ННГУ, 2002.
4. Денискина В.З., Шведова Н.П. Коррекция движений слепых учащихся начальных классов как основа обучения ориентировке в пространстве // Физическое воспитание детей с нарушением зрения в детском саду и начальной школе. - №3. – 2002. – С. 7-17.

5. Из опыта ориентировки слепых в Московском метрополитене /Сост. Ю. И. Петров. – М., 1989.
6. Кондратов А.М. Восстановление трудоспособности слепых. – М.: ВОС, 1982.
7. Копытина Н.Н., Сорокина М.С., Стернина Э.М., Феоктистова В.В. и др. Пространственная ориентировка инвалидов по зрению. – Воронеж, 1992.
8. Кручинин В.А. Формирование пространственной ориентировки у детей с нарушением зрения в процессе школьного обучения. - СПб., 1991.
9. Любимов А.А., Анализ современного состояния обучения ориентировке в пространстве инвалидов по зрению// Дефектология. – 2013. - №6. – С.-84-89.
10. Любимов А. А.,Ретроспективный анализ терминов, описывающих типы и виды пространства для коррекционного курса «Пространственная ориентировка» //Дефектология. – 2013. - №2. – С.-16-22.
11. Любимова М. П., Любимов А. А. Правила взаимодействия сопровождающих и сопровождаемых людей с нарушением зрения в процессе передвижения. // «Воспитание и обучение детей с нарушениями развития». – 2013. - №6. – С. 28 – 32.
12. Любимова М. П., Любимов А. А. Приёмы сопровождения лиц с нарушением зрения в процессе передвижения в пространстве. // «Воспитание и обучение детей с нарушениями развития». – 2013. - №6. – С. 64.
13. Любимова М. П. Подготовка ребёнка с глубоким нарушением зрения к самостоятельному переходу проезжей части. // «Воспитание и обучение детей с нарушениями развития». – 2015. - №8. – С. 23 – 32.
14. Методические рекомендации по программе обучения пространственной ориентировке слепых младших школьников. – Л., 1990.
15. *Наумов М.Н. Обучение слепых пространственной ориентировке. – М., 1982.
16. Обучение инвалидов по зрению ориентировке в пространстве в условиях ШВТС /Сост. сб.: Э.М. Стернина, В.А. Феоктистова, М.С. Сорокина – М.: ВОС, 1988.
17. Обучение инвалидов по зрению ориентировке в пространстве в условиях ШВТС: Из опыта работы Волоколамской ШВТС. – М.: ВОС, 1991.
18. Обучение пространственной ориентировке слепых младших школьников: Методическое пособие / Научн. ред. В.А. Феоктистова. – М., 1989.
19. Петров Ю.И. Организация и методика обучения слепых ориентировке в пространстве. – М., 1988.
20. Орехов Н.И. Собака – проводник слепого. – М.: ВОС, 1974.

21. Ориентировка в пространстве инвалидов по зрению: Программа и методические рекомендации для реабилитологов /Сост.: Э.М. Стернина, В.А. Феоктистова, Н.Н. Копытина, М.С.Сорокина. – М., 1991.
22. *Ориентировка незрячих в пространстве /Сост. сб. ст. В.А. Глебов. – М.: ВОС, 1985.
23. Петров Ю.И. Организация и моторика обучения слепых ориентировке в пространстве. – М.: ВОС, 1988.
24. Петров Ю.И., Садчиков А.П., Блинникова И.В. Особенности ориентировки незрячих в пространстве. М.: ВОС, 1989.
25. Бухарова Н.В., Кондрашова Г.Н. и др. Пространственная ориентировка инвалидов по зрению. – Л., 1992.
26. Садчиков А.П. Психологическая готовность к обучению пространственному ориентированию как предпосылка ее эффективности //В сб.: Психологическое обеспечение элементарной реабилитации. – М.: ВОС, 1983.
27. Сверлов В.С. Ощущение препятствия и его роль в ориентировке слепых. – М., 1949.
28. Сверлов В.С. Пространственная ориентировка слепых. – М.: Учпедгиз, 1951.
29. Сверлов В.С. Методика обучения слепых ориентировке в большом пространстве. – Л.: Учпедгиз, 1969.
30. Солнцева Л.И., Семенов Л.А. Психолого-педагогические основы обучения слепых детей ориентированию в пространстве и мобильности. – М.,1989.
31. Солнцева Л.И. Семенов Л.А. Обучение ориентированию в пространстве и мобильности слепых учащихся начальных классов. – М.: ВОС, 1990.
32. Социально-бытовая адаптация инвалидов по зрению: Третья ступень пятиступенчатой модели. Ориентировка в пространстве: Методическое пособие / Под ред. С.Н.Ваньшина и В.З. Денискиной. – М.: 2005.
33. Углубление и автоматизация навыков ориентировки в незнакомом пространстве: Программа факультативного курса /Авторский коллектив: В. А. Бухарова, В.А. Феоктистова, Г.Н. Кондрашова и др. – Воронеж, 1992.
34. Шведова Н. П. Использование средств наглядности при формировании предметных и пространственных представлений у слепых и слабовидящих учащихся. // «Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии». – 2015. - №3. – С. 49 – 54

Учебное оборудование:

1. трость белая (ориентировочная);
2. тифлоприбор «Ориентир»;

3. тифлоприбор «Графика»;
4. специальные тифлоприборы для рельефного рисования и черчения «Draftsman» и «Школьник» ;
5. учебная литература по пространственной ориентировке, отпечатанная рельефно-точечным шрифтом Брайля, дополненная рельефно-графическим материалом;
6. аудиозаписи звуков окружающего мира, том числе различных видов городского транспорта и дорожных ситуаций;
7. тифлофлэшплеер с функцией диктофона и для воспроизведения аудиокниг в формате DAISY;
8. тетради для письма по Брайлю, грифель и прибор;
9. тематические рельефно-графические пособия по всем темам изучаемого курса для индивидуального пользования;

Компьютерное оборудование:

Проектор, интерактивная доска, компьютер.

Цифровые образовательные ресурсы (список сайтов):

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

<http://www.school-collection.edu.ru>

2. Видеоуроки; тесты; презентации; поурочные планы.

<http://videouroki.net/>

3. Школа онлайн России. Методические материалы; презентации, разработки уроков и внеклассных мероприятий; рефераты; каталог сайтов учителей, учеников и образовательных учреждений России.

<http://shkolaonline.ru>

4. Я - учитель: интернет-сообщество педагогов.

Методические материалы, разработки уроков, тематическое планирование, рабочие программы, тесты, задачи, контрольные работы, презентации, задания олимпиад, развивающие игры:

<http://ya-uchitel.ru>

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

По окончании учебного курса учащиеся должны:

- знать известных слепых, преодолевших страх пространства и самостоятельно ориентирующихся в нем;
- знать значение тифлотехнических средств в ориентировке;

- знать виды тростей, приемы захвата и основные техники ориентировки с использованием трости;
- владеть навыками совместного передвижения с сопровождающим;
- алгоритмы обследования улиц, площадей и других городских объектов;
- правила безопасного передвижения по улицам поселений, в том числе и перехода улиц с регулируемым и не регулируемым движением транспорта ;
- уметь моделировать изученное пространство в виде макета или рельефно графического плана;
- уметь создавать рельефные изображения с использованием специальных приспособлений для рельефного черчения и рисования («Draftsman», «Школьник»);
- самостоятельно уметь ориентироваться в зданиях различного назначения: жилые помещения, учебные, социально-бытового назначения (магазины, почта, театр, библиотека и т.п.);
- уметь ориентироваться в свободном пространстве на основе топографических представлений и устных описаний;
- владеть приемам обследования замкнутого пространства на основе чувственного восприятия;
- владеть культурой осязательного обследования предметов окружающей действительности;
- уметь составлять схемы маршрутов по типу «Карта-путь» и «Карта-обозрение».

2.4.2. Коррекционный курс «Социально-бытовая ориентировка»

Примерная программа по коррекционному курсу «Социально-бытовая ориентировка» может быть рекомендована для слепых обучающихся ступени основного общего образования, обучающихся по вариантам 3.1 и 3.2. Программа составлена в соответствии с требованиями к результатам основного общего образования, утвержденными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Программа разработана с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития обучающихся и условий, необходимых для развития их личностных и познавательных качеств, с учетом особых образовательных потребностей слепых обучающихся и специфических методик их обучения социально-бытовой ориентировке. Реализуется 1 раза в неделю при пятилетнем варианте обучения и 2 раза в неделю при шестилетнем обучении в основной школе.

Практические навыки, формируемые у обучающегося в рамках коррекционного курса СБО, с учетом его индивидуальных особенностей и потребностей, закрепляются при освоении предметной области «Технология».

Тематическое содержание курса идентично на каждом году обучения, но предполагает освоение тем с учетом сформированных навыков на предыдущем этапе обучения, расширяя их в соответствии с возрастом, знаниями, возможностями и потребностями обучающихся.

Разделы программы: "Личная гигиена", "Одежда и обувь", "Питание", "Семья", "Этика и культура поведения", "Жилище", "Транспорт", "Торговля", "Медицинская помощь", "Средства коммуникации и связи".

Результаты:

- формирование у обучающегося навыков, необходимых в повседневной жизни;
- овладение необходимыми знаниями и умениями для самостоятельной жизнедеятельности, ознакомление со сферой социально-бытовой деятельности человека: службами, учреждениями и организациями, воспитание культуры поведения в учреждениях, в семье, в общественных местах, формирование навыков вербальной и невербальной коммуникации адекватной ситуации.
- владение арсеналом и его эффективным применением специальных навыков, способствующих решению большинства практических задач без визуального контроля;
- овладение знаниями и умениями, обеспечивающими личную самостоятельность и максимально снижающими зависимость слепого человека от окружающих;
- сформированность трудовых и практических умений и навыков в разных видах деятельности.

При определении реабилитационного потенциала ребенка с нарушением зрения необходимо учитывать такие факторы, как, течение заболевания органа зрения, тяжесть нарушения зрительных функций, время утраты или снижения зрения, отношение к ребенку в семье (игнорирование дефекта и его последствий, гиперопека и др.), интеллектуальные способности ребенка, характер и тяжесть вторичных отклонений в развитии и т.п.

Например, специальная подготовка ослепшего в подростковом возрасте обучающегося к самостоятельной жизни будет более успешной, если опираться и сохранять (поддерживать) имеющиеся у него зрительные впечатления. Тем не менее, по состоянию своих зрительных функций, относящийся к подкатегории «слепые», должен в большей степени при формировании социально-бытовых навыков опираться не на присутствующие у него, зрительные впечатления и остаточное зрение, а научиться пользоваться сохранными анализаторами. С помощью специальных приемов выполнять без опоры на зрение те операции, которые нормально видящие выполняют под зрительным контролем. Желательно сформировать осознанное стремление познавать рациональные для них способы и приемы, овладевать ими и применять их на практике.

Результатом занятий должно стать наличие правильных представлений и понятий, а также сформированность навыков ориентировки в различных видах бытовой и социальной деятельности с рациональным использованием всех сохранных анализаторов.

Основные методические и организационные подходы к реализации программных требований курса «Социально-бытовая ориентировка».

Реализация отдельных разделов программы предполагает определенную свободу педагога. Количество часов, необходимое на изучение конкретных тем, педагог определяет самостоятельно. При этом следует исходить, прежде всего, из имеющегося у ребенка опыта, т.е. учитывать, посещали ли обучающиеся дошкольное образовательное учреждение, как их воспитывали в семье, глубина поражения зрительного анализатора, сопутствующие заболевания и т.п.

Под изучаемую тему курса СБО планируется место организации и проведения занятий. Это могут различные зоны кабинета СБО, помещения, дополняющие кабинет (гигиеническая комната, прачечная, комната ухода за одеждой), класс, спальня, столовая.

Особое внимание уделяется оснащению эксплуатируемых помещений необходимым оборудованием, инвентарем, мебелью, бытовой техникой, наглядными пособиями, продуктами питания (если изучаются темы, относящиеся к приготовлению пищи) и т.п.

Изучению каждой новой темы предшествует проверка усвоенных знаний и сформированных навыков у обучающихся по предыдущим темам.

Занятия проводятся с использованием всех общепедагогических методов и приемов, но с учетом их коррекционной направленности при обучении лиц с нарушением зрения.

Из словесных методов наиболее предпочтительным является беседа. Она может быть вводной и предварять другие виды работ для привлечения к ним интереса учащихся, а также может использоваться для закрепления полученных знаний при повторении пройденного. Беседа на занятиях по СБО всегда, где это возможно, должна сопровождаться использованием средств наглядности: реальными предметами, макетами, рельефными изображениями, схемами.

На занятиях по СБО большое место должно отводиться наглядным методам обучения. Это вызвано тем, что именно наглядность является источником формирования конкретных представлений, материальной основой образного мышления, эффективным средством предупреждения вербализма в обучении лиц с нарушением зрения.

Педагогу всегда надо помнить, что правильное описание способа выполнения какого-либо предметно-практического действия незрячим далеко не всегда означает то, что он может эти действия действительно выполнять. Нормально видящим детям в большинстве своем легче сделать, чем рассказать о том, что он будет делать, со слепыми и слабовидящими детьми чаще бывает наоборот.

Таким образом, значимым и эффективным методом изучения программного материала на занятиях по курсу СБО является собственная предметно-практическая деятельность обучающихся. Однако, данный вид деятельности при зрительной патологии формируется и протекает своеобразно.

Затрудненность, а при слепоте и невозможность подражания, т.е. повторения действия на основе его зрительного восприятия, требуют от педагога более детального, расчлененного на этапы показа действия, многократного его повторения вместе с учеником "рука в руке".

Данный прием обучения в тифлопедагогике также называется - "сопряженные действия". С приобретением детьми определенного практического опыта многим из них бывает достаточно хорошей инструкции для выполнения сложного практического действия, однако в случаях затруднений необходимо прибегать к способу сопряженных действий.

На занятиях по СБО практическая работа по освоению того или иного навыка включает в себя инструктаж, демонстрацию правильных приемов выполнения действия, повторение учащимися этого действия.

Вначале формирования трудового действия происходит знакомство с объектами труда, затем - овладение техническими приемами работы с ними. Любая форма педагогического воздействия требует дифференцированного подхода в работе с незрячими обучающимися и учета индивидуальных возможностей каждого из них.

Конкретное содержание занятия во многом обуславливается индивидуальным опытом незрячего. Представление об этом специалист может составить из бесед с обучающимися, их родителями, педагогами, а также по результатам собственных наблюдений.

Особое внимание следует уделить стимулированию активности обучающихся, не проявляющих интереса к занятиям по СБО.

Для активности детей на занятии, когда оно проводится в кабинете, очень важно, чтобы все находящиеся в нем предметы располагались в строго определенных местах.

Некоторые занятия целесообразно проводить в классных комнатах.

Особое внимание следует обращать на знание обучающимися правил безопасности выполнения осваиваемых действий и операций, строго соблюдать правила безопасности в условиях зрительной дефицитарности.

Важной составляющей обучения незрячих выполнению какого-либо действия является анализ задания. Необходимо целенаправленно обучать слепых разделять задание на отдельные этапы, определять их последовательность, свою подготовленность к выполнению необходимых операций.

На занятиях обучающиеся учатся определять:

- часть (или части) задания, которая вызывает затруднения и требует дальнейшего освоения;
- часть (или части) задания, которая уже освоена, но требует постоянной практической тренировки;

- часть (или части) задания, которая изучена так, что может быть выполнена самостоятельно;

- изменения, необходимые для самостоятельного выполнения задания.

В целом, такой анализ способствует адекватной оценке обучающимися своих возможностей, учит планированию практической деятельности.

В процессе закрепления изученного материала практические работы выполняются по следующему алгоритму:

- повторение ранее выполненных практических работ с целью уточнения и закрепления знаний и навыков;

- специальные тренировочные задания (утюжка и складывание отдельных предметов туалета; нарезка хлеба, чистка овощей, нарезка овощей и т.п.);

- выполнение заданий с целью обучения применению знаний.

В курсе социально-бытовой ориентировки значительное место занимают экскурсии. Они позволяют проводить занятия и достигать поставленных учебных задач в естественных условиях. Экскурсии могут предварять изучение темы, быть текущими в контексте ее изучения, или завершающими.

Формирование специальных знаний, умений и навыков в процессе изучения различных разделов программы по социально-бытовой ориентировке.

Коррекционная направленность обучения предусматривает своеобразие организации учебно-воспитательного процесса: реализацию специфических принципов обучения, особым образом подобранное содержание работы, специальные методы, формы, средства обучения с учетом первичного нарушения и вторичных отклонений. Основные специфические принципы, разработанные для учебно-воспитательного процесса и реализуемые в методике преподавания СБО:

- направленность на развитие обучающихся;

- опора на различные виды деятельности, в том числе и на предметно-практическую деятельность;

- использование групповых и индивидуальных форм деятельности;

- реализация внутрипредметных и межпредметных связей, доведенных до уровня интеграции содержания обучения;

- дифференцированный подход к уровню требований (содержание, методы, приемы обучения), предъявляемых к разным категориям детей с нарушениями зрения с учетом сложной структуры дефекта;

- усиление воспитывающего характера обучения;

- преемственность каждого этапа обучения с последующим и непрерывность в развертывании курса как по вертикали (от класса к классу), так и по горизонтали (внутри одного класса) с поэтапным освоением содержания обучения.

Названные принципы реализуются в ходе всего учебно-воспитательного процесса одновременно с обще дидактическими и тифлопедагогическими принципами.

Основные направления коррекционной работы на уроках социально-бытовой ориентировки:

1. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавание;
- развитие пространственных представлений и ориентировки;
- развитие слухового внимания и памяти.

2. Развитие основных мыслительных операций;

- формирование навыков соотносительного анализа;
- развитие навыков группировки и классификации;
- формирование умения работы по словесной и письменной инструкции, алгоритму;

3. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы

(релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, ролевые игры и т.д.)

4. Развитие речи, владение техникой речи.

5. Расширение представлений об окружающем и обогащение словаря.

6. Совершенствование движений и сенсорного развития.

- развитие мелкой моторики кисти;
- ощущение, восприятие.

7. Развитие различных видов мышления:

- наглядно-образного мышления;
- вербально-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)

8. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Коррекционная работа с учащимися строится на принципах сочетания слова, наглядного образа и практических действий.

Уверенность при выполнении заданий, какой-либо операции или демонстрации навыка выражается в том, что учащийся ни от кого не ждет помощи, правильно планирует последовательность выполнения задания, своих действий, стремится все сделать самостоятельно.

На уроках математики дети знакомятся с денежными знаками, мерами веса, площади и объема, которые в соответствии с программой должны использоваться на занятиях по социально-бытовой ориентировке, что способствует усилению практической значимости математических

знаний. В свою очередь, решение на уроках математики задач с использованием данных о стоимости тех или иных продуктов питания, предметов домашнего обихода, услуг предприятий социального обслуживания и т.п., положительно сказывается на социальной компетентности обучающихся.

На уроках технологии предусмотрено овладение обучающимися целым рядом знаний и умений, использование которых на занятиях по СБО значительно повышает их эффективность.

Выполнению программных задач курса СБО способствует единство требований к учащимся всех членов педагогического коллектива. Так, никто из педагогов не должен оставаться равнодушным к внешнему виду ученика, к гигиеническому состоянию помещений, в которых педагоги находятся совместно с учениками. Единые требования к учащимся относительно чистоты и аккуратности (умыты, причесаны, пуговицы застегнуты, рубашки заправлены и т.п.) повысят (и повышают) качество формирования навыков личной гигиены. Безусловно, такой подход необходимо соблюдать и в отношении других программных требований.

Преподаватель СБО планируя занятия, по возможности должен закреплять все то, чему учатся обучающиеся на общеобразовательных предметах и других коррекционных курсах. Например, изготовленные обучающимися на уроках технологии блюда, поделки и т.п., целесообразно использовать в ролевых тренингах, в которых незрячие учатся дарить и принимать подарки, сервировать стол к приходу гостей, что предусмотрено в таких разделах программы по СБО, как "Культура поведения" и "Семья".

Точно также на занятиях по социально-бытовой ориентировке надо уделять внимание практическому применению знаний, полученных на уроках русского языка. Необходимо следить за правильностью речи обучающихся, ее полнотой и последовательностью, умением правильно и логично рассуждать, развивать умение спрашивать, правильно формулируя вопросы, давать четкие развернутые ответы.

Каждому педагогу очень важно ориентироваться в содержании общеобразовательных предметов и коррекционных курсов в целом, в определении глубины изучения тем, которые находят отражение в других программных дисциплинах. Такой подход позволяет показать учащимся ценность знаний и умений, получаемых на занятиях по СБО, а также обеспечивает более широкое повторение и закрепление материала курса СБО или предварительное ознакомление с ним.

Эффективная реализация программных требований курса СБО возможна только при условии тесной взаимосвязи всех участников педагогического процесса. При этом на коррекционных занятиях учащимся сообщаются предусмотренные программой по СБО знания, у них формируются первоначальные представления и умения, преодолеваются индивидуальные

трудности овладения сложными для них действиями. Отработка умений, доведение их до автоматизированных навыков - задача всех педагогов, работающих с незрячими обучающимися.

Овладение обучающимися социальным опытом, усвоение ими норм поведения в обществе, закрепление умений обслуживать себя должно осуществляться и в семье. Без участия семьи успех в абилитационной работе, связанной с социально-бытовой ориентировкой, никогда не будет полным.

При включении родителей в проводимую школой коррекционную работу необходимы не только и не столько родительские собрания, сколько практические занятия по демонстрации способов выполнения обучающимися трудных для них предметно-практических действий (глажения, чистки овощей, обуви и т.п.) и результатов обучения.

Такие занятия особенно полезны перед каникулами. Формы проведения могут быть самыми разнообразными. Подобные занятия должны быть направлены на демонстрацию успехов обучающихся и путей преодоления возникающих трудностей.

Примерное содержание предмета:

Тема 1. Оценка сформированности навыков по СБО у обучающихся

Тема 2. Личная гигиена:

Утренний и вечерний туалет: уход за лицом, ушами, глазами, зубами, необходимые средства, условия по их применению и хранению. Уход за телом. Средства личной гигиены. Стрижка ногтей. Уход за ногами и руками. Формирование понятий женственность и мужественность. Санитарно-гигиенические процедуры. Профилактика кожных заболеваний. Хранение и использование средств личной гигиены. Использование косметических средств по уходу и парфюмерии.

Тема 3. Одежда и обувь:

Виды и назначение одежды. Сезонная одежда. Повседневный уход за одеждой и обувью. Уход за одеждой, в зависимости от материала изготовления. Устройство утюга. Приемы глажения одежды из разных материалов. Хранение и сортировка одежды и обуви. Чистка одежды сухой щеткой. Приемы застегивания пуговиц, молний, кнопок, крючков без контроля со стороны зрения. Средства для ухода и чистка обуви. Ремонт одежды (пришивание пуговиц).

Тема 4. Питание:

Образ жизни и здоровое питание. Правила гигиены при приготовлении пищи. Термическая обработка продуктов. Развитие вкусовых и обонятельных реакций. Национальные блюда и традиции. Понятия: ингредиенты, пропорции и измерения в кулинарии. Приготовление молочной каши.

Тема 5. Семья:

Понятие – семья. Распределение домашних обязанностей. Помощь близким. Профессии и хобби членов семьи. Домашние животные: ответственность и уход. Досуг семьи. Семейные традиции и праздники.

Тема 6. Этика и культура поведения:

Нормы и правила поведения в общественных местах, дома, на природе. Культура общения. Посещение театра, музея, библиотеки, спортивных соревнований.

Тема 7. Жилище:

Уборка помещения. Подбор и расстановка мебели в зависимости от назначения помещения, его планировки, освещенности. Основы дизайна помещения.

Тема 8. Транспорт:

Виды транспорта. Проезд, ориентировка и правила поведения в транспорте. Профессии транспортных предприятий.

Тема 9. Торговля:

Виды магазинов, отделов, товаров. Размещение товаров в магазине. Особенности размещения продовольственных товаров. Оплата товаров: наличный и безналичный способы. Интернет-магазины.

Тема 10. Медицинская помощь:

Специализация врачей. Поликлиники и больницы. Посещение поликлиники. Вызов врача. Первая помощь при порезах, ожогах и ушибах.

Тема 11. Средства коммуникации и связи:

Этика общения по телефону. Социальные ресурсы и сообщества в сети Интернет, правила и безопасность поведения.

3. Организационный раздел

3.1 Учебный план. Планирование внеурочной деятельности

Вариант АООП 3.2. (слепые обучающиеся)

Недельный учебный план основного общего образования (максимальный в расчете на 7224 часов за весь уровень образования)

Срок обучения - 6 лет (с пролонгацией)

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю						
		V	VI	VII	VIII	IX	X	Всего
	<i>Обязательная часть</i>							
Филология	Русский язык	5	6	6	4	3	3	27

	Литература	3	3	3	2	2	3	16
	Иностранный язык	3	3	3	3	3	3	18
Математика и информатика	Математика	5	5					10
	Алгебра			3	3	3	3	12
	Геометрия			2	2	2	2	8
	Информатика	1	1	1	1	1	1	6
	Тифлотехника	1	1	1	1	1	1	6
Общественно-научные предметы	История России. Всеобщая история	2	2	2	2	2	2	12
	Обществознание		1	1	1	1	1	5
	География	1	1	2	2	2	2	10
Естественно-научные предметы	Физика				2	2	3	7
	Химия					2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	2	9
Искусство	Музыка	1	1	1	1			4
	Изобразительное искусство (Тифлография)	1	1	1	1	1		5
Технология	Технология	2	2	2	2	2	1	11
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности				1	1		2
	Адаптивная физическая культура	2	2	2	2	2	2	12
Итого		28	30	31	32	32	31	184
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		1	2	2	2	3	4	14
<i>Русский язык</i>							1	1
<i>Иностранный язык</i>							1	1
<i>Литература</i>						1		1
<i>Физика</i>				1				1
<i>Математика</i>		1	1					2
<i>Алгебра</i>					1	1	1	3
<i>Основы духовно-нравственной культуры народов России (ОДНКНР)</i>			1					1
<i>Предметы по выбору</i>				1	1	1	1	4
Максимально допустимая недельная нагрузка		29	32	33	34	35	35	198

Внеурочная деятельность (включая	10	10	10	10	10	10	60
---	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

коррекционно-развивающую область)							
Коррекционно-развивающие занятия учителя-дефектолога (тифлопедагога) по программе коррекционной работы (коррекционно-развивающий курс «Ориентирование и мобильность»)	2	2	2	2	2	2	12
Коррекционно-развивающие занятия учителя-дефектолога (тифлопедагога) по программе коррекционной работы (коррекционно-развивающий курс «Социально-бытовая ориентировка»)	2	2	2	2	2	2	12
Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия учителя-дефектолога (тифлопедагога): охрана и коррекция остаточного зрения/ общеинтеллектуальное направление	2	2	1	1	1	1	8
Спортивно-оздоровительное направление (ОФП)	1	1	1	1	1	1	6
Коррекционно-развивающие занятия по программе коррекционной работы педагога/психолога, тьютора и др. специалистов	2	2	2	2	2	2	12
Другие направления внеурочной деятельности	1	1	2	2	2	2	10

Распределение часов внеурочной деятельности
(включая коррекционно-развивающую область) по годам обучения
Слепые обучающиеся

Наименование	Количество часов в неделю						Итог о
	V	VI	VII	VIII	IX	X	
Социальное направление. Коррекционно-развивающий курс «Ориентирование и мобильность».	2	2	2	2	2	2	12
Социальное направление. Коррекционно-развивающий курс «Социально-бытовая ориентировка».	2	2	2	2	2	2	12
Общекультурное направление. Коррекционно-развивающий курс «Развитие зрительного восприятия»	2	2	1	1	1	1	8
Общеинтеллектуальное направление. Тифлотехника.	1	1	1	1	1	1	6
Спортивно-оздоровительное направление. Коррекционно-развивающий курс «Коррекция двигательных нарушений».	1	1	1	1	1	1	6
Духовно-нравственное направление. Коррекционно-развивающий курс «Развитие коммуникативной деятельности».	1	1	1	1	1	1	6
Индивидуальные коррекционные занятия.	1	1	2	2	2	1	9
Консультационные часы.						1	1
Всего:	10	10	10	10	10	10	60

3.1.1. Календарный учебный график

См приложение

3.2. Система условий реализации

3.2.1. Описание кадровых условий

Кадровое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы должны обеспечивать специалисты, имеющие необходимый уровень подготовки:

Педагоги образовательной организации:

1. Преподаватели предметных областей, которым предстоит обучать слепых детей, должны иметь высшее педагогическое профильное образование с обязательным прохождением профессиональной переподготовки (повышения квалификации) в области тифлопедагогики или тифлопсихологии, подтвержденной сертификатом установленного образца:

- По направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки по направлению «Тифлопедагогика» и/или «тифлопсихология» (степень/ квалификация бакалавр);

- по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» (степень бакалавра или магистра);
- по направлению «Педагогика» (один из профилей подготовки в области специальной (коррекционной) педагогики или специальной (коррекционной) психологии);
- по специальности: «Тифлопедагогика».

Одним из приоритетных условий эффективной реализации коррекционной направленности АООП для данной категории обучающихся является владение учителями-предметниками:

- рельефно-точечной системой обозначений Брайля (включая специфику записи по своему предмету);
- грамотной диктовкой учебного материала, позволяющей осуществлять его запись в линейной системе рельефно-точечных обозначений Брайля;
- методикой использования тифлотехнических устройств, рельефно-графических пособий, наглядного материала и др.;
- основными положениями в области тифлопсихологии и тифлопедагогики.

2. Специалисты, реализующие АООП основного общего образования и коррекционную программу: **учитель-дефектолог (тифлопедагог) и педагог-психолог** должны иметь высшее педагогическое профильное образование с обязательным прохождением профессиональной переподготовки (повышения квалификации) в области тифлопедагогики или тифлопсихологии, подтвержденной сертификатом установленного образца.

Учитель-дефектолог (тифлопедагог) или преподаватель по ориентированию и мобильности (образование высшее, профиль: тифлопедагогика), обучает ориентированию и безопасному передвижению, способствует развитию компенсаторных возможностей слепого обучающегося, обучает использованию остаточного зрения (при его наличии) и оказывает помощь в овладении специальными тифлотехническими средствами. Владеет рельефно-точечной системой обозначений Л. Брайля.

Ассистент слепого обучающегося. На эту должность возможно привлечение родителей (законных представителей) ребенка. Ассистент должен обеспечивать безопасное перемещение слепого по внутренним помещениям здания образовательной организации и по прилегающей к нему территории, обеспечивать доступ к информации в тех случаях, когда информация принципиально недоступна без визуального контроля.

Медицинский работник. Медицинский работник образовательной организации, в которой обучаются слепые дети, повысивший свою квалификацию в области медицинского сопровождения обучающихся с ОВЗ. На период пребывания слепых обучающихся в образовательной организации, администрация должна обеспечить постоянное присутствие медицинского работника, с целью оказания экстренной медицинской помощи, в случаях

возможного обострения заболевания органа зрения, его травмирования, необходимости санирующей обработки глазного протеза и глазницы и т.п., а также обострения, имеющих сопутствующих заболеваний.

Уровень квалификации сотрудников образовательной организации для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам, а для педагогических работников государственного или муниципального образовательного учреждения – также квалификационной категории.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации должна обеспечиваться освоением ими дополнительных профессиональных образовательных программ в объеме не менее 108 часов и не реже одного раза в пять лет, а также программ стажировки на базе инновационных специальных образовательных организаций, в том числе с использованием дистанционных форм обучения.

3.2.2. Психолого-педагогические условия

К психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС относятся:

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню начального общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития слепых обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;
- обеспечение вариативности направлений и форм, уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса.

Определяющим условием эффективного обучения слепых учащихся является: использование рельефно-точечной системы обозначений Л. Брайля, применение специальных средств наглядности, рельефно-графических наглядных пособий, владение слепыми обучающимися основами тифлографики (рельефное черчение и рисование), владение компьютером с установленным специальным программным обеспечением. В формировании личностных и метапредметных результатов, необходимой составляющей жизненных компетенций является умение ориентироваться и безопасно передвигаться в пространстве, владение навыками самообслуживания (в т.ч., сформированность элементарных бытовых навыков ведения домашнего хозяйства), умение применять в учебной деятельности и в быту технические средства (в том числе и специальные).

3.2.3. Финансово-экономические условия

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с ОВЗ, в том числе слепых обучающихся, базируется на нормах закона «Об образовании в Российской Федерации» (п.3 части 1 ст. 8; п. 2 ст. 99) и подходах, прописанных в разделе 3.2.3 Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15, в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020).

Финансирование реализации АООП ООО обучающихся с ОВЗ осуществляется в соответствии с расходными обязательствами на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казенного учреждения – на основании бюджетной сметы, в объеме, определяемом органами государственной власти субъектов Российской Федерации согласно нормативам обеспечения государственных гарантий.

Нормативы финансирования учитывают вариативные формы получения основного общего образования детьми с глубоким нарушением зрения, тип образовательной организации, сетевые формы реализации АООП ООО, образовательные технологии, специальные условия получения образования слепыми обучающимися, обеспечение дополнительного профессионального образования педагогическим и иным работникам, осуществляющим деятельность по реализации образовательных программ, обеспечение безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также иные предусмотренные законодательством особенности организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Финансовое обеспечение реализации АООП ООО слепых обучающихся учитывает расходы, необходимые для коррекции нарушений развития и создания специальных условий получения образования в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся.

Финансовое обеспечение реализации АООП ООО обучающихся с глубоким нарушением зрения не предполагает выхода за рамки установленных параметров финансирования основного общего образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

3.2.4. Материально-технические условия

- Материально-технические условия обеспечения образовательного процесса основного общего образования включают перечень обязательных тифлотехнических, рельефно-графических, наглядных и других средств:
- Письменные принадлежности для письма по брайлю;
- Брайлевская механическая печатная машинка;
- Приборы и инструменты для рельефного рисования и черчения;
- Тифлофлэшплеер;
- Брайлевский (тактильный) дисплей;
- Подключаемая к компьютеру фотокамера для сканирования плоскочечатных текстов;
- Программное обеспечение незрительного доступа к информации;
- Специальные иглы и нитковдеватель;
- «Говорящие» весы;
- «Говорящий» определитель цвета;
- Озвученный индикатор уровня жидкости;
- Говорящая» рулетка;
- «Говорящий» мультиметр для измерения параметров электрической цепи;
- «Говорящий « лабораторный термометр;
- Адаптированный для использования без визуального контроля электро-механический конструктор (например, «Знаток»);
- Комплект рельефно-графических пособий по всем предметам;
- Комплект рельефных географических и исторических карт.

3.2.5. Информационно-методические условия

Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования состоят из информационно-образовательной средой, которая располагает комплексом информационных ресурсов, обеспечивающих возможность незрительного доступа к контенту, а так же совокупность тифлоинформационных устройств.

Эффективное использование информационно-образовательной среды в обучении слепого ребенка предполагает компетентность преподавателей в соответствующей области.

Решение коррекционных задач на уроке осуществляется на основе специальных методических приёмов:

- изучение учебного предмета с опорой на сохранные анализаторы обучающихся;
- увеличение времени на выполнение некоторых, вызывающих особую сложность, заданий;

- учет индивидуальных особенностей обучающихся при проведении урока (состояние зрительных функций, ОДА, психологические, возрастные и др.).

Соблюдение требований к организации пространства, обеспечивающих безопасность и постоянство предметно-пространственной среды:

- создание эргономически правильных условий учебно-познавательной деятельности каждого обучающегося;
- обеспечение свободных проходов к партам, входным дверям, отсутствие выступающих углов и других травмоопасных предметов;
- освещенность помещения:
 - обеспечение беспрепятственного прохождения в помещение естественного света;
- одновременное использование естественного и искусственного освещения;
- использование жалюзи в солнечную погоду.
- расстановка парт в классе в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога;
- наличие оптических, тифлотехнических, технических средств для обеспечения комфортного доступа к образованию каждого обучающегося с нарушением зрения («озвученные» материалы, лупы, принадлежности для рельефного черчения, брайлевские приборы, брайлевские печатные машинки, брайлевский дисплей, приборы «Графика», «Ориентир» и др.).

Требования к учебно-методическому и информационному обеспечению реализации основной образовательной программы основного общего образования.

Образовательная организация должна иметь интерактивный электронный контент по всем учебным предметам, в том числе, содержание предметных областей, представленное учебными объектами, которыми можно манипулировать, и процессами, в которые можно вмешиваться.

В процессе обучения дети с глубоким нарушением зрения должны иметь возможность использовать все необходимые учебные пособия. Вследствие того, что плоскостатные издания не доступны для данной категории учащихся, необходимо выбирать альтернативные формы представления учебных материалов:

1. издания рельефно-точечным шрифтом Брайля;
2. цифровая аудиозапись LKF, daisy, MP3;
3. электронные форматы хранения текстов DOC, DOCX, HTML, TXT, RTF, PDF (с текстовым слоем);
4. рельефные изображения и наглядные пособия.

Выбор способа представления учебного материала зависит от того, насколько данный формат представления информации удобен для конкретного обучающегося, а также от того, насколько адекватно можно представить материал учебного пособия в данном формате.

Так, например, географические карты и геометрические рисунки должны быть представлены в виде рельефных изображений; материалы по алгебре, физике и химии должны быть отпечатаны рельефно-точечным шрифтом Брайля; материалы по истории и литературе могут быть представлены в форме «говорящей книги» формата DAISY или в виде цифрового текста.

При изучении слепым ребенком предмета «Информатика» необходимо обеспечить выполнение следующих условий:

- Обеспечить рабочее место слепого обучающегося производительным компьютером, программой невидимого доступа к информации, брайлевским (тактильным) дисплеем, несколькими программными синтезаторами речи;
- Каждый слепой обучающийся должен быть обеспечен учебниками и учебными пособиями, отпечатанными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
- Преподаватель должен иметь подготовку по работе с программой невидимого доступа к информации и брайлевским дисплеем;
- При необходимости со слепым обучающимся должны быть организованы дополнительные занятия по изучению практической части курса.

Задача освоения компьютерных технологий школьниками с глубоким нарушением зрения является весьма сложной. Интерфейсы всех прикладных программ и электронных устройств ориентированы на визуальное восприятие и, следовательно, использовать их можно только с помощью особых приемов невидимой работы при условии использования ассистивного программного обеспечения.

Литература:

1. Гилилов Е.И. Обучение и воспитание слепых и слабовидящих [Текст]: ретроспективный анализ, состояние, тенденции: учебное пособие / Е.И. Гилилов, Г.В. Никулина; Всерос. о-во слепых, Рос.гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена. - СПб: Изд-во РГПУ, 2001. - 55 с. - 300 экз. - ISBN 5-8064-0445-5: б-пл.
2. Земцова М.И. Книга для учителя школы слепых [Текст] / М.И. Земцова; под редакцией М. И. Земцовой. – М.: Учпедгиз, 1962. - 364 с.: ил.
3. Кантор В.З. Педагогическая реабилитация и стиль жизни слепых и слабовидящих [Текст] / В.З. Кантор. - СПб: КАРО, 2004. - 231, [3] с. - (Коррекционная педагогика). - На обл. авт. не указан. - 3000 экз. - ISBN 5-89815-452-3

4. Литвак А.Г. Психология слепых и слабовидящих [Текст]: учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / А.Г. Литвак. - СПб: Каро, 2006. - 324, [4] с. - 3000 экз. - ISBN 5-8064-0039-5
5. Муратов Р.С. Технические средства обучения слепых и слабовидящих школьников: Пособие для студ. дефектол. фак. пед. ин-тов и учителей школ слепых и слабовидящих / Р. С. Муратов. – М.: Просвещение, 1968. – 219 с.
6. Основные требования к уроку в школах для слепых и слабовидящих детей: (Метод.рекомендации). -Киев, 1980. – 65 с.
7. Тупоногов Б.К. Организация коррекционно-педагогического процесса в школе для слепых и слабовидящих детей [Текст]: методическое пособие для педагогов и руководителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений / Б.К. Тупоногов. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2013. - 223 с.: схемы, табл., прил.; 21 см. - (Коррекционная педагогика). - 1000 экз. - ISBN 978-5-691-01853-4: 172-70.
8. Школа для всех: образование слепых и слабовидящих [Текст]: сборник статей / Никулина Галина Владимировна, Замашнюк Елена Вадимовна, Потемкина Алла Вадимовна; Кафедра тифлопедагогики Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена; под общей редакцией Г.В. Никулиной; редакционная коллегия: доктор педагогических наук, профессор Г.В. Никулина, кандидат педагогических наук, доцент Е.В. Замашнюк, кандидат педагогических наук, доцент А. В. Потемкина. - Санкт-Петербург: Граница, 2015. - 96 с. - ISBN 978-5-94691-771-1.