

**Приложение  
к программе внеурочной деятельности,  
утвержденной приказом директора школы №57/6 от 31.08.17**

**Программа кружка «Умелые ручки»**

**Для начальной школы ( 1-е классы)**

Составила учитель начальных классов Соколкова Ирина Ивановна

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет образовательная область «Технология». Однако, по базисному учебному плану на изучение курса «Технология» отводится всего 1 час в неделю. Этого явно недостаточно для развития детского творчества.. Улучшить ситуацию можно за счет проведения кружковой работы .

Занятия кружка позволяют дать детям дополнительные сведения по трудовому обучению: ребята знакомятся с культурой и историей родного края, с разными видами декоративно - прикладного искусства (вышивка, шитьё, работа с мехом и т.д.) народа, проживающего в родной местности, с изобразительными материалами и техникой рисования (гуашь, акварель, пастель, аппликация, монотипия).

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника – оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора. Уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Кружок «Умелые руки» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития

индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

### **Цели кружковой работы:**

1. Развитие творческих способностей младших школьников, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.
2. Обеспечение дополнительных знаний по трудовому обучению.
3. Воспитание любви и уважения к своему труду и труду взрослого человека, любви к родному краю и себе.

Цели будут достигнуты при условии «Я хочу это сделать сам».

Девизом внеурочной деятельности по трудовому обучению является:

Я слышу – и забываю,

Я вижу - и запоминаю,

Я делаю – и понимаю.

### **Задачи**

- развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре;
- учить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: ткани, меха, бумаги, картона, пластилина, бисера, пряжи, бросового и природного материала;
- учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности младших школьников,
- воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.
- 

### **Планируемые результаты**

#### **К концу 1 года обучения учащиеся научатся**

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
  - соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
  - анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
  - экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, шить стежками
- « через край», «петельный шов».

#### **К концу 1 года обучения учащиеся должны знать:**

- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;

- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток;

- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

### Содержание программы

Для занятий в кружке объединяются учащиеся, проявляющие достаточно устойчивый, длительный интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ. Детям предлагаются художественно-технические приемы изготовления простейших изделий, доступных для младших школьников объектов труда.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом и т.д.) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома.

Первый год обучения определяет содержание и характер совместной работы учителя и учащихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию. Дети знакомятся с искусством родного края – вышивкой.

При обсуждении технологии изготовления изделия первоклассники под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно.

В программу включается не только перечень практических работ, но и темы бесед, рассказов, расширяющие политехнический кругозор детей.

**Содержание программы** разделено по видам обрабатываемых материалов.

№	Тема	Всего часов	Теоретических	Практических	Примечания
1	Вводная беседа	1	1	-	
2	Работа с бумагой и картоном.	10		10	
3	Работа с тканью	6		6	
4	Работа с бросовым материалом	8		8	
5	Работа с пластилином	6		6	
6	Подведение итогов	1	1	-	

Итого	32	30	
-------	----	----	--

### **Тематическое планирование**

#### **Вводная беседа (1 час).**

- Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке.
- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности.
- Из истории происхождения ножниц. Беседа.

#### **Работа с бумагой и картоном (10 часов).**

- Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами».
- Художественное моделирование из бумаги путем складывания. Панно из оригами «Лесные мотивы».
- Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу.
- Изготовление карнавальных масок.
- Изготовление поздравительных открыток (по образцу).

#### **Работа с тканью (6 часов).**

- Знакомство с наперстком.
- Знакомство (практическое) с видами швов « через край», «петельный шов».
- Изготовление салфетки с бахромой (по образцу).
- Знакомство и шитье мягкой игрушки.
- Из истории лоскутной техники (беседа с показом иллюстраций).
- Шитье коврика из лоскутков различной ткани.

#### **Работа с бросовым материалом( 8 часов).**

- Конструирование дома для сказочных героев.
- Конструирование игрушек из прямоугольных коробок.
- Игрушки из пластмассовых бутылок.

#### **Работа с пластилином (6 часов).**

- Рассказ о глине и пластилине.
- Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу).
- Пластилиновая аппликация на картоне по желанию детей.
- Лепка по замыслу детей.

#### **Подведение итогов (1 час).**

### Тематическое планирование

Дата	№	Тема занятия	Изделие
	1	Вводная беседа. Ознакомление детей с особенностями работы в кружке.	
<b>Работа с бумагой и картоном (10 ч)</b>			
	2	Рассказ «Из истории бумаги». Оригами.	Рыбки
	3	Моделирование из бумаги складыванием. Оригами	Панно «Аквариум».
	4	Аппликация. Обрывная аппликация.	Чудо- дерево
	5	Аппликация на бумажной основе. Симметричное вырезание.	Панно «Лесные мотивы»
	6	Плоские бумажные аппликации с небольшими мозаичными фрагментами.	Поздравительные открытки
	7	Аппликации из гофрированной бумаги.	Бабочка
	8	Аппликация из геометрических фигур, размеченных по шаблону.	Узор из геометрических фигур
	9	Живописная мозаика из кусочков бумаги.	Собачка
	10	Объёмная аппликация из бумажных полосок.	Фигурки животных
<b>Работа с тканью (6ч)</b>			
	1	Пришивание пуговиц. Аппликация из разноцветных пуговиц.	Цветочная полянка из пуговиц
	2	Салфетка с бахромой	Салфетка
	3-4	Шитьё мягкой игрушки	Зайчик
	5-6	Лоскутная техника. Шитьё коврика из лоскутков различной ткани.	Коврик из лоскутков
<b>Работа с бросовым материалом (8ч)</b>			
	1	Мозаика из яичной скорлупы.	Цветок
	2	Мозаика из карандашных стружек	Изделие по выбору
	3	Забавные фигурки из проволоки	Фигурки животных
	4	Конструирование игрушек из прямоугольных коробков	Кашка, змея, поезд.
	5-6	Матрёшки из пластмассовых бутылок.	Матрёшка
	7	Аппликация из птичьих перьев	Птичка
	8	Аппликация из кусочков ваты	Ветка вербы
<b>Работа с пластилином (6ч)</b>			
	1	Из истории о глине и пластилине. Объёмная лепка простых по форме овощей и фруктов	Лепка по выбору
	2	Плоскостная лепка. Композиция из пластилина и семян.	Панно «Цветы»
	3	Лепим сказку. Коллективная работа.	Сказка «Колобок»
	4	Лепка по замыслу детей	Изделие по выбору
	5	Аппликация из расписного пластилина, полученного путём смешивания.	Посуда
	6	Лепка в технике «Барельеф»	Панно «Курочка»
		<b>Итоговое занятие (1час)</b>	

## ***Литература***

А.Бахметьев, Т.Кизяков “Оч. умелые ручки”

- Е.Виноградова “Браслеты из бисера”
- Н.С.Ворончихин “Сделай сам из бумаги”
- Н.Гусева “365 фенечек из бисера”
- С.И.Гудилина “Чудеса своими руками”
- А.М.Гукасова “Рукоделие в начальных классах”
- М.А.Гусакова “Аппликация”
- М.А.Гусакова “Подарки и игрушки своими руками”
- Н.Докучаева “Сказки из даров природы”
  
- 10.Т.Еременко, Л.Лебедева “Стежок за стежком”
- 11.Т.И. Еременко “Рукоделие”, “Искусство бисероплетения”, “Игрушка”
  
- М.М.Калинич, Л.М.Павловская, В.П.Савиных “Рукоделие для детей”
- Т.А.Канурская, Л.А.Маркман “Бисер”
- Н.М.Коньшева “Чудесная мастерская”
- Н.М.Коньшева “Наш рукотворный мир”
- Н.М.Коньшева “Умелые руки”
- Н.М.Коньшева “Секреты мастеров”

“Копилка игр сибирячка”

- С.В.Кочетова “Игрушки для всех” (Мягкая игрушка).
- Е.Т.Красовская “Вязаный ежик”
- О.С.Молотобарова “Кружок изготовления игрушек-сувениров”
- М.И.Нагибина “Природные дары для поделок и игры”

А.Петрунькина “Фенечки из бус и бисера».